

Plano de Estudo e Cronograma de Provas

2ª Etapa - 2017

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I - ANO: **1º A**

Querido (a) aluno (a),
SAÚDE E PAZ!

Estamos encaminhando o Plano de Estudo e o Cronograma de provas do 1º ano. Nele, você terá a oportunidade de conhecer a proposta estabelecida para 2ª etapa, acompanhar o trabalho pedagógico, orientar-se e investir cada vez mais no seu aprendizado.

Lembre-se de que o sucesso acadêmico depende muito do seu desejo de aprender e de sua dedicação, disciplina, concentração e participação efetiva nas aulas. Comprometa cada vez mais com os estudos e sua formação, visando alcançar uma autonomia responsável.

A seguir, listamos algumas dicas para melhorar o seu desempenho escolar:

- Preste atenção às aulas.
- Organize e administre horários de estudo, evitando acúmulos e atropelos de última hora.
- Reveja e estude as matérias dadas em sala.
- Procure sempre um local silencioso, calmo, bem iluminado e organizado para estudar.
- Esclareça suas dúvidas durante as aulas para que a professora possa orientá-lo(a).
- Faça as correções dos exercícios, verificando o que errou, por que errou e refaça-os, verificando se não há mais dúvidas.
- Organize suas anotações com capricho! Mantenha o caderno completo.
- Faça as atividades propostas em aula e em casa com qualidade e capricho. Entregue as tarefas de casa dentro dos prazos estipulados. Em caso de ausência, procure saber o que foi dado e faça as anotações necessárias.

Desejamos uma etapa de grande sucesso para você.

Equipe Pedagógica

Importante: Alguns conteúdos podem sofrer alterações de acordo com a demanda e especificidades de sua turma e/ou ano. Fique ligado e bom trabalho!

Período da etapa	Início: 08/05 Término: 26/08
Valor da etapa	35 pontos
Média	21 pontos

Área do Conhecimento: Língua Portuguesa

A compreensão geral do mundo da leitura e da escrita é um fator que favorece a alfabetização.

Devemos promover simultaneamente a alfabetização e o letramento.

Os conteúdos propostos aqui constituem estratégias para aproximação com as hipóteses dos alunos em relação à leitura e a escrita.

Conteúdos:

<u>COMPETÊNCIA TEXTUAL</u>	2 - PRODUÇÃO DE TEXTOS (escrita)	<u>COMPETÊNCIA LINGÜÍSTICA E GRAMATICAL</u>
1 - LEITURA <ul style="list-style-type: none">• Parlendas• Cantigas• Poemas de vários tipos• Canções atuais: diversos ritmos• Contos tradicionais• Listagem e bilhetes• Leitura de imagens (obras de arte, gravuras)• Travalinguas• Notícia• Propagandas e cartaz• Gráficos• Receitas	<ul style="list-style-type: none">• Parlendas e canções• Listagem• Escrita de frases• Pequenos relatos/ História• Cartaz• Bilhete• Texto Coletivo 3 - LINGUAGEM ORAL <ul style="list-style-type: none">• Conversações espontâneas• Narrativas orais• Relatos• Recados• Adivinha	<ul style="list-style-type: none">1- Convenções gráficas (letras minúsculas e letra cursiva)2- Consciência fonológica (nível sílaba, unidades intrassilábicas e fonêmico) Livro - Unidade 2: Uni, Duni, Tê Livro - Unidade 3: Sem pé nem cabeça

Área do Conhecimento: Matemática

A Matemática está inserida em nosso cotidiano bem como em todas as atividades que propomos aos nossos alunos. É preciso que eles desenvolvam capacidades que lhes permitam aprender matemática sem dificuldades, desde que tal aprendizagem esteja vinculada a contextos e situações socialmente significativas.

Conteúdos:

1 – NÚMEROS E OPERAÇÕES <ul style="list-style-type: none">• Contagem oral até 50.• Registro e identificação dos números até 30.• Utilização da contagem em situações do cotidiano• Função social dos números.• Sequência ordenada dos números (antecessor/sucessivo – ideia)• Números ordinais até 10º (uso social, oralidade)• Ideias da adição e subtração. 2 – GRANDEZAS E MEDIDAS <ul style="list-style-type: none">• Noção de tempo• Noção de capacidade• Estimativa• Medidas de valor• Medida de comprimento.• Pontos de referência do tempo (dia/noite, manhã/tarde, ontem/hoje/amanhã)	3 – ESPAÇO E FORMA <ul style="list-style-type: none">• Percepção Espacial.• Formas geométricas• Noção de simetria.• Composição de figuras• Identificação de pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço (proximidade, direcionalidade, noções de distância)• Traçado de percursos para observação da localização de determinados lugares.• Lateralidade: direita/ esquerda 4 – TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO <ul style="list-style-type: none">• Gráficos simples (noção)• Tabela Livro: Unidades 4, 5 e 6
---	---

Área do Conhecimento: História

Esta área pretende abordar o papel importante de cada um na sociedade propiciando ao aluno compreender a diversidade humana, no passado e presente através das noções de espaço e tempo, investigando os processos e sujeitos históricos e discutindo as relações entre grupos humanos em diferentes épocas e lugares.

