

Querido (a) aluno (a),  
SAÚDE E PAZ!

Estamos encaminhando o Plano de Estudo e o Cronograma de provas do 5º ano. Nele, você terá a oportunidade de conhecer a proposta estabelecida para 3ª etapa, acompanhar o trabalho pedagógico, orientar-se e investir cada vez mais no seu aprendizado.

Lembre-se de que o sucesso acadêmico depende muito do seu desejo de aprender e de sua dedicação, disciplina, concentração e participação efetiva nas aulas. Comprometa cada vez mais com os estudos e sua formação, visando alcançar uma autonomia responsável.

A seguir, listamos algumas dicas para melhorar o seu desempenho escolar:

- Preste atenção às aulas.
- Organize e administre horários de estudo, evitando acúmulos e atropelos de última hora.
- Reveja e estude as matérias dadas em sala.
- Procure sempre um local silencioso, calmo, bem iluminado e organizado para estudar.
- Esclareça suas dúvidas durante as aulas para que a professora possa orientá-lo(a).
- Faça as correções dos exercícios, verificando o que errou, por que errou e refaça-os, verificando se não há mais dúvidas.
- Organize suas anotações com capricho! Mantenha o caderno completo.
- Faça as atividades propostas em aula e em casa com qualidade e capricho. Entregue as tarefas de casa dentro dos prazos estipulados. Em caso de ausência, procure saber o que foi dado e faça as anotações necessárias.

Desejamos uma etapa de grande sucesso para você.

Equipe Pedagógica

**Importante:** Alguns conteúdos podem sofrer alterações de acordo com a demanda e especificidades de sua turma e/ou ano. Fique ligado e bom trabalho!

<b>Período da etapa</b>	Início: 28/08 Término: 07/12
<b>Valor da etapa</b>	35 pontos
<b>Média</b>	21 pontos

## Área do Conhecimento: Língua Portuguesa

Esta área pretende abordar a leitura, a produção de texto e os estudos gramaticais, propiciando ao aluno oportunidades de compreender que a língua é um eficiente e eficaz instrumento de comunicação, ação e interação social e que ele deve aplicá-la, adequadamente, nos vários contextos da vida.

### Conteúdos:

<b>COMPETÊNCIA TEXTUAL LEITURA</b> <b>Literários</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Peça de teatro</li><li>• Canções</li><li>• Crônica</li><li>• História em quadrinhos</li></ul> <b>Jornalísticos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Artigo de opinião</li><li>• Entrevista</li><li>• Reportagem</li></ul> <b>Publicitários</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Anúncio</li><li>• Folhetos/panfletos</li></ul> <b>Científico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sinopse</li></ul> <b>Epistolares</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diário pessoal</li></ul>	<b>Textos não verbais e mistos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tirinhas mudas</li><li>• Caricaturas</li><li>• Charges</li></ul> <b>COMPETÊNCIA TEXTUAL - ESCRITA PRODUÇÃO DE TEXTO</b> <b>Jornalístico</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Notícia</li><li>• Entrevista</li></ul> <b>Publicitário</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Folheto</li><li>• Panfleto informativo</li></ul> <b>Epistolares</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diário pessoal</li></ul> <b>LINGUAGEM ORAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conversações espontâneas</li><li>• Apresentação de trabalhos</li><li>• Entrevistas pessoais</li><li>• Narrativas orais (histórias)</li><li>• Publicidade na TV e no rádio</li><li>• Entrevistas de rádio e TV</li><li>• Relatos</li><li>• Recados</li></ul>	<b>COMPETÊNCIA LINGUÍSTICA ASPECTOS GRAMATICAIS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Numeral (conceito e função)</li><li>• Acentuação gráfica</li><li>• Advérbio: conceito</li><li>• Preposição – Uso social</li><li>• Interjeição – Uso social</li></ul> <b>ASPECTOS ORTOGRÁFICOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Abreviação abreviaturas e siglas</li><li>• Uso de cessão, sessão e seção</li><li>• Uso de senão e se não</li><li>• Uso do a fim e afim</li><li>• Palavras meio e meia</li></ul>
--	--	---

## Área do Conhecimento: História

Esta área pretende abordar o papel importante de cada um na sociedade propiciando ao aluno compreender a diversidade humana, no passado e presente através das noções de espaço e tempo, investigando os processos e sujeitos históricos e discutindo as relações entre grupos humanos em diferentes épocas e lugares. “A História acontece todos os dias e, somos sujeitos da história.”

