

Plano de Estudos

1ª Etapa – 2017

8º ANO



COLÉGIO
PADRE
Eustáquio



CONTEÚDO DA ETAPA

MATEMÁTICA

CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS:

Equações do 1º grau com uma incógnita
Sistemas de equações do 1º grau com duas incógnitas
Simetria
Números naturais, inteiros, racionais, irracionais e reais
Radiciação de racionais
Expressões algébricas

Habilidades a serem desenvolvidas:

- Resolver problemas envolvendo equações do 1º grau.
- Resolver problemas utilizando sistemas de equações do primeiro grau.
- Reconhecer os eixos de simetria em figuras planas.
- Desenhar a figura simétrica de uma figura – rotação e translação.
- Construir figuras simétricas (reflexão) a partir do eixo de simetria.
- Conceituar os números irracionais.
- Representar um número irracional na reta numérica. Comparar os números irracionais.
- Analisar, interpretar, formular e resolver situações-problema compreendendo diferentes significados das operações, envolvendo números naturais, inteiros, racionais e irracionais, aproximados por racionais.
- Analisar, interpretar, formular e resolver situações-problema compreendendo diferentes significados das operações, envolvendo números naturais, inteiros, racionais e irracionais, aproximados por racionais.
- Reconhecer uma expressão algébrica.
- Calcular o valor numérico de expressões algébricas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0

PROVA TRIMESTRAL = 10,0

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0

Atividades diversificadas:

- Portfólio 3,0
- Para casa: 2,0
- Robótica: 2,0

CONTEÚDO DA ETAPA

CIÊNCIAS

2

CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS:

- A célula - Célula, a unidade da vida ;Da célula ao organismo; A organização da célula.
- Os tecidos - Como surgem os tecidos?; Tecido epitelial; Tecido conjuntivo; Tecido muscular; Tecido nervoso.
- Os alimentos - As funções dos alimentos; Carboidratos; Lipídios; Proteínas; Vitaminas; Água; Sais minerais.
- O sistema digestório - A transformação dos alimentos; As glândulas salivares; Os dentes; Da boca para o estômago; O estômago; O intestino delgado; O fígado/Pâncreas; O intestino grosso; Problemas no intestino.
- A alimentação equilibrada - Cereais, tubérculos e raízes; Verduras e legumes; Frutas; Legumes e seus derivados; Carne, ovos e vegetais ricos em proteínas; Produtos ricos em gorduras e açúcares; O perigo das bebidas alcoólicas; Obesidade: o que é?; Obesidade: o que fazer?; Anorexia nervosa e bulimia; O perigo do alimento contaminado; Desnutrição; A conservação dos alimentos.
- Retomada do conteúdo trabalhado na 1ª etapa.

Habilidades a serem desenvolvidas:

- Apresentar/Expor informações adquiridas acerca da disciplina de Ciências até o momento;
- Identificar como os alunos aplicam determinados conceitos em sua prática cotidiana.
- Estabelecer relações de inclusão entre as estruturas do organismo humano: sistemas, órgãos, tecidos e células.
- Reconhecer que a célula é a unidade da vida e que não existe vida fora da célula.
- Reconhecer que a organização e as funções celulares básicas são semelhantes em todos os seres vivos.
- Compreender que funções vitais como nutrição, transporte, excreção, digestão, respiração e fotossíntese ocorrem na célula.
- Comparar e identificar células de diferentes tecidos do corpo humano, reconhecendo que comportam características comuns e diferenciadas, conforme o tecido de que são parte.

- Diferenciar e reconhecer os tipos de tecido conjuntivo existentes no corpo humano; principais características e funcionalidades.
- Diferenciar e reconhecer os tipos de tecido musculares existentes no corpo humano; principais características e funcionalidades;
- Compreender o funcionamento do tecido nervosos assim como suas principais particularidades histológicas.
- Reconhecer o processo de alimentação como forma de obtenção de materiais e energia para o funcionamento e crescimento do corpo.
- Explicar aspectos básicos das funções de nutrição do organismo humano.
- Distinção de alimentos que são fontes ricas de nutrientes plásticos, energéticos e reguladores, caracterizando o papel de cada grupo no organismo humano.
- Distinção de alimentos que são fontes ricas de nutrientes plásticos, construtores e reguladores, caracterizando o papel de cada grupo no organismo humano, avaliando sua própria dieta;
- Reconhecer as consequências de carências nutricionais e valorizando os direitos do consumidor.
- Compreender processos envolvidos na nutrição e hidratação do organismo humano;
- Associar a absorção de nutrientes e sua distribuição pela circulação sanguínea para todos os tecidos do organismo.
- Interpretar a nutrição com os processos de quebra dos alimentos, absorção e transporte de nutrientes pelo sangue a todas as partes do corpo.
- Identificar as partes do tubo digestório e órgãos anexos em representações figurativas.
- Interpretar a nutrição com os processos de quebra dos alimentos, absorção e transporte de nutrientes pelo sangue a todas as partes do corpo.
- Reconhecer e distinguir as classes de alimentos;
- Apontar os benefícios para o organismo humano de cada nutriente presente em diferentes grupos alimentares;
- Avaliar a pirâmide alimentar atual.
- Avaliar a saúde como bem-estar físico, psíquico e social do indivíduo, e não apenas como ausência de doenças, ao analisar situações reais ou ficcionais.

