

Plano de Estudo e Cronograma de Provas

1ª Etapa - 2017

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I - ANO: 1º

Srs. Pais, querido(a) aluno(a),

SAÚDE E PAZ!

Esse plano de estudo tem como finalidade levá-los a conhecer melhor a proposta desenvolvida no 1º ano. Nele constam os conteúdos e o Cronograma de Provas da 1ª etapa.

Um bom desempenho escolar requer paciência, comprometimento, estímulo, envolvimento e persistência. Estudar é uma atividade complexa. Fazê-la de forma compreensiva e não meramente repetitiva requer autonomia, hábito de estudo diário e disciplina. Para a formação desse hábito, é necessário que se implementem gradualmente, e desde cedo, comportamentos saudáveis, que pela repetição sistemática, passam a fazer parte do dia a dia do estudante.

Estudar com disciplina é programar as condições e as tarefas que garantam a aprendizagem, conscientizando-se sobre a necessidade de planejar o seu tempo e a sua rotina.

Para isso:

- * Escolha um local silencioso, bem organizado e selecione o material necessário para o estudo do seu(sua) filho(a).
- * Estabeleça diariamente um horário de estudos para não acumular as atividades escolares.
- * Esclareça suas dúvidas e exponha seus questionamentos com a professora através da agenda.
- * Estimule o capricho dos cadernos e a organização do material diário.

Equipe Pedagógica

Lembrete importante: Alguns conteúdos podem sofrer alterações de acordo com a demanda e especificidades da sua turma e/ou ano.

Período da etapa	Início: 01/02 Término: 06/05
Valor da etapa	30 pontos
Média	18 pontos

Fevereiro 2017

Área do Conhecimento: Língua Portuguesa

A compreensão geral do mundo da leitura e da escrita é um fator que favorece a alfabetização. Devemos promover simultaneamente a alfabetização e o letramento.

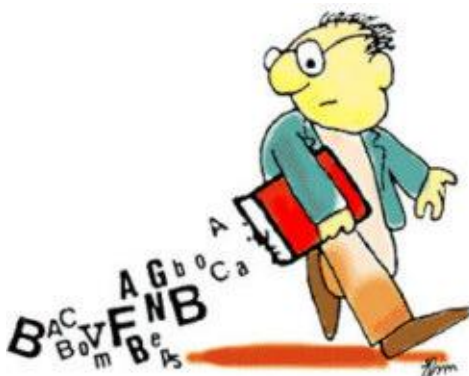
Os conteúdos propostos aqui constituem estratégias para aproximação com as hipóteses dos alunos em relação à leitura e a escrita.

Conteúdos:

<u>1 - COMPETÊNCIA TEXTUAL</u> <u>1.1 - LEITURA</u> <ul style="list-style-type: none">• Parlendas• Poemas de vários tipos• Canções atuais: diversos ritmos• Contos tradicionais• Rótulos• Listagem• Leitura de imagens (obras de arte, gravuras)	<u>1.2 - PRODUÇÃO DE TEXTOS (escrita)</u> <ul style="list-style-type: none">• Nome próprio• Parlendas• Listagem de palavras• Produção de textos coletivos <u>1.3 - LINGUAGEM ORAL</u> <ul style="list-style-type: none">• Conversações espontâneas• Narrativas orais• Relatos• Recados• Consciência fonológica (nível sílaba, unidades intrassilábicas- rimas e aliterações)	<u>2- COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA</u> <u>2.1 - Aspectos linguísticos</u> <ul style="list-style-type: none">• Convenções gráficas (espaçamento entre palavras, direção da escrita, posição das letras) Unidade 1: Tudo tem nome.
---	--	---

Habilidades:

- ✚ Compreender e usar a língua portuguesa como língua materna, geradora de significados e integradora da organização do mundo e da própria identidade.
- ✚ Desenvolver a competência comunicativa compreendida como capacidade de produzir sentido – tanto por meio de textos orais como escritos – adequados às diferentes situações comunicativas.