### Conteúdos:

<b><u>A CONSTRUÇÃO DO BRASIL COMO NAÇÃO</u></b> <b>O início da República</b> <b>Conflitos dos Brasis</b> <b>Entre duas ditaduras</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Democracia e ditadura</li><li>• Revolução de 30</li><li>• Modernizar o Brasil</li><li>• O Brasil em crise</li><li>• Parque indígena do Xingu</li><li>• As três capitais</li></ul>	<b>A ditadura Militar</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Os militares no comando do país</li><li>• O crescimento das cidades e das indústrias</li><li>• As manifestações culturais</li></ul>
---	---

## Área do Conhecimento: Matemática

Esta área pretende abordar números e operações, espaço e forma, grandezas e medidas e tratamento da informação, propiciando ao aluno identificar os conhecimentos matemáticos como instrumentos de comunicação que possibilitam a leitura e a compreensão do mundo, da ciência e da tecnologia.

### Conteúdos:

<b>NÚMEROS E OPERAÇÕES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fração, porcentagem, multiplicação, divisão</li><li>• Retomar as 4 operações</li><li>• Expressões numéricas com as 4 operações (com sinais de associação)</li><li>• Adição e subtração de frações com denominadores diferentes</li><li>• Números decimais – ordenação, adição, subtração e multiplicação</li><li>• Multiplicação e divisão de decimais por 10, 100 e 1000</li><li>• Porcentagem e cálculo de porcentagem – lucro, desconto e prejuízo</li></ul> <b>GRANDEZAS E MEDIDAS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Transformação de medidas de comprimento, massa e capacidade – uso da vírgula</li><li>• Sistema monetário – desconto, lucro e prejuízo – envolvendo o cálculo de porcentagem</li></ul>	<b>ESPAÇO E FORMA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cálculo de perímetro</li><li>• Triângulo e quadriláteros; classificação</li><li>• Giros e rotações – primeiras noções de ângulos</li><li>• Ângulos – conceito e classificação do ângulo reto</li></ul> <b>TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construção e interpretação de gráficos de setor e linhas</li><li>• Interpretação de diagramas e tabelas</li></ul>
---	--

## Área do Conhecimento: Geografia

Esta área pretende explicar as relações entre sociedade/ natureza/espaço geográfico e seus impactos, possibilitando aos alunos compreender o mundo em que vivem, os problemas ambientais, econômicos e culturais e atuar na sociedade como cidadãos conscientes dos seus direitos e deveres. Estudar Geografia do mundo contemporâneo é uma maneira de se informar melhor e de formar opiniões sobre os problemas que atingem a vida global.

### Conteúdos:

<b>Diferentes paisagens e meio ambiente</b> <b>REGIÃO SUL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• As paisagens da região (pampa gaúcho)</li><li>• A influência da imigração europeia</li><li>• As atividades econômicas</li><li>• A fronteira com outros países</li></ul> <b>REGIÃO SUDESTE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Características da região</li><li>• Aspectos socioeconômicos</li><li>• Processo de industrialização</li><li>• Problemas da população</li></ul>	<b>REGIÃO CENTRO-OESTE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• As diversas paisagens (cerrado e Pantanal)</li><li>• A ocupação da região</li><li>• Atividades econômicas</li><li>• A construção de Brasília</li></ul>
---	---

## Área do Conhecimento: Ciências da Natureza

Esta área pretende mostrar de modo integrado e sistêmico, as relações entre ciência, tecnologia e sociedade. Cabe a ela fazer com que o homem se reconheça como parte do universo, consciente de seu dever de cuidar do ambiente e da sua saúde física e psíquica.

### Conteúdos:

<b>SER HUMANO E SAÚDE</b> <b>Reprodução das plantas e animais</b>  <b>Reprodução humana</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• A puberdade e suas mudanças</li><li>• Diferenças físicas entre homens e mulheres</li><li>• O que é e como ocorre a fecundação</li><li>• A gestação: a ligação entre mãe e filho, função da placenta e do cordão umbilical</li></ul> <b>Sistema Nervoso</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• A função do sistema nervoso</li><li>• Partes que compõe o sistema nervoso e suas diferentes funções</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Os cinco sentidos e a percepção do mundo - órgãos, sensações e estímulos</li><li>• Funcionamento do sistema nervoso</li></ul> <b>Hábitos de vida saudável na adolescência</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alimentação</li><li>• Atividade física</li><li>• Higiene mental</li><li>• Formação espiritual</li></ul>
---	--

## Área do conhecimento: Arte

O trabalho com Arte requer profunda atenção no que se refere ao respeito das peculiaridades e esquemas de conhecimento próprios a cada faixa etária e nível de desenvolvimento. Isso significa que o pensamento, a sensibilidade, a imaginação, a percepção, a intuição e a cognição do aluno devem ser trabalhados de forma integrada, objetivando favorecer o desenvolvimento das capacidades criativas dos alunos.