- Identificar causas e consequências de carências e/ou excessos nutricionais proteicos ou energéticos.
- Formular questões e propor soluções para problemas reais a partir de elementos das Ciências Naturais, colocando em prática conceitos, procedimentos e atitudes desenvolvidos no aprendizado escolar;
- Elaborar uma dieta balanceada para seu próprio consumo, descrevendo o aspecto cultural presente em sua alimentação, explicando a digestão dos alimentos e a nutrição do corpo.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª

ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0

PROVA TRIMESTRAL = 10,0

DIMENSÃO ATITUDINAL =3,0

Atividades diversificadas:

Relatórios de Laboratório: 2,0

Atividade interdisciplinar - Inter Blog: 2,0

Trabalho de célula: 3,0

CONTEÚDO DA ETAPA

GEOGRAFIA

CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS

- Os continentes – regionalização. Conceitos: Canal – istmo – Península – Insula – Golfo - Os hemisférios das terras e das águas. Estado e população do mundo (Estado /Nação/Território – Nações sem território).
- A população mundial\fatores que influenciam o povoamento. Diferentes modos de ver o mundo – Desigualdades do PIB – PIB per capita; IDH (Índice de Desenvolvimento Humano).
- Outras regionalizações do espaço mundial. (Países desenvolvidos e subdesenvolvidos). Países do Norte e Países do Sul. Conceitos iniciais – Guerra Fria – (Velha Ordem Mundial)
- Mundo Bipolar – Países de 1º - 2º e 3º Mundo. Países ex-socialistas.
- Guerra Fria – Capitalismo x Socialismo.
- Países emergentes – Nova Ordem Mundial. Origens e bases do mundo global; As quatro fases da globalização e o sistema-mundo. Transportes e telecomunicações: motores tecnológicos da globalização.

- Economia global – As transnacionais – Fluxos de mercadorias: o comércio global desigual.
- A Fábrica global e a nova divisão internacional do trabalho. O aumento do desemprego na economia global.
- Globalização e meio ambiente. Os debates internacionais sobre meio ambiente. Principais problemas ambientais do século XXI.

Habilidades a serem desenvolvidas:

- Identificar e avaliar as ações das sociedades humanas e suas consequências em diferentes espaços e tempos.
- Utilizar a linguagem gráfica para obter informações e representar a espacialidade dos fenômenos geográficos.
- Utilizar procedimentos de pesquisa da geografia para compreender o espaço.
- Fazer leitura de imagens, de dados estatísticos relacionando-os com a realidade social de nosso país. Fortalecer o significado da cartografia como uma forma de linguagem que dá identidade à Geografia.
- Conhecer os principais problemas regionais do nosso planeta na tentativa de encontrar uma visão integrada das questões mais atuais, enfatizando a historicidade, sua identidade cultural e as questões socioambientais.
- Criar condições para que o aluno possa começar, a partir de sua localidade e do cotidiano do lugar, a construir sua ideia do mundo.
- Compreender as múltiplas interações entre sociedade e natureza nos conceitos território, lugar e região, explicitando que, de sua interação, resulta os fatores econômicos, sociais e ambientais.
- Perceber que a sociedade e a natureza têm princípios e leis próprias e que o espaço resulta das interações entre elas, historicamente definidas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0

PROVA TRIMESTRAL = 10,0

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0

Atividades diversificadas:

Pesquisas – Estados sem nações – Transnacionais – Guerra Fria: 2,0
 Confecção de mapas – Nova Ordem Mundial, Linha divisória Norte/ Sul (economia): 2,0
 Caderno – Atividades em sala – Resumos – Charges – Músicas: 3,0

CONTEÚDO DA ETAPA

ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS

Apresentação Campanha da fraternidade 2017 – Cultivar e guardar a criação.