Área do Conhecimento: Matemática

A Matemática está inserida em nosso cotidiano bem como em todas as atividades que propomos aos nossos alunos. É preciso que eles desenvolvam capacidades que lhes permitam aprender matemática sem dificuldades, desde que tal aprendizagem esteja vinculada a contextos e situações socialmente significativas.

Conteúdos:

1- NÚMEROS E OPERAÇÕES <ul style="list-style-type: none">• Contagem oral até 40• Registro do numeral e identificação dos números até 20.• Sequência numérica.• Utilização da contagem em situações do cotidiano.• Função social dos números.• Ideias de adição e subtração. 2- GRANDEZAS E MEDIDAS <ul style="list-style-type: none">• Noção de tempo.• Medida de comprimento e massa.	3- ESPAÇO E FORMA <ul style="list-style-type: none">• Percepção espacial.• Formas geométricas planas.• Noções topológicas (grosso/fino, leve/pesado, vazio/cheio, mais/menos, alto//baixo, começo/meio/fim, antes/agora/depois, ontem/hoje/amanhã, primeiro/entre/último, aumentar/diminuir.• Lateralidade: direita/ esquerda 4- TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO <u>Tabela</u> Gráficos simples (noção) LIVRO: Unidades 1, 2 e 3
---	---

Habilidades:

- ✚ Compreender que os conhecimentos matemáticos são meios para entender a realidade e atuar sobre ela.
- ✚ Utilizar com eficácia os conhecimentos matemáticos nas situações do dia a dia, como forma de integração com o meio.
- ✚ Comunicar-se utilizando as diversas formas de linguagem empregadas na Matemática.



Área do Conhecimento: História

Esta área pretende abordar o papel importante de cada um na sociedade propiciando ao aluno compreender a diversidade humana, no passado e presente através das noções de espaço e tempo, investigando os processos e sujeitos históricos e discutindo as relações entre grupos humanos em diferentes épocas e lugares.

Conteúdos:

UNIDADE 1: JEITO DE SER 1.1 – O início de uma história começa pelo nome. <ul style="list-style-type: none">• História do nome• Nome e sobrenome• Registro de nascimento• Aniversário: calendário• O direito da criança de ter um nome	1.2 – Construção da identidade <ul style="list-style-type: none">• Cada um tem um jeito de ser• Preferências pessoais LIVRO: Unidade 1 – temas 1 e 2.
--	---

Habilidades:

- ✚ Conhecer a origem do próprio nome.
- ✚ Reconhecer a importância da certidão de nascimento e dos dados que a compõe.
- ✚ Aprender a ler e registrar as informações presentes em um documento.
- ✚ Identificar as características físicas e gostos pessoais.
- ✚ Reconhecer o direito da criança de ter um nome.

Área do Conhecimento: Geografia

Esta área pretende explicar as relações entre sociedade e a natureza como também perceber a relação sociedade/espaço geográfico e seus impactos, possibilitando aos alunos compreender o mundo em que vivem, observar os problemas ambientais, econômicos e culturais, refletir sobre eles e atuar na sociedade como cidadãos conscientes dos seus direitos e deveres.

Conteúdos:

UNIDADE 1: MEU CORPO E O ESPAÇO 1.1 – Mapeando o corpo <ul style="list-style-type: none">• Contorno e proporcionalidade• Representação das partes LIVRO: Unidade 2	1.2 – Noções topológicas <ul style="list-style-type: none">• Frente/ Atrás• Direita/ Esquerda• Abaixo/ Acima• Longe/ Perto• Maior/ Menor
--	---

Habilidades:

- ✚ Desenvolver a consciência corporal.
- ✚ Perceber e reconhecer as diferentes partes do corpo.
- ✚ Identificar as partes do corpo e como podem ser utilizadas.
- ✚ Desenvolver noções de lateralidade.
- ✚ Perceber o corpo como referencial para identificar direita, esquerda, em cima e embaixo.