### Conteúdos:

<ul style="list-style-type: none"><li>➤ A arte como forma de linguagem e registro na história do Brasil</li><li>➤ A arte contemporânea: forma de expressão humana e registro do cotidiano contemporâneo</li><li>➤ O corpo na arte: da Grécia aos dias de hoje</li></ul>
---

## Área do conhecimento: Educação Física

O trabalho na área da Educação Física tem seus fundamentos nas concepções de corpo e movimento. Desenvolve e aprimora forças físicas, morais, cívicas, psíquicas e sociais do educando por seus meios, processos e técnicas. Os conteúdos específicos dessa área devem proporcionar a reflexão acerca da dimensão cultural que aliada a outros elementos dessa organização curricular visam contribuir com a formação global dos estudantes.

### Conteúdos:

<b>ATLETISMO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Corridas e saltos</li><li>• Salto altura</li><li>• Salto triplo</li><li>• Salto distância</li></ul> <b>GINÁSTICA GERAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos</li><li>• Movimentos</li></ul>	<b>LUTAS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Judô</li><li>• Capoeira</li></ul> <b>ATIVIDADES DE INTEGRAÇÃO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aulas com turmas e séries diferentes</li></ul>
--	---

## Área do conhecimento: Menteinovadora

O conceito central do Projeto Menteinovadora é que os jogos de raciocínio servem como ferramenta educacional muito poderosa, contribuindo para o aprimoramento de habilidades cognitivas e para a criação de uma consciência do processo de pensamento. Jogos de raciocínio também ajudam o aluno a lidar melhor com situações emocionais e sociais. Os objetivos da metodologia se baseiam no desenvolvimento da consciência e da habilidade de raciocínio, no fortalecimento das habilidades sociais e na transferência interdisciplinar.

### Jogos:

- Formas e cores
- Pirâmide
- Passagem Subterrânea

## Área do conhecimento: Ensino Religioso

A proposta do Ensino Religioso reúne experiências, anseios e motivações. Tem o compromisso de promover a educação do aluno na busca de sua razão de existir, de sua relação consigo mesmo, com o outro, compreendendo que as pessoas são diferentes, pensam, agem, e utilizam maneiras diferentes para falar com o transcendente. Busca resgatar os valores humanos e religiosos.

### Conteúdos:

#### DEUS

#### RELIGIÕES E MATRIZES CULTURAIS BRASILEIRAS

- A diversidade religiosa no Brasil
- As origens da diversidade religiosa no Brasil
- Manifestações da religiosidade popular
- Natal

## Área do conhecimento: Inglês

A proposta do Colégio Padre Eustáquio é apresentar aos seus aprendizes, a Língua Inglesa enfatizando seu uso social de comunicação com diferentes culturas assim como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações. Portanto optou-se pela abordagem comunicativa no Ensino Fundamental 1.

### Conteúdos:

#### Tema Estruturador

UNIT 06: Home

#### FUNCTIONS (FUNÇÕES)

- Aprender e praticar vocabulário relativo à mobília e aos objetos de casa.
- Aprender e praticar o vocabulário relativo a partes da casa.
- Empregar as preposições de lugar.
- Expressar o verbo haver de existir no singular.
- Descrever os objetos da casa.

#### GENRES (GÊNEROS TEXTUAIS)

- *Song*
- *Picture cards*
- *Textbook (short stories)*

#### Tema Estruturador

UNIT 07: Things we use

#### FUNCTIONS (FUNÇÕES)

- Aprender e praticar o vocabulário relativo a objetos.
- Trabalhar quantidade de substantivos contáveis através de perguntas e respostas.
- Expressar o verbo haver de existir no plural.
- Revisar os números.
- Revisar preposições de lugar.

