

Plano de Estudo e Cronograma de Provas

2ª Etapa - 2017

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I - ANO: 3º VESPERTINO

Querido (a) aluno (a),
SAÚDE E PAZ!

Estamos encaminhando o Plano de Estudo e o Cronograma de provas do 3º ano. Nele, você terá a oportunidade de conhecer a proposta estabelecida para 2ª etapa, acompanhar o trabalho pedagógico, orientar-se e investir cada vez mais no seu aprendizado.

Lembre-se de que o sucesso acadêmico depende muito do seu desejo de aprender e de sua dedicação, disciplina, concentração e participação efetiva nas aulas. Comprometa cada vez mais com os estudos e sua formação, visando alcançar uma autonomia responsável.

A seguir, listamos algumas dicas para melhorar o seu desempenho escolar:

- Preste atenção às aulas.
- Organize e administre horários de estudo, evitando acúmulos e atropelos de última hora.
- Reveja e estude as matérias dadas em sala.
- Procure sempre um local silencioso, calmo, bem iluminado e organizado para estudar.
- Esclareça suas dúvidas durante as aulas para que a professora possa orientá-lo(a).
- Faça as correções dos exercícios, verificando o que errou, por que errou e refaça-os, verificando se não há mais dúvidas.
- Organize suas anotações com capricho! Mantenha o caderno completo.
- Faça as atividades propostas em aula e em casa com qualidade e capricho. Entregue as tarefas de casa dentro dos prazos estipulados. Em caso de ausência, procure saber o que foi dado e faça as anotações necessárias.

Desejamos uma etapa de grande sucesso para você.

Equipe Pedagógica

Importante: Alguns conteúdos podem sofrer alterações de acordo com a demanda e especificidades de sua turma e/ou ano. Fique ligado e bom trabalho!

Período da etapa	Início: 08/05 Término: 26/08
Valor da etapa	35 pontos
Média	21 pontos

19 de maio de 2017

Área do Conhecimento: Língua Portuguesa

Esta área pretende abordar a leitura, a produção de texto e os estudos gramaticais, propiciando ao aluno oportunidades de compreender que a língua é um eficiente e eficaz instrumento de comunicação, ação e interação social e que ele deve aplicá-la, adequadamente, nos vários contextos da vida.

Conteúdos:

<p>COMPETÊNCIA TEXTUAL – LEITURA</p> <p>1. LITERÁRIOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Poemas• Contos tradicionais• Histórias em quadrinhos• Lendas <p>2. JORNALÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Notícias <p>3. PUBLICITÁRIOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Cartazes <p>4. CIENTÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Dicionário <p>5. EPISTOLARES</p> <ul style="list-style-type: none">• Bilhetes• Carta <p>6. INSTRUCIONAIS</p> <ul style="list-style-type: none">• Receitas• Regras de jogo <p>7. TEXTOS NÃO VERBAIS E MISTOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura de imagens	<p>1.2. COMPETÊNCIA TEXTUAL - ESCRITA PRODUÇÃO DE TEXTO</p> <p>1.LITERÁRIOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Contos tradicionais (reescrita e reconto) <p>2. JORNALÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Notícias <p>3. PUBLICITÁRIOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Propagandas• Cartazes <p>4. CIENTÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Dicionário <p>5. EPISTOLARES</p> <ul style="list-style-type: none">• E-mails <p>6. INSTRUCIONAIS</p> <ul style="list-style-type: none">• Receitas <p>1.3 LINGUAGEM ORAL</p> <p>GÊNEROS ORAIS</p> <ul style="list-style-type: none">• Narrativas orais (histórias)• Publicidade na TV e no rádio• Entrevistas de rádio e TV	<p>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA: ASPECTOS GRAMATICAIS</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso do dicionário• Sílabas: tonicidade, separação silábica• Substantivo: masculino/feminino, aumentativo / diminutivo• Adjetivo: conceito e função• Pronome pessoal <p>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA: ASPECTOS ORTOGRÁFICOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Trocas regulares: F/V; C/Q/ G/GU• Trocas irregulares: G/J; S/SS; C/Ç; S/Z• Uso do M/N, sons nasais e M antes de P e B• Acréscimo e omissão de letras – Ex: queimar, queimar
--	---	---

Área do Conhecimento: Matemática

Esta área pretende abordar números e operações, espaço e forma, grandezas e medidas e tratamento da informação, propiciando ao aluno identificar os conhecimentos matemáticos como instrumentos de comunicação que possibilitam a leitura e a compreensão do mundo, da ciência e da tecnologia.