Área do Conhecimento: Ciências

Esta área pretende mostrar de modo integrado e sistêmico, as relações entre ciência, tecnologia e sociedade. Cabe a ela fazer com que o homem se reconheça como parte do universo, consciente de seu dever de cuidar do ambiente e da sua saúde física e psíquica.

Conteúdos:

UNDADE 1: EU E MEU CORPO 1.1 – Conhecimento do próprio corpo <ul style="list-style-type: none">• Partes do corpo• Cuidados com o corpo (higiene pessoal)• Hábitos alimentares	LIVRO: Unidade 3 – temas 1 e 2 LIVRO: Unidade 7.
--	---

Habilidades:

- + Nomear algumas partes do corpo e identificar de que maneira podem ser utilizadas.
- + Reconhecer a importância de cuidar do corpo e de ter algumas atitudes que auxiliam na manutenção da saúde.
- + Conhecer alguns hábitos de higiene e relacioná-los à boa saúde.
- + Identificar alguns produtos de higiene pessoal.
- + Conhecer algumas atitudes que auxiliam na manutenção da saúde.
- + Reconhecer a importância das principais refeições do dia e os alimentos que as compõem.
- + Reconhecer a necessidade de manter bons hábitos alimentares.
- + Compreender a necessidade da higiene na manipulação dos alimentos e relacionar esse hábito com boa saúde.
- + Conhecer alguns cuidados para a prevenção de acidentes.

Área do conhecimento: Arte

O trabalho com Arte requer profunda atenção no que se refere ao respeito das peculiaridades e esquemas de conhecimento próprios a cada faixa etária e nível de desenvolvimento. Isso significa que o pensamento, a sensibilidade, a imaginação, a percepção, a intuição e a cognição do aluno devem ser trabalhados de forma integrada, objetivando favorecer o desenvolvimento das capacidades criativas dos alunos.

Conteúdos:

- A arte como forma de registro de pensamentos e forma de comunicação.
- A imagem como forma de comunicação e identidade infantil: o cotidiano infantil registrado pelas artes visuais.
- A história do desenho: a pintura rupestre como origem do desenho.

OBS: as aulas dessa etapa serão planejadas tendo como foco o projeto PEA UNESCO. Portanto todos os temas escolhidos para cada conteúdo estarão relacionados ao projeto visando desenvolvimento específico das atividades para mostra cultural na 2ª etapa.

Área do conhecimento: Educação Física

O trabalho na área da Educação Física tem seus fundamentos nas concepções de corpo e movimento. Desenvolve e aprimora forças físicas, morais, cívicas, psíquicas e sociais do educando por seus meios, processos e técnicas. Os conteúdos específicos dessa área devem proporcionar a reflexão acerca da dimensão cultural que aliada a outros elementos dessa organização curricular visam contribuir com a formação global dos estudantes.

Conteúdos:

JOGOS E BRINCADEIRAS <ul style="list-style-type: none">• Jogos populares;• Brincadeiras populares. GINÁSTICAS <ul style="list-style-type: none">• Historiada;• Geral.	CONHECIMENTOS SOBRE O CORPO <ul style="list-style-type: none">• Higiene pessoal;• Postura.
---	--

Área do conhecimento: Menteinovadora

O conceito central do Projeto Menteinovadora é que os jogos de raciocínio servem como ferramenta educacional muito poderosa, contribuindo para o aprimoramento de habilidades cognitivas e para a criação de uma consciência do processo de pensamento. Jogos de raciocínio também ajudam o aluno a lidar melhor com situações emocionais e sociais. Os objetivos da metodologia se baseiam no desenvolvimento da consciência e da habilidade de raciocínio, no fortalecimento das habilidades sociais e na transferência interdisciplinar.

Jogos:

- * Lobo e ovelhas
- * Procurando Dodô
- * Sudoku Animal
- * Os animais de Lucas

Área do conhecimento: Ensino Religioso

A proposta do Ensino Religioso reúne experiências, anseios e motivações. Tem o compromisso de promover a educação do aluno na busca de sua razão de existir, de sua relação consigo mesmo, com o outro, compreendendo que as pessoas são diferentes, pensam, agem, e utilizam maneiras diferentes para falar com o transcendente. Busca resgatar os valores humanos e religiosos.