Ética do cuidado.

Alteridade.

Habilidades a serem desenvolvidas:

- Acolher de maneira agradável de forma que todos se sintam bem.
- Estabelecer os combinados da disciplina e conhecer os processos avaliativos.
- Desenvolver uma atividade que revele o conhecimento prévio em relação aos conceitos fundantes para o 8º ano.
- Conhecer o tema da Campanha da Fraternidade provocando a reflexão e a construção de uma nova consciência de práticas diferenciadas.
- Aplicar a proposta da Campanha da Fraternidade nas práticas cotidianas.
- Consscientizar-se para as questões ligadas à preservação da vida.
- Reconhecer as responsabilidades ligadas ao cuidado com a vida.
- Definir alteridade.
- Reconhecer projetos vida de que visam o bem comum.
- Analisar as diferentes situações do dia a dia que envolvem a existência do outro.
- Vivenciar o valor da alteridade.
- Aplicar a alteridade nas relações cotidianas.
- Reconhecer projetos vida de que visam o bem comum.
- Conferir os processos realizados quanto ao ensino e aprendizagem.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0

PROVA TRIMESTRAL = 10,0

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0

AUTOAVALIAÇÃO = 3,0

Atividades diversificadas:

- 1 - Trabalho individual ou em grupo: 7,0 pontos
- 2 - Produção individual (caderno): 5,0 pontos
- 3- Atividades revisionais: 2,0 pontos

CONTEÚDO DA ETAPA

HISTÓRIA

CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS

- Introdução à História + Iluminismo
- Iluminismo – Conceitos e propostas gerais.
- Iluminismo e seus pensadores
- ✓ John Locke- 1682-1704
- ✓ Voltaire- 1694-1778
- ✓ Montesquieu- 1689-1755
- Iluminismo e seus pensadores
- ✓ Rousseau- 1712-1778
- ✓ Adam Smith – 1723-1790
- Revolução Industrial- Conceitos e pré-revolução.
- Revolução Industrial - Fases da Revolução.
- Revolução Industrial - Resultados Da Revolução Industrial na contemporaneidade.
- Revolução Industrial – Análise comparativa de todas as fases da revolução.
- Revolução Industrial: Debate relacionando o tema com os conceitos de “Alienação, Indústria Cultural, Consumismo e Servidão Moderna”.
- A Independência das Treze Colônias (EUA)
- Antecedentes e causas da revolução.
- O modelo de colonização inglês.
- Comércio Triangular.
- Início da intervenção inglesa (século XVIII).
- A Chegada das ideias liberais
- A Independência das Treze Colônias (EUA)
- As causas da independência:
- A Guerra dos Sete Anos (1756-63).
- ✓ Lei do açúcar (1764).
- ✓ Lei do Selo (1765).
- ✓ Lei do Chá (1773).
- ✓ Leis intoleráveis (1774).
- A Independência das Treze Colônias (EUA)
- I Congresso da Filadélfia (1774).
- ✓ II Congresso da Filadélfia (1775).
- ✓ No campo de batalha (2 fases).
- A Independência das Treze Colônias (EUA)
- ✓ Após a Independência.
- ✓ A 1ª Constituição dos EUA.
- ✓ Reflexos da revolução no país na contemporaneidade.
- ✓ Conclusão.
- A Independência das Treze Colônias (EUA)

Habilidades a serem desenvolvidas:

- Identificar a diferença entre tempo geológico, tempo histórico, tempo cronológico e tempo psicológico.
- Reconhecer a História como produto histórico, social e cultural e suas implicações na produção historiográfica.
- Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder.
- Selecionar argumentos favoráveis ou contrários às modificações impostas pelas novas tecnologias à vida social e ao mundo do trabalho.
- Identificar registros sobre o papel das técnicas e tecnologias na organização do trabalho e/ou da vida social.
- Reconhecer as transformações técnicas e tecnológicas que determinam as várias formas de uso e apropriação dos espaços rural e urbano.
- Comparar o significado histórico-geográfico das organizações políticas e socioeconômicas em escala local, regional ou mundial.
- Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações sócioespaciais.
- Identificar as influências do Iluminismo nas manifestações libertárias da América.
- Identificar as características das diferentes formas, regimes e sistemas de governo, em momentos históricos distintos.
- Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais, políticas e econômicas.
- Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0

PROVA TRIMESTRAL = 10,0

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0

Atividades diversificadas: 7,0

CONTEÚDO DA ETAPA

LÍNGUA INGLESA

CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS

Review

-To be Verb / Personal Pronouns

-Simple Present

Review

-Simple Present

-Present Progressive

Unit 1 – lesson 1

-Talking about regular activities

-Simple Present

Unit 1 – lesson 1

-Talking about regular activities

-Simple Present

Unit 1 – lesson 2

-Describing what's happening now.