Conteúdos:

NÚMEROS E OPERAÇÕES

- Domínio do campo numérico até 9.999
- Algarismo e número
- Leitura e escrita de números
- Ordem e classe
- Ordem crescente e decrescente
- Antecessor e sucessor
- Composição e decomposição
- Valor posicional dos algarismos e valor absoluto
- Função do zero
- Sequência numérica (de 1000 em 1000)
- Números pares e ímpares
- Arredondamento para a centena e unidade de milhar mais próxima
- Dúzia / meia dúzia, dezena / meia dezena
- Centena / meia centena, milhar / meio milhar
- Operações inversas adição/subtração (retomada)
- Adição com reagrupamento (retomada)
- Subtração com reserva (dezena/unidade, centena/dezena)
- Dobro / triplo

- Ideia da multiplicação (soma de parcelas iguais, raciocínio combinatório, organização retangular)
(Organização, sistematização e automatização dos fatos básicos da adição e subtração)

GRANDEZAS E MEDIDAS

- Calendário – (retomada)
- Tempo/relógio (retomada) – intervalo de tempo
- Sistema monetário: cédulas, moedas, troco.
- Unidades padrão: retomada de massa (quilo e grama), capacidade litro, mililitro) - comprimento (metro e centímetro)

ESPAÇO E FORMA

- Simetria (percepção de regularidades nas formas geométricas, semelhanças e diferenças)

TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO

- Leitura de tabelas e gráficos

Área do Conhecimento: História

Esta área pretende abordar o papel importante de cada um na sociedade propiciando ao aluno compreender a diversidade humana, no passado e presente através das noções de espaço e tempo, investigando os processos e sujeitos históricos e discutindo as relações entre grupos humanos em diferentes épocas e lugares. “A História acontece todos os dias e, somos sujeitos da história.”

Conteúdos:

<u>EIXO: GRUPOS, ESPAÇOS E FORMAS DE CONVIVÊNCIA</u> A HISTÓRIA E SUA EVOLUÇÃO Unidade 7 A chegada da eletricidade <ul style="list-style-type: none">• A função da eletricidade• Vantagens e desvantagens do uso da eletricidade Unidade 8 A história dos transportes <ul style="list-style-type: none">• A função dos meios de transporte• Os transportes (ontem e hoje)• O transporte urbano	Unidade 9 O mundo da comunicação <ul style="list-style-type: none">• A história da imprensa• Os meios de comunicação (ontem e hoje) A história do município <ul style="list-style-type: none">• Interdisciplinar com Geografia
--	---

Área do Conhecimento: Geografia

Esta área pretende explicar as relações entre sociedade / natureza / espaço geográfico e seus impactos, possibilitando aos alunos compreender o mundo em que vivem, os problemas ambientais, econômicos e culturais e atuar na sociedade como cidadãos conscientes dos seus direitos e deveres. Estudar Geografia do mundo contemporâneo é uma maneira de se informar melhor e de formar opiniões sobre os problemas que atingem a vida global.

Conteúdos:

<u>EIXO: ATIVIDADES HUMANAS NO ESPAÇO E NO TEMPO.</u> <u>O município de BH</u> <ul style="list-style-type: none">• A história do município• Os pontos turísticos• Aspectos sociais, políticos e econômicos• PEA-UNESCO– A cidade de Belo Horizonte através dos múltiplos olhares da criança. Unidade 3 (continuação) Os serviços do município <ul style="list-style-type: none">• Principais serviços• As atividades da população no município	Unidade 8 Os transportes <ul style="list-style-type: none">• Vias de circulação• Evolução do transporte• A poluição do ar causada por veículos terrestres Unidade 9 Comunicações <ul style="list-style-type: none">• Formas de comunicação• Avanços tecnológicos• A comunicação entre as pessoas
--	---

Área do Conhecimento: Ciências da Natureza

Esta área pretende mostrar, de modo integrado e sistêmico, as relações entre ciência, tecnologia e sociedade. Cabe a ela fazer com que o homem se reconheça como parte do universo, consciente de seu dever de cuidar do ambiente e da sua saúde física e psíquica.