#### GENRES (GÊNEROS TEXTUAIS)

- *Sing*
- *Picture cards*
- *Textbook (short stories)*

**GRAMMAR AND VOCABULARY**  
(GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)

- *There's a ...*
- *Is there a ... ?*
- *Yes, there is. / No, there isn't.*
- *Let's clean up. / OK. Good idea. / There's a ... / Surprise! / Thank you. / Good job!*
- *bed, bookshelf, table, sofa, clock, computer, picture, chair, desk, picture, painting, kite, ball, rock.*
- *next to, in front of, behind, under, in, on.*
- *bedroom, bathroom, living room, kitchen.*

**Review 3:** revisão dos conteúdos lecionados.

**Valores:** *Be healthy.*

**GRAMMAR AND VOCABULARY**  
(GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)

- *How many ... are there? There are ...*
- *How do you spell ... ?*
- *Let's clean up! / Look at the river. / It's dirty. What can I do? / Now it's clean. Great job, everybody!*

**Valores:** *Be healthy.*

**Tema Estruturador**  
UNIT 08: Around Town

**FUNCTIONS (FUNÇÕES)**

- Aprender e praticar o vocabulário relativo a lugares da cidade.
- Perguntar e responder sobre determinados locais e dar direções básicas.
- Consolidar preposições de lugares.
- Familiarizar-se com o vocabulário referente a sequência.

**GENRES (GÊNEROS TEXTUAIS)**

- *Song*
- *Picture cards*
- *Textbook*
- *Map*
- *Christmas' activity*

**GRAMMAR AND VOCABULARY (GRAMÁTICA E VOCABULÁRIO)**

- *Where's the ... ? It's ...*
- *The ... is ... the ...*

**Interdisciplinar:** Artes e Inglês.

**Review 4:** revisão dos conteúdos lecionados.

**Livro Paradidático:** *Where does our rubbish go?*

Tema transversal: meio ambiente.

**CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES - 3ª ETAPA / 2017**

**TURNO: MATUTINO**

**ANO: 5º A/B/C**

M Ê S	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA	SÁBADO
AGOSTO SETEMBRO	(28)	(29)	(30) DIA DE PADRE EUSTÁQUIO	(31)	(01)	(02)
SETEMBRO	(04)	(05)	(06)	(07) <b>INDEPENDÊNCIA DO BRASIL</b>	(08)	(09)
SETEMBRO	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16) RECUPERAÇÃO PARALELA E REUNIÃO DE PAIS
SETEMBRO	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	(23)
SETEMBRO	(25)	(26)	(27)	(28)	(29)	(30)
OUTUBRO	(02)	(03)	(04)	(05)	(06)	(07)
OUTUBRO	(09)	(10)	(11)	(12) DIA DE NOSSA SENHORA APARECIDA	(13) RECESSO	(14)
OUTUBRO	(16)	(17)	(18) PROVA PARCIAL DE INGLÊS	(19) PRODUÇÃO DE TEXTO	(20)	(21)
OUTUBRO	(23) PROVA PARCIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA	(24) PROVA PARCIAL DE MATEMÁTICA	(25) PROVA PARCIAL DE GEOGRAFIA	(26) PROVA PARCIAL DE HISTÓRIA	(27) PROVA PARCIAL DE CIÊNCIAS	(28)
OUTUBRO NOVEMBRO	(30)	(31)	(01)	(02) <b>FINADOS</b>	(03)	(04)
NOVEMBRO	(06)	(07)	(08)	(09) PROVA PARCIAL DE ENSINO RELIGIOSO	(10)	(11) MANHÃ DE INTEGRAÇÃO ESCOLA E FAMÍLIA
NOVEMBRO	(13)	(14)	(15) PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA	(16)	(17)	(18)
NOVEMBRO	(20)	(21)	(22) PRODUÇÃO DE TEXTO	(23) PROVA TRIMESTRAL DE HISTÓRIA	(24) PROVA TRIMESTRAL DE GEOGRAFIA	(25)
NOVEMBRO DEZEMBRO	(27) PROVA TRIMESTRAL DE CIÊNCIAS	(28) PROVA OBJETIVA DE CIÊNCIAS GEOGRAFIA HISTÓRIA	(29) PROVA TRIMESTRAL DE INGLÊS	(30) PROVA TRIMESTRAL DE L. PORTUGUESA	(01)	(02)
DEZEMBRO	(04) PROVA TRIMESTRAL DE MATEMÁTICA	(05) PROVA OBJETIVA DE L. PORTUGUESA MATEMÁTICA INGLÊS	(06)	(07) TÉRMINO DO ANO LETIVO		



COLÉGIO  
PADRE  
EUSTÁQUIO

Educando para Vida Plena

## **Ensino Fundamental I**

Rua Cesário Alvim, 810. Padre Eustáquio, BH.  
Cep: 30720-270 – tel: (31)3469-7900 – [www.cpe.g12.br](http://www.cpe.g12.br)