-Present Progressive

-Relative Pronouns: who / that

Unit 1 – lesson 2

Describing what's happening now.

Present Progressive

Relative Pronouns: who / that

Review

-Simple Present X Present Progressive

-Extra Activities

Unit 1 – lesson 3

-Talking about possessions

-This/that

-Indefinite article

Unit 1 – lesson 3

-Talking about possessions

-This/that

-Indefinite article

Unit 1 – lesson 4

-Integrated skills

Unit 1 – lesson 4

-Integrated skills

Extra Activities

Insights Extra

Review

Habilidades a serem desenvolvidas:

- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Produzir frases, parágrafos, diálogos e textos, empregando mecanismos básicos de coesão e coerência gramatical e lexical.
- Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.

- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- Inferir o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto, no uso do contexto e no conhecimento adquirido de regras gramaticais e de aspectos lexicais.
- Identificar informação específica, ideia geral e tópico do texto.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Produzir frases, parágrafos, diálogos e textos, empregando mecanismos básicos de coesão e coerência gramatical e lexical.
- Localizar informações explícitas e inferir informações implícitas em um texto.
- Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.
- Identificar informação específica, ideia geral e tópico do texto.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0

PROVA TRIMESTRAL = 10,0

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0

Atividades diversificadas:

- Classroom and Homework Activities: 3,5

- Reading and Writing: 3,5

OBS: As atividades diversificadas acima poderão ser avaliadas em dois ou mais trabalhos.

CONTEÚDO DA ETAPA

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS

- Revisão dos enunciados frase, oração e tipos de período; e dos seguintes tipos de sujeito: simples, composto e desinencial.
- Unidade 1 – Capítulos de 1 a 3
- Textos relacionados ao humor: o humor em crônicas, em textos teatrais; o humor e crítica social.
- Produção de texto – estruturação do trabalho.
- Linguagem do texto, leitura expressiva, cruzando linguagens e trocando ideias.
- Gênero Textual: texto teatral. Características e finalidades do texto.
- Produção de texto – texto teatral.