Conteúdos:

<p><u>Eixo: Grupos, espaços e formas de convivência</u></p> <p>UNIDADE 2: JEITOS DE VIVER E CONVIVER</p> <p>2.1 – Minha família</p> <ul style="list-style-type: none">• A história da minha família• Organização familiar• Viver em família• O direito da criança de ter uma família <p>2.2- O dia a dia de cada um</p> <ul style="list-style-type: none">• Planejamento diário• Agenda escolar	<p>2.3 - Convivência na escola</p> <ul style="list-style-type: none">• Eu e meus amigos• As pessoas da minha escola• Convivendo em grupo: principais regras• O direito da criança à escola <p>Livro: Unidades 1 (tema 3) e 6.</p>
---	---

Área do Conhecimento: Geografia

Esta área pretende explicar as relações entre sociedade e a natureza como também perceber a relação sociedade/espaço geográfico e seus impactos, possibilitando aos alunos compreender o mundo em que vivem, observar os problemas ambientais, econômicos e culturais, refletir sobre eles e atuar na sociedade como cidadãos conscientes dos seus direitos e deveres.

Conteúdos:

<p><u>Eixo: Diferentes paisagens e meio ambiente</u></p> <p>UNIDADE 2: EU E O ESPAÇO</p> <p>2.1 – Os espaços que ocupo</p> <ul style="list-style-type: none">• Casa (A casa onde moro/ cômodos/ organização espacial)• Escola (A escola onde estudo/ dependências/ organização espacial/ profissionais) <p>LIVRO: Unidades 5 e 6.</p>
--

Área do Conhecimento: Ciências

Esta área pretende mostrar de modo integrado e sistêmico, as relações entre ciência, tecnologia e sociedade. Cabe a ela fazer com que o homem se reconheça como parte do universo, consciente de seu dever de cuidar do ambiente e da sua saúde física e psíquica.

Conteúdos:

<p><u>Eixo: Terra e Universo</u></p> <p>UNIDADE 3 – O CÉU DA NOSSA TERRA</p> <p>3.1- Observando o céu</p> <ul style="list-style-type: none">• Noite e dia• O tempo na natureza• Comportamento dos seres vivos: hábitos diurnos e noturnos <p>LIVRO: Unidade 4.</p>

Área do conhecimento: Arte

O trabalho com Arte requer profunda atenção no que se refere ao respeito das peculiaridades e esquemas de conhecimento próprios a cada faixa etária e nível de desenvolvimento. Isso significa que o pensamento, a sensibilidade, a imaginação, a percepção, a intuição e a cognição do aluno devem ser trabalhados de forma integrada, objetivando favorecer o desenvolvimento das capacidades criativas dos alunos.

Conteúdos:

- As produções artísticas como forma de expressão criativa, cognitiva e emocional.
- PEA UNESCO: biomas e turismo sustentável.

Área do conhecimento: Música (será trabalhada a partir do mês de Agosto)

A Música é uma linguagem universal, um traço de união entre os povos. Ela como área de conhecimento tem um significado especial, pois influencia na percepção e na cognição humana. Por meio da Educação Musical, o indivíduo desenvolve a capacidade para compreender as relações que possibilitam a expressão corporal, a socialização, a coordenação motora, a percepção auditiva entre outros aspectos, sendo também uma ferramenta cognitiva presente no processo da organização sonora.

Conteúdos:

- **Breve História da Flauta-doce**
 - Origem e tipos
- **Estrutura física da Flauta-doce**
 - Suas partes e diferença entre a Flauta-doce Barroca e Germânica
- **Cuidados com a flauta-doce**
 - Manuseio e montagem/desmontagem
- **Como emitir som na Flauta-doce**
 - Intensidade do sopro e articulação da língua (som do **TÚ**)
- **Técnica**
 - Aprender o dedilhado das notas (**SÍ, LÁ e DÓ**)
 - Treinar as passagens e saltos existentes entre as notas aprendidas
- **Performance**
 - Aprender canções didáticas diversas
- **PEA-UNESCO – VIAJANDO PELOS SONS DO BRASIL**
- **Projeto Caixa de Música:** Descobrimo o ouvir. Por uma escuta consciente e polivalente.

Área do conhecimento: Educação Física

O trabalho na área da Educação Física tem seus fundamentos nas concepções de corpo e movimento. Desenvolve e aprimora forças físicas, morais, cívicas, psíquicas e sociais do educando por seus meios, processos e técnicas. Os conteúdos específicos dessa área devem proporcionar a reflexão acerca da dimensão cultural que aliada a outros elementos dessa organização curricular visam contribuir com a formação global dos estudantes.

