

Plano de Estudo e Cronograma de Provas

2ª Etapa - 2017

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I - ANO: 4º **VESPERTINO**

Querido (a) aluno (a),
SAÚDE E PAZ!

Estamos encaminhando o Plano de Estudo e o Cronograma de provas do 4º ano. Nele, você terá a oportunidade de conhecer a proposta estabelecida para 2ª etapa, acompanhar o trabalho pedagógico, orientar-se e investir cada vez mais no seu aprendizado.

Lembre-se de que o sucesso acadêmico depende muito do seu desejo de aprender e de sua dedicação, disciplina, concentração e participação efetiva nas aulas. Comprometa cada vez mais com os estudos e sua formação, visando alcançar uma autonomia responsável.

A seguir, listamos algumas dicas para melhorar o seu desempenho escolar:

- Preste atenção às aulas.
- Organize e administre horários de estudo, evitando acúmulos e atropelos de última hora.
- Reveja e estude as matérias dadas em sala.
- Procure sempre um local silencioso, calmo, bem iluminado e organizado para estudar.
- Esclareça suas dúvidas durante as aulas para que a professora possa orientá-lo(a).
- Faça as correções dos exercícios, verificando o que errou, por que errou e refaça-os, verificando se não há mais dúvidas.
- Organize suas anotações com capricho! Mantenha o caderno completo.
- Faça as atividades propostas em aula e em casa com qualidade e capricho. Entregue as tarefas de casa dentro dos prazos estipulados. Em caso de ausência, procure saber o que foi dado e faça as anotações necessárias.

Desejamos uma etapa de grande sucesso para você.

Equipe Pedagógica

Importante: Alguns conteúdos podem sofrer alterações de acordo com a demanda e especificidades de sua turma e/ou ano. Fique ligado e bom trabalho!

Período da etapa	Início: 08/05 Término: 26/08
Valor da etapa	35 pontos
Média	21 pontos

Área do Conhecimento: Língua Portuguesa

Esta área pretende abordar a leitura, a produção de texto e os estudos gramaticais, propiciando ao aluno oportunidades de compreender que a língua é um eficiente e eficaz instrumento de comunicação, ação e interação social e que ele deve aplicá-la, adequadamente, nos vários contextos da vida.

Conteúdos:

<p>Competência textual - Leitura</p> <p>Literários</p> <ul style="list-style-type: none">• Contos modernos• Poemas• Sinopse <p>Jornalísticos</p> <ul style="list-style-type: none">• Divulgação científica• Entrevista• Reportagem <p>Publicitários</p> <ul style="list-style-type: none">• Anúncios• Propagandas <p>Científicos</p> <ul style="list-style-type: none">• Dicionário• Gráficos• Biografia <p>Epistolares</p> <ul style="list-style-type: none">• E-mail• Cartão postal <p>Instrucionais</p> <ul style="list-style-type: none">• Manual de instrução <p>Textos não verbais e mistos</p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura de imagens <p>Competência textual – Escrita/Produção de texto</p> <p>Literários</p> <ul style="list-style-type: none">• Poemas <p>Científicos</p> <ul style="list-style-type: none">• Gráficos <p>Jornalísticos</p> <ul style="list-style-type: none">• Entrevista <p>Instrucionais</p> <ul style="list-style-type: none">• Regras de jogo	<p>Epistolares</p> <ul style="list-style-type: none">• E-mail <p>Publicitários</p> <ul style="list-style-type: none">• Anúncios <p>Textos não verbais e mistos</p> <ul style="list-style-type: none">• Produção livre <p>Linguagem oral – gênero orais</p> <ul style="list-style-type: none">• Conversas espontâneas• Notícias de TV e rádio• Apresentação de trabalhos• Entrevistas pessoais• Debates no rádio e na TV• Narrativas orais (histórias)• Publicidade na TV e no rádio• Relatos• Reportagens• Discursos <p>Competência linguística: aspectos gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none">• Ordem alfabética: verbetes e dicionário.• Verbo infinitivo (para uso do dicionário)• Sinais de pontuação: uso em textos• Paragrafação• Pontuação• Tonicidade (uso contextualizado)• Artigo (contato)• Numeral: conceito e função.• Verbo: tempo verbal/concordância verbal• Adjetivo: conceito e função <p>Competência linguística: aspectos ortográficos</p> <ul style="list-style-type: none">• Palavras terminadas em ês, esa, ez, eza• Palavras terminadas em izar e isar• Trocas surdas e sonoras: ch/x/ j/g; q/c/g.• Emprego de mau/mal, mais/mas.• Palavras terminadas em oso e osa.• A letra X – representações múltiplas s/z/x
---	---