Conteúdos:

CONCEITO FUNDANTE: MUNDO <ul style="list-style-type: none">• Vivo e cuido de um lugar (Consciência Planetária)<ul style="list-style-type: none">- O mundo - o lugar em que vivemos- A importância de cuidar do mundo- O seu cuidado pode transformar o mundo• Campanha da Fraternidade• Páscoa• Projeto PEA-UNESCO
--

Área do conhecimento: Inglês

A proposta do Colégio Padre Eustáquio é apresentar aos seus aprendizes, a Língua Inglesa enfatizando seu uso social de comunicação com diferentes culturas assim como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações. Portanto optou-se pela abordagem comunicativa no Ensino Fundamental 1.

Conteúdos:

<u>TEMA ESTRUTURADOR</u> Unit 01: Hello	<u>TEMA ESTRUTURADOR</u> UNIT 02: Toys	<u>TEMA ESTRUTURADOR</u> UNIT 03: Colors
FUNCTIONS: (FUNÇÕES) <ul style="list-style-type: none">• Aprender a se comunicar utilizando formas simples de apresentação;• Conhecer os personagens;• Trabalhar sequencias;• Desenvolver coordenação motora fina;• Trabalhar o valor <i>be friendly</i>. GENRES: (GÊNEROS TEXTUAIS) <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Picture card</i> GRAMMAR AND VOCABULARY: (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO) <ul style="list-style-type: none">• <i>Hello/ Hi! What's your name?, I'm/ My name is...</i>	FUNCTIONS: (FUNÇÕES) <ul style="list-style-type: none">• Aprender o vocabulário relativo a brinquedos;• Aprender a perguntar "O que é isso?" e responder adequadamente;• Identificar similaridades e reconhecer diferenças;• Aprender e praticar os cumprimentos;• Familiarizar-se com as palavras que designam "menino e menina";• Trabalhar o valor <i>be polite</i>; GENRES: (GÊNEROS TEXTUAIS) <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Picture card</i>• <i>Easter card</i> GRAMMAR AND VOCABULARY: (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO) <ul style="list-style-type: none">• <i>Vocabulary: toys and greetings</i>• <i>What is it? It's a...</i>	FUNCTIONS: (FUNÇÕES) <ul style="list-style-type: none">• Aprender e praticar o vocabulário referente a cores e objetos da sala de aula;• Descrever a cor de objetos utilizando a estrutura "Isto é...";• Aprender cumprimentos simples;• Refletir sobre o valor <i>be nice</i>; GENRES: (GÊNEROS TEXTUAIS) <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Picture cards</i>• <i>Mother's day activity</i> GRAMMAR AND VOCABULARY: (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO) <ul style="list-style-type: none">• <i>Vocabulary: classroom objects and colors</i>• <i>How are you? I'm fine/ OK.</i>

Speak/Read: Vamos estudar Inglês?

- ✚ Associar vocábulos em LEM (Língua Estrangeira Moderna) e imagens ao seu tema.
- ✚ Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- ✚ Ilustrar palavras, e pequenas frases demonstrando reconhecimento da LEM.
- ✚ Fornecer informações pessoais.
- ✚ Compreender e usar expressões familiares e cotidianas, assim como enunciados simples, que visam satisfazer necessidades concretas.
- ✚ Comunicar de modo simples sobre assuntos que lhe são familiares e habituais, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante.

O ato mais simples e também o mais importante que os adultos podem fazer para ajudar as crianças na fase da Pré ou Alfabetização, é simplesmente ler alto para elas, começando com isto desde cedo.