Conteúdos:

<u>EIXO: VIDA E AMBIENTE</u> Unidade 6 AS PLANTAS Plantas são seres vivos <ul style="list-style-type: none">• Partes das plantas• Ciclo vital das plantas• As plantas são seres vivos	Unidade 2 ROCHAS E SOLO Rochas e solo <ul style="list-style-type: none">• Características• Importância para os seres vivos Unidade 5 O AR <ul style="list-style-type: none">• O ar e os seres vivos• Propriedades do ar• Poluição do ar
---	--

Área do conhecimento: Música

A Música é uma linguagem universal, um traço de união entre os povos. Ela como área de conhecimento tem um significado especial, pois influencia na percepção e na cognição humana. Por meio da Educação Musical, o indivíduo desenvolve a capacidade para compreender as relações que possibilitam a expressão corporal, a socialização, a coordenação motora, a percepção auditiva entre outros aspectos, sendo também uma ferramenta cognitiva presente no processo da organização sonora.

Conteúdos:

<ul style="list-style-type: none">• Técnica<ul style="list-style-type: none">- Revisão dos dedilhados das notas (RE↓ e DÓ↓)- Aprender dedilhado das notas (Slb)- Treinar as passagens e saltos existentes entre as notas aprendidas• Introdução à leitura formal musical<ul style="list-style-type: none">- Conceituar pentagrama• Performance<ul style="list-style-type: none">- Aprender canções do Clube da Esquina (Unidade 5 Livro de História)• Música também tem história<ul style="list-style-type: none">- Música indígena, Europeia, Africana.- Música Brasileira (Maxixe, choro, samba e RAP)• Intervenção maio amarelo• PEA-UNESCO – A cidade de Belo Horizonte através dos múltiplos olhares da criança. (Clube da Esquina de Belo Horizonte para o mundo)• Projeto: descobrir o ouvir, por uma escuta consciente e polivalente.

Área do conhecimento: Arte (será trabalhada a partir do mês de Agosto)

O trabalho com Arte requer profunda atenção no que se refere ao respeito das peculiaridades e esquemas de conhecimento próprios a cada faixa etária e nível de desenvolvimento. Isso significa que o pensamento, a sensibilidade, a imaginação, a percepção, a intuição e a cognição do aluno devem ser trabalhados de forma integrada, objetivando favorecer o desenvolvimento das capacidades criativas dos alunos.

Conteúdos:

<ul style="list-style-type: none">➤ A arte como forma de expressão livre e individual➤ O olhar individual: o desenho de memória e de observação.

Área do conhecimento: **Menteinovadora**

O conceito central do Projeto Menteinovadora é que os jogos de raciocínio servem como ferramenta educacional muito poderosa, contribuindo para o aprimoramento de habilidades cognitivas e para a criação de uma consciência do processo de pensamento. Jogos de raciocínio também ajudam o aluno a lidar melhor com situações emocionais e sociais. Os objetivos da metodologia se baseiam no desenvolvimento da consciência e da habilidade de raciocínio, no fortalecimento das habilidades sociais e na transferência interdisciplinar.

Jogos:

- Jogo do Rei
- Hannibal
- Conect Four
- Bloqueio

Área do conhecimento: **Educação Física**

O trabalho na área da Educação Física tem seus fundamentos nas concepções de corpo e movimento. Desenvolve e aprimora forças físicas, morais, cívicas, psíquicas e sociais do educando por seus meios, processos e técnicas. Os conteúdos específicos dessa área devem proporcionar ao educando a reflexão acerca da dimensão cultural que aliada a outros elementos dessa organização curricular visam contribuir com a formação global dos educandos.

Conteúdos:

JOGOS E BRINCADEIRAS <ul style="list-style-type: none">• Jogos populares;• Brincadeiras populares; ESPORTES <ul style="list-style-type: none">• Jogos pré desportivos. DANÇA E MOVIMENTOS EXPRESSIVOS <ul style="list-style-type: none">• Danças populares;• Danças e canções folclóricas;• Expressão corporal.	GINÁSTICAS <ul style="list-style-type: none">• Geral• Projeto Circo. CONHECIMENTOS SOBRE O CORPO <ul style="list-style-type: none">• Nutrição.
---	---

Área do conhecimento: **Ensino Religioso**

A proposta do Ensino Religioso reúne experiências, anseios e motivações. Tem o compromisso de promover a educação do aluno na busca de sua razão de existir, de sua relação consigo mesmo, com o outro, compreendendo que as pessoas são diferentes, pensam, agem, e utilizam maneiras diferentes para falar com o transcendente. Busca resgatar os valores humanos e religiosos.

Conteúdos:

SER HUMANO/ Diversidade cultural <ul style="list-style-type: none">• A cultura como modo de ser do ser humano• A cultura é maneira do ser humano se adaptar aos lugares• O ser humano se manifesta de maneiras diversas• Padre Eustáquio• Bíblia

Área do conhecimento: Inglês

A proposta do Colégio Padre Eustáquio é apresentar aos seus aprendizes, a Língua Inglesa enfatizando seu uso social de comunicação com diferentes culturas assim como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações. Portanto optou-se pela abordagem comunicativa no Ensino Fundamental I.

Conteúdos:

<u>TEMA ESTRUTURADOR</u> UNIT 04: Animals	<u>TEMA ESTRUTURADOR</u> UNIT 05: More animals
<p>FUNCTIONS: (FUNÇÕES)</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprender e praticar o vocabulário relativo a animais e insetos;• Familiarizar-se com preposições de lugar;• Praticar estruturas da unidade 03;• Aprender a perguntar onde estão os animais;• Trabalhar o valor <i>be polite</i>; <p>GENRES: (GÊNEROS TEXTUAIS)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Picture cards</i> <p>GRAMMAR AND VOCABULARY: (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Vocabulary: animals and insects</i>• <i>Prepositions: in, on, under</i>• <i>I'm sorry, That's OK</i>• <i>Where is the...? It's..../ I can see....</i>	<p>FUNCTIONS: (FUNÇÕES)</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprender e identificar o vocabulário relativo a animais• Rever e praticar as preposições de lugar;• Trabalhar estruturas da unidade 04 no singular e aprender o plural;• Praticar vocabulário relativo a natureza;• Correlacionar o conteúdo da unidade com o estudo de ciências <p>GENRES: (GÊNEROS TEXTUAIS)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Picture cards</i>• <i>Father's day card</i> <p>GRAMMAR AND VOCABULARY: (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Vocabulary: animals and nature elements</i>• <i>Prepositions: in, on, under</i>• <i>Where is/ are the....? It is/ They are...</i>• <i>Look at.../ Can you see...</i>

CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES - 2ª ETAPA / 2017

TURNO: VESPERTINO

ANO: 3º C/D/E

M Ê S	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
MAIO	(08)	(09)	(10)	(11)	(12)	(13)
MAIO	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20) RECUPERAÇÃO PARALELA E REUNIÃO DE PAIS
MAIO	(22)	(23)	(24)	(25)	(26)	(27)
MAIO JUNHO	(29)	(30)	(31)	(01)	(02)	(03) SÁBADO LETIVO REPOSIÇÃO PARALISAÇÃO DIA 28/4
JUNHO	(05)	(06)	(07)	(08)	(09)	(10) FESTA JUNINA
JUNHO	(12)	(13)	(14)	(15) CORPUS CHRISTI	(16)	(17)
JUNHO	(19)	(20)	(21)	(22)	(23)	(24)
JUNHO JULHO	(26) PRODUÇÃO DE TEXTO	(27) PROVA PÁRCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA	(28) PROVA PARCIAL DE MATEMÁTICA	(29) PROVA PARCIAL INTERDISCIPLINAR DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA	(30) PROVA PARCIAL DE CIÊNCIAS	(01)
JULHO	(03)	(04)	(05)	(06)	(07)	(08) MOSTRA CULTURAL
JULHO	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15) INÍCIO DO RECESSO ESCOLAR
JULHO AGOSTO	(31) INÍCIO DO SEMESTRE LETIVO	(01)	(02)	(03)	(04)	(05)
AGOSTO	(07)	(08) PROVA DE ENS. RELIGIOSO TURMA: D PROVA DE INGLÊS TURMA: C	(09) PRODUÇÃO DE TEXTO	(10) PROVA DE ENS. RELIGIOSO TURMA: C PROVA DE INGLÊS TURMA: E	(11) PROVA DE ENS. RELIGIOSO TURMA: E PROVA DE INGLÊS TURMA: D	(12)
AGOSTO	(14) ASSUNÇÃO DE NOSSA SENHORA	(15)	(16) PROVA TRIMESTRAL DE LÍNGUA PORTUGUESA	(17) PROVA TRIMESTRAL DE MATEMÁTICA	(18) PROVA OBJETIVA DE L. PORTUGUESA E MATEMÁTICA	(19)
AGOSTO	(21) PROVA TRIMESTRAL INTERDISCIPLINAR DE GEOGRAFIA E HISTÓRIA	(22) PROVA TRIMESTRAL DE CIÊNCIAS	(23) PROVA OBJETIVA DE GEOGRAFIA, HISTÓRIA E CIÊNCIAS	(24)	(25)	(26) MISSA DOS PAIS E PADRE EUSTÁQUIO

O BOLETIM DA SEGUNDA ETAPA SERÁ ENTREGUE NO DIA 1º DE SETEMBRO, SEXTA-FEIRA.