Área do Conhecimento: Matemática

Esta área pretende abordar números e operações, espaço e forma, grandezas e medidas e tratamento da informação, propiciando ao aluno identificar os conhecimentos matemáticos como instrumentos de comunicação que possibilitam a leitura e a compreensão do mundo, da ciência e da tecnologia.

Conteúdos:

<p>Números e Operações</p> <ul style="list-style-type: none">• 6ª ordem• Sequência numérica de 10 000 em 10 000• Arredondamento para unidade de milhar, dezena de milhar mais próxima• Números ordinais até 100º (situações diárias)• Multiplicação com números naturais• Multiplicação com reagrupamentos das unidades para as dezenas e das dezenas para as centenas• Multiplicação por 10, 100 e 1000• Nome dos termos da multiplicação• Propriedades da multiplicação: comutativa, associativa e elemento neutro• Sistema monetário (uso de moedas para representar as frações $= \frac{1}{4}$ equivalente a R\$0,25 e $\frac{1}{2}$ equivalente a R\$ 0,50)• Ideias associadas à divisão com números naturais.• Resolução de situações-problemas que envolvem as ideias da divisão• Ideias associadas à divisão: partilha e medida.• Divisão com números naturais• Fatos fundamentais da multiplicação e divisão (relacionar multiplicação e divisão como operações complementares)• Processos para a resolução da divisão (estimativa do quociente, decomposição, subtração sucessiva e algoritmo usual).• Divisão (com zero no final, resto parcial e final)• Divisão por 10, 100 e 1 000• Expressões (resolução de expressões numéricas envolvendo as 4 operações sem e com sinal de associação: parêntese)• Frações (leitura, representações numéricas e com desenhos, nomes dos termos)• Comparação de frações com o mesmo denominador (uso dos sinais =, <, >)• Introduzir o conceito de equivalência relacionando diferentes frações que representam a mesma quantidade• Fração de uma quantidade	<p>Grandezas e medidas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tempo/relógio:(horas, minutos e segundos, intervalo de tempo)• Calendário:(quinzena, bimestre, semestre, biênio, quinquênio, década, século e milênio)• Unidades de medida - comprimento: km, metro, cm e dm - capacidade: litro e mililitro - massa: grama, quilo e tonelada• Transformação de medidas (m/cm; L/mL; h/min)• Sistema monetário (representação fracionária com sistema monetário)• Sistema monetário (lucro, prejuízo, compras à vista e a prazo) <p>Espaço e forma</p> <ul style="list-style-type: none">• Figuras planas e não planas• Regiões poligonais e seus contornos (lados e vértices)• Classificando polígonos.• Sólidos geométricos (características e classificação)• Poliedros e corpos redondos <p>Tratamento da informação</p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação de tabelas e gráficos de linhas, setores e seus elementos característicos.
--	--

Área do Conhecimento: Geografia

Esta área pretende explicar as relações entre sociedade/ natureza/espaço geográfico e seus impactos, possibilitando aos alunos compreender o mundo em que vivem, os problemas ambientais, econômicos e culturais e atuar na sociedade como cidadãos conscientes dos seus direitos e deveres. Estudar Geografia do mundo contemporâneo é uma maneira de se informar melhor e de formar opiniões sobre os problemas que atingem a vida global.