Abaixo seguem algumas dicas de como vocês podem fazer para ajudar as crianças a aprenderem e a criarem o gosto pela leitura:

1. Tornar o contato com a leitura e a escrita prazeroso e significativo – ler para a criança, contar histórias, ler na frente das crianças (os pais que têm hábito de leitura têm mais chance de desenvolver esse hábito nos filhos). Encoraje sua criança a fazer perguntas e a falar sobre a história que acabou de ouvir. Pergunte-lhe se pode adivinhar o que vai acontecer em seguida conforme for contando a história, com os personagens ou coisas da trama. Aponte para as coisas no livro que ela possa associar com o seu dia a dia. **"Veja este desenho de macaco. Você se lembra do macaco que vimos no Circo?"**
2. Disponibilizar material – comprar revistas, gibis, livros. É importante que tenham muitas gravuras e pouco texto. Com o tempo a criança se interessará pelo texto, mas é normal que o interesse inicie pelas figuras;
3. Estimular a leitura gestáltica – a leitura começa pela leitura da palavra como uma imagem, como um todo, pelas cores, tipo de letra, etc. As crianças desde pequenas fazem este tipo de leitura quando reconhecem o Mac Donald's, a Coca-cola, etc. Estimular a leitura gestáltica favorece o contato com a língua escrita. Isto pode ser feito no supermercado, em casa, na rua, nos outdoors, etc, como uma brincadeira, lendo para elas os nomes e pedindo que elas "leiam" também. Muitas vezes esta "leitura" se dará pelo uso do produto ou por uma "adivinhação", mas é assim que começa.
4. Fazer com que materiais de escrever, tais como lápis, papéis, canetas, etc, estejam sempre disponíveis e a vista. Estimular o desenho, a pintura, o contato com diferentes materiais (não só na hora do dever de casa, mas como uma brincadeira em diferentes momentos). Sentar para desenhar junto e "brincar de escrever".
5. Procurar assistir programas Educativos na TV e DVD. Programas infantis onde a criança possa se divertir, aprender o alfabeto e os sons de cada letra.
6. Visitar com frequência bibliotecas e livrarias. Comece quando seu filho for ainda pequeno.



CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES - 1ª ETAPA / 2017

TURNOS: MATUTINO E VESPERTINO

ANO: 1º

M Ê S	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
FEVEREIRO			(01)	(02)	(03)	(04) REUNIÃO DE PAIS E EDUCADORES
FEVEREIRO	(06)	(07)	(08)	(09)	(10)	(11)
FEVEREIRO	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)
FEVEREIRO	(20)	(21)	(22)	(23)	(24)	(25)
FEVEREIRO MARÇO	(27) CARNAVAL	(28) CINZAS	(01)	(02)	(03)	(04)
MARÇO	(06)	(07)	(08)	(09)	(10)	(11)
MARÇO	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)
MARÇO	(20)	(21)	(22)	(23)	(24)	(25)
MARÇO ABRIL	(27)	(28)	(29)	(30)	(31)	(01)
ABRIL	(03)	(04)	(05) PROVA DE ENS. RELIGIOSO TURMA: A	(06) PROVA DE ENS. RELIGIOSO TURMA: C/D/E/F	(07) PROVA DE ENS. RELIGIOSO TURMA: B	(08)
ABRIL	(10)	(11)	(12)	(13) SEMANA SANTA	(14)	(15)
ABRIL	(17)	(18) PROVA DE INGLÊS TURMAS: B/C/D/E/F	(19)	(20) PROVA DE INGLÊS TURMA A	(21) DIA DE TIRADENTES	(22)
ABRIL	(24) PROVA TRIMESTRAL	(25) PROVA TRIMESTRAL	(26) PROVA TRIMESTRAL	(27) PROVA TRIMESTRAL	(28) PROVA TRIMESTRAL	(29)
MAIO	(01) DIA DO TRABALHO	(02)	(03)	(04)	(05)	(06)



Educando para Vida Plena

Ensino Fundamental I

Rua Cesário Alvim, 810. Padre Eustáquio, BH.

Cep: 30720-270 – tel: (31)3469-7900 – www.colegiopadreeustaquio.com.br