- Intertextualidade
 - O texto, contexto e discurso.
 - Discurso direto e discurso indireto.
 - Revisão dos tipos de sujeito: simples, composto e desinencial.
 - Sujeito Indeterminado.
 - Produção de texto – texto teatral.
 - Unidade 1 – Capítulo 2
 - Gênero textual: crônica.
 - Compreensão e interpretação do texto.
 - Discurso citado.
 - Discurso direto e indireto.
 - Oração sem sujeito.
 - Ortografia – emprego da letra S (I).
 - Produção de texto – texto teatral.
 - Unidade 1 – Capítulo 3.
 - Gênero textual: crônica.
 - Compreensão e interpretação do texto.
 - Trocando ideias.
 - Produção de texto – Resenha crítica.
 - Características e finalidades do texto.
 - Vozes do verbo.
 - Produção de texto – resenha crítica.
 - Ortografia – emprego da letra S (II).
 - Unidade 2 – Capítulos de 1 a 3
 - Textos relacionados ao universo da adolescência, a psicologia, aos valores e a sensibilidade do adolescente.
 - Unidade 2 – Capítulo 1.
 - Gênero textual: crônica.
 - Compreensão e interpretação do texto.
 - Produção de texto – A crônica (I).
 - Características e finalidades do texto.
 - Produção da proposta da p. 95.
 - Predicado verbal.
 - Transitividade verbal (VI, VTD, VTI, VTDI).
 - Funções sintáticas: objeto direto, objeto indireto.
 - Produção de texto – crônica.
 - Predicado nominal.
 - Predicativo do sujeito.
 - Predicado verbal x nominal.
 - Produção de texto – crônica.
 - Predicado verbo-nominal.
 - Predicativo do objeto.
 - Produção de texto – crônica.
- Habilidades a serem desenvolvidas:**
- Apresentar domínio dos conteúdos desenvolvidos no sétimo ano.
 - Identificar e classificar os tópicos gramaticais apresentados.
 - Leitura de textos: localizar informações explícitas; inferir informação implícita; identificar o tema; distinguir fato de opinião; identificar efeitos de ironia e humor; levantamento de hipóteses, relações de causa e consequência, etc.
 - Construir o sumário do caderno de produção.
 - Compreender a estrutura do trabalho.
 - Refletir sobre a função do humor: divertir, criticar, transformar.
 - Comparar textos, buscando semelhanças e diferenças quanto às ideias.
 - Aprimorar a leitura oral (pontuação, entonação e ênfase).
 - Leitura de texto de linguagem transversal.
 - Debater temas propostos pelos textos e desenvolver habilidades de expressão e argumentação orais.
 - Conhecer o texto teatral como gênero.
 - Produzir texto teatral.
 - Construir o conceito de discurso e de discurso citado (intertextualidade).
 - Observar como ocorre o discurso citado em textos narrativos. e exercitar os discursos direto e indireto.
 - Identificar e classificar os tipos de sujeito: simples, composto e desinencial.
 - Conhecer e identificar o sujeito indeterminado de orações a partir do verbo.
 - Reconhecer a intencionalidade subjacente em enunciados em que se faz o uso do sujeito indeterminado.
 - Comparar textos, buscando semelhanças e diferenças quanto às ideias.
 - Identificar as vozes presentes no texto.
 - Exercitar os discursos direto e indireto.
 - Reconhecer e utilizar as principais transformações que ocorrem na passagem do discurso direto para o indireto, e vice-versa.
 - Conhecer e identificar os casos em que uma oração não apresenta sujeito.
 - Observar o emprego de orações sem sujeito no registro coloquial da língua.
 - Observar o uso das vozes verbais na linguagem publicitária.
 - Verificar, por meio de questões propostas, a função semântico-estilística das vozes verbais na construção dos textos.
 - Grafar com correção os vocábulos em que se utiliza a letra S.

CONTEÚDO DA ETAPA**LÍNGUA ESPANHOLA****CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS**

Unidad 1

- Repaso de los pasados: Imperfecto
- Repaso de los pasados: Indefinido
- Verbos de opinión;
- Música;
- Ropa y prendas de vestir;
- Pasado
- Superlativos;
- Signos de puntuación – 1ª parte
- El artículo de opinión.

Unidad 2

- Marcadores temporales;
- Descripción física y de carácter;
- Personajes de cuentos;
- Conectores del discurso;
- Contar un cuento;
- El microrrelato

Unidad 3

- Presente de indicativo;
- Artículos.
- Experiencias vitales;
- Superación;
- Comidas de Latinoamérica y España.
- Contar nuestro día.
- Hablar sobre los logros de ciertos personajes.
- Recomendar un destino de viaje.
- Mérida: capital de Yucatán (México) –
Lectura e interpretación de textos/
Contenido cultural

Habilidades a serem desenvolvidas:

- establecer un contraste entre los distintos tiempos del pasado.
- Inferir el significado de una palabra a partir del contexto.
- Reconocer las características de un género textual.
- Establecer relaciones entre las informaciones de un texto para sacar conclusiones.
- Inferir el significado de una palabra a partir del contexto.
- Describir acciones habituales.
- Producir pequeños textos a partir de las características de un género textual.
- Producir pequeños textos a partir de las características de un género textual.
- Localizar informaciones implícitas en el texto.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª**ETAPA**

PROVA PARCIAL = 10,0

PROVA TRIMESTRAL = 10,0

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0

Atividades diversificadas:

Modelo DELE (auditivo): 3,0

Trabajos (Diario de viaje)/Interblog: 4,0

CONTEÚDO DA ETAPA**ARTES INDUSTRIAIS**

1 - Modelagens variadas com argila.

2 – Realização de trabalhos práticos na área de METAL: confecção de um quadro, pontilhado com pregos.3 - Realização de trabalhos práticos na área de MADEIRA: construção de uma placa decorativa.**Habilidades que serão desenvolvidas:**

- Aprofundar as vivências e compreensão de práticas artístico-visuais e o conhecimento dos elementos constitutivos específicos das artes visuais.
- Experimentar materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais no planejamento e na criação de produções visuais.
- Organizar o ambiente para o trabalho, compreendendo a utilização dos materiais com responsabilidade e