Conteúdos:

JOGOS E BRINCADEIRAS <ul style="list-style-type: none">• Jogos populares;• Brincadeiras populares;• Projeto Brinquedos e Brincadeiras. DANÇA E MOVIMENTOS EXPRESSIVOS <ul style="list-style-type: none">• Danças populares;• Danças e canções folclóricas;• Expressão corporal.	GINÁSTICAS <ul style="list-style-type: none">• Geral. CONHECIMENTOS SOBRE O CORPO <ul style="list-style-type: none">• Higiene pessoal;• Postura;• Nutrição.
---	---

Área do conhecimento: Menteinovadora

O conceito central do Projeto Menteinovadora é que os jogos de raciocínio servem como ferramenta educacional muito poderosa, contribuindo para o aprimoramento de habilidades cognitivas e para a criação de uma consciência do processo de pensamento. Os jogos de raciocínio também ajudam o aluno a lidar melhor com situações emocionais e sociais. Os objetivos da metodologia se baseiam no desenvolvimento da consciência e da habilidade de raciocínio, no fortalecimento das habilidades sociais e na transferência interdisciplinar.

Jogos:

- Submarinos
- Salada grega
- Sapinhos

Área do conhecimento: Ensino Religioso

A proposta do Ensino Religioso reúne experiências, anseios e motivações. Tem o compromisso de promover a educação do aluno na busca de sua razão de existir, de sua relação consigo mesmo, com o outro, compreendendo que as pessoas são diferentes, pensam, agem, e utilizam maneiras diferentes para falar com o transcendente. Busca resgatar os valores humanos e religiosos.

Conteúdos:

SER HUMANO - IDENTIDADE

- **Quem sou eu/ Família**
 - Sou uma pessoa
 - Tenho uma história
 - Vivo em uma família
- **Padre Eustáquio**
- **Bíblia**

Área do conhecimento: Inglês

A proposta do Colégio Padre Eustáquio é apresentar aos seus aprendizes, a Língua Inglesa enfatizando seu uso social de comunicação com diferentes culturas assim como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações. Portanto optou-se pela abordagem comunicativa no Ensino Fundamental 1.

Conteúdos:

<u>TEMA ESTRUTURADOR</u> UNIT 04: At school	<u>TEMA ESTRUTURADOR</u> UNIT 05: Numbers
<p>FUNCTIONS: (FUNÇÕES)</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprender o vocabulário relacionado a material escolar;• Identificar objetos por meio de perguntas e respostas;• Praticar vocabulário relativo a cores;• Reciclar o vocabulário referente a brinquedos;• Reconhecer e nomear as formas geométricas;• Relacionar o conteúdo de Inglês a Artes. <p>GENRES: (GÊNEROS TEXTUAIS)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Picture card</i> <p>GRAMMAR AND VOCABULARY: (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Vocabulary: Colors, shapes, school objects, toys.</i>• <i>What's it? It's a...</i>	<p>FUNCTIONS: (FUNÇÕES)</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprender a praticar os números de 0 a 10;• Aprender a perguntar e a dizer a idade;• Aprender e revisar o vocabulário referente a objetos da sala de aula;• Discutir e refletir sobre o valor <i>be friendly</i>. <p>GENRES: (GÊNEROS TEXTUAIS)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Picture cards</i>• <i>Father's day card</i> <p>GRAMMAR AND VOCABULARY: (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Vocabulary: food, classroom objects, number 0 to 10</i>• <i>How old are you? I'm...</i>

CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES - 2ª ETAPA / 2017

TURNO: MATUTINO

ANO: 1º A

M Ê S	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
MAIO	(08)	(09)	(10)	(11)	(12)	(13)
MAIO	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20) RECUPERAÇÃO PARALELA E REUNIÃO DE PAIS
MAIO	(22)	(23)	(24)	(25)	(26)	(27)
MAIO JUNHO	(29)	(30)	(31)	(01)	(02)	(03) SÁBADO LETIVO REPOSIÇÃO DO DIA 28/4
JUNHO	(05)	(06)	(07)	(08)	(09)	(10) FESTA JUNINA
JUNHO	(12)	(13)	(14)	(15) CORPUS CHRISTI	(16)	(17)
JUNHO	(19)	(20)	(21)	(22)	(23)	(24)
JUNHO JULHO	(26)	(27)	(28)	(29)	(30)	(01)
JULHO	(03)	(04)	(05)	(06)	(07)	(08) MOSTRA CULTURAL
JULHO	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15) INÍCIO DO RECESSO ESCOLAR
JULHO AGOSTO	(31) INÍCIO DO SEMESTRE LETIVO	(01)	(02)	(03)	(04)	(05)
AGOSTO	(07)	(08)	(09)	(10)	(11)	(12)
AGOSTO	(14) ASSUNÇÃO DE NOSSA SENHORA	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)
AGOSTO	(21) PROVA TRIMESTRAL LÍNGUA PORTUGUESA	(22) PROVA TRIMESTRAL MATEMÁTICA	(23) PROVA TRIMESTRAL NATUREZA E SOCIEDADE	(24) PROVA DE INGLÊS	(25)	(26) MISSA DOS PAIS E PADRE EUSTÁQUIO



COLÉGIO
PADRE
EUSTÁQUIO

Educando para Vida Plena

Ensino Fundamental I

Rua Cesário Alvim, 810. Padre Eustáquio, BH.

Cep: 30720-270 – tel: (31)3469-7900 – www.colegiopadreeustaquio.com.br