Conteúdos:

Alfabetização cartográfica <ul style="list-style-type: none">• Localização do Brasil na América do Sul• Divisão regional do Brasil• Divisão política do Brasil• Limites e fronteiras	Diferentes paisagens e meio ambiente <ul style="list-style-type: none">• Relevo brasileiro (apresentação)• Ação da natureza sobre o relevo brasileiro• Ação do homem sobre o relevo brasileiro.• Hidrografia brasileira – os rios e a utilização humana• Aspectos socioambientais e econômicos da hidrografia em uma região.
--	---

Área do Conhecimento: História

Esta área pretende abordar o papel importante de cada um na sociedade propiciando ao aluno compreender a diversidade humana, no passado e presente através das noções de espaço e tempo, investigando os processos e sujeitos históricos e discutindo as relações entre grupos humanos em diferentes épocas e lugares. “A História acontece todos os dias e, somos sujeitos da história.”

Conteúdos:

As grandes navegações <ul style="list-style-type: none">• O dia a dia dos marinheiros• Navegar em busca de riquezas• Produtos valiosos• Viagens espanholas• Viagens Portuguesas• Extrair riquezas Conflitos <ul style="list-style-type: none">• Os povos indígenas em luta para sobreviver• A ação dos europeus	Busca por riquezas/Atividades econômicas <ul style="list-style-type: none">• Os engenhos• Formas de resistência à escravidão• Comunidades quilombolas• Os holandeses no Brasil Colonização brasileira <ul style="list-style-type: none">• Em direção ao interior• O cotidiano das bandeiras• Rio Tietê; um rio bandeirante• Os indígenas e as bandeiras• Bandeirantes – heróis ou bandidos
---	---

Área do Conhecimento: Ciências da Natureza

Esta área pretende mostrar de modo integrado e sistêmico, as relações entre ciência, tecnologia e sociedade. Cabe a ela fazer com que o homem se reconheça como parte do universo, consciente de seu dever de cuidar do ambiente e da sua saúde física e psíquica.

Conteúdos:

A vida sob o microscópio <ul style="list-style-type: none">• Investigação sobre o menor e o maior ser vivo que existe• Microscópio: história• As células: unidade básica para formação dos seres, a vida das células• Diferentes formas de células• Doenças que são causadas por microrganismos• Relacionar a sujeira com organismos causadores de doenças• Importância dos hábitos de higiene pessoal e do ambiente na prevenção de doenças• A importância da tecnologia (equipamentos e remédios) e estudo dos cientistas na área da saúde.	Bactérias e fungos <ul style="list-style-type: none">• Bactérias (conceito, diversidade e importância para o ser humano)• Fungos (importância e a relação com os seres vivos)• Diferença de fungos e plantas• Processo de decomposição• Importância da decomposição na natureza.• Relação dos fungos e bactérias com a decomposição Ecosistemas e relações entre os seres vivos <ul style="list-style-type: none">• Ecossistema: conceito, componentes e diversidade• A alimentação dos seres vivos em um ecossistema.• Cadeia alimentar: Conceito (passagem de matéria e energia)• Seres produtores, consumidores e decompositores• Relações alimentares entre os seres vivos - mutualismo, competição e parasitismo
---	---

Área do conhecimento: Música

A Música é uma linguagem universal, um traço de união entre os povos. Ela como área de conhecimento tem um significado especial, pois influencia na percepção e na cognição humana. Por meio da Educação Musical, o indivíduo desenvolve a capacidade para compreender as relações que possibilitam a expressão corporal, a socialização, a coordenação motora, a percepção auditiva entre outros aspectos, sendo também uma ferramenta cognitiva presente no processo da organização sonora.

Conteúdos:

Técnica <ul style="list-style-type: none">• Revisão dos dedilhados das notas (DÓ↓ RÉ↓ MI↓ FÁ↓ SOL, LÁ, SÍ, DÓ)• Aprender dedilhado das notas (FÁ#↓)• Treinar as passagens e saltos existentes entre as notas aprendidas Introdução à leitura formal musical <ul style="list-style-type: none">• Conhecer as figuras rítmicas básicas (semibreve, mínima e semínima) Performance <ul style="list-style-type: none">• Aprender canções variadas PEA-UNESCO – Brasil meu Brasilão como surgiu o São João? Músicas, danças e jogos.
--

Área do conhecimento: Educação Física

O trabalho na área da Educação Física tem seus fundamentos nas concepções de corpo e movimento. Desenvolve e aprimora forças físicas, morais, cívicas, psíquicas e sociais do educando por seus meios, processos e técnicas. Os conteúdos específicos dessa área devem proporcionar a reflexão acerca da dimensão cultural que aliada a outros elementos dessa organização curricular visam contribuir com a formação global dos estudantes.

Conteúdos:

JOGOS E BRINCADEIRAS <ul style="list-style-type: none">• Jogos pré desportivos. ESPORTES <ul style="list-style-type: none">• Jogos e brincadeiras de iniciação esportiva.	DANÇA E MOVIMENTOS ESPORTIVOS <ul style="list-style-type: none">• Danças populares;• Danças folclóricas;• expressão corporal (evolução de movimentos com tema). CONHECIMENTOS SOBRE O CORPO <ul style="list-style-type: none">• Nutrição.
---	---

Área do conhecimento: Menteinovadora

O conceito central do Projeto Menteinovadora é que os jogos de raciocínio servem como ferramenta educacional muito poderosa, contribuindo para o aprimoramento de habilidades cognitivas e para a criação de uma consciência do processo de pensamento. Jogos de raciocínio também ajudam o aluno a lidar melhor com situações emocionais e sociais. Os objetivos da metodologia se baseiam no desenvolvimento da consciência e da habilidade de raciocínio, no fortalecimento das habilidades sociais e na transferência interdisciplinar.

Jogos:

- Quoridor
- Octi
- Damas Olímpicas
- Abalone

Área do conhecimento: Ensino Religioso

A proposta do Ensino Religioso reúne experiências, anseios e motivações. Tem o compromisso de promover a educação do aluno na busca de sua razão de existir, de sua relação consigo mesmo, com o outro, compreendendo que as pessoas são diferentes, pensam, agem, e utilizam maneiras diferentes para falar com o transcendente. Busca resgatar os valores humanos e religiosos.

Conteúdos:

Ser humano

Liderança, cidadania, direitos e deveres

- Liderança e participação
- Cidadania: a conquista de direitos e cumprimento de deveres
- Direitos e deveres das crianças (ECA)
- Padre Eustáquio
- Bíblia

Área do conhecimento: Inglês

A proposta do Colégio Padre Eustáquio é apresentar aos seus aprendizes, a Língua Inglesa enfatizando seu uso social de comunicação com diferentes culturas assim como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações. Portanto optou-se pela abordagem comunicativa no Ensino Fundamental 1.

Conteúdos:

<p>Tema Estruturador UNIT 04: More Jobs</p> <p>FUNCTIONS (FUNÇÕES)</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprender o vocabulário relacionado a outras profissões• Familiarizar-se com o pronome They• Diferenciar e praticar os pronomes He/She/They.• Trabalhar compreensão auditiva• Trabalhar o valor be helpful• Praticar o vocabulário relacionado à polidez.• Personalizar o conteúdo por meio de prática comunicativa oral <p>GENRES (GÊNEROS TEXTUAIS)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Textbook (short stories)</i>• <i>Picture cards</i> <p>GRAMMAR AND VOCABULARY (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Are they ... ? / Yes, they are. / No, they aren't.</i>• <i>They're / They aren't ...</i>• <i>He's / She's a ...</i>• <i>Are they ... ? / Yes, they are. / No, they aren't.</i>• <i>Excuse me. / May I borrow your <u>phone</u>? / Sure.</i>• <i>Here you are. / Thanks. / Be careful. / I'm sorry.</i>• <i>police officers, firefighters, bus drivers, soccer players</i>• <i>actors, artists, musicians, game designers, journalists, scientists</i> <p>VALUES (Valores)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Be helpful. (Ser prestativo)</i> <p>MOSTRA CULTURAL International Year of Sustainable Tourism for Development (UNESCO)</p>	<p>Tema Estruturador UNIT 05: Clothes</p> <p>FUNCTIONS (FUNÇÕES)</p> <ul style="list-style-type: none">• Aprender e praticar o vocabulário relativo a roupas• Familiarizar-se com os pronomes I / He / She.• Revisar as cores• Revisar e praticar os dias da semana.• Praticar a estrutura I'm wearing• Trabalhar compreensão auditiva• Personalizar o conteúdo por meio de prática comunicativa oral• Praticar as estruturas What's she/he wearing? He's / She's wearing..• Revisar as cores• Correlacionar o conteúdo aos Estudos Sociais.• Revisar o vocabulário referente a membros da família• Familiarizar-se com os adjetivos possessivos his / her <p>GENRES (GÊNEROS TEXTUAIS)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Song</i>• <i>Picture cards</i>• <i>Chart</i>• <i>Independence day activity</i> <p>GRAMMAR AND VOCABULARY (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>I'm/He's/She's wearing ...</i>• <i>What's she/he wearing?</i>• <i>I like ... / It's my favorite color.</i>• <i>What's he/she wearing? He's/She's wearing ...</i>• <i>This is my ...</i>• <i>His/Her name is ...</i>• <i>Shirt, dress, skirt, pants, socks, shoes, blue, red, yellow, purple, pink, green, orange, black, brow</i>• <i>Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday</i>• <i>Hat, coat, sweater, boots, red, purple, blue, yellow, green, pink, black, brown, orange, pants, dress, shorts, socks, skirt, shirt, shoes.</i>• <i>family, mother, father, brother, sister</i>
--	---

CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES - 2ª ETAPA / 2017
TURNOS: VESPERTINO **ANO: 4º C/D/E**

M Ê S	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
MAIO	(08)	(09)	(10)	(11)	(12)	(13)
MAIO	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20) RECUPERAÇÃO PARALELA E REUNIÃO DE PAIS
MAIO	(22)	(23)	(24)	(25)	(26)	(27)
MAIO JUNHO	(29)	(30)	(31)	(01)	(02)	(03) SÁBADO LETIVO REPOSIÇÃO PARALISAÇÃO DIA 28/4
JUNHO	(05)	(06)	(07)	(08)	(09)	(10) FESTA JUNINA
JUNHO	(12)	(13)	(14)	(15) CORPUS CHRISTI	(16) CORPUS CHRISTI	(17)
JUNHO	(19)	(20)	(21)	(22)	(23) PRODUÇÃO DE TEXTO	(24)
JUNHO JULHO	(26) PROVA PARCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA	(27) PROVA PARCIAL DE MATEMÁTICA	(28) PROVA PARCIAL DE GEOGRAFIA	(29) PROVA PARCIAL DE HISTÓRIA	(30) PROVA PARCIAL DE CIÊNCIAS	(01)
JULHO	(03)	(04)	(05)	(06)	(07)	(08) MOSTRA CULTURAL
JULHO	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15) INÍCIO DO RECESSO ESCOLAR
JULHO AGOSTO	(31) INÍCIO DO SEMETRE LETIVO	(01)	(02)	(03)	(04)	(05)
AGOSTO	(07)	(08) PROVA DE ENSINO RELIGIOSO TURMA: <u>D</u>	(09) PROVA DE INGLÊS	(10) PROVA DE ENSINO RELIGIOSO TURMAS: <u>C/E</u>	(11) PRODUÇÃO DE TEXTO	(12)
AGOSTO	(14) ASSUNÇÃO DE NOSSA SENHORA	(15)	(16) PROVA TRIMESTRAL DE LÍNGUA PORTUGUESA	(17) PROVA TRIMESTRAL DE MATEMÁTICA	(18) PROVA OBJETIVA DE L. PORTUGUESA E MATEMÁTICA	(19)
AGOSTO	(21) PROVA TRIMESTRAL DE GEOGRAFIA	(22) PROVA TRIMESTRAL DE HISTÓRIA	(23) PROVA TRIMESTRAL DE CIÊNCIAS	(24) PROVA OBJETIVA DE GEOGRAFIA, HISTÓRIA E CIÊNCIAS	(25)	(26) MISSA DOS PAIS E PADRE EUSTÁQUIO

O BOLETIM DA SEGUNDA ETAPA SERÁ ENTREGUE NO DIA 1º DE SETEMBRO, SEXTA-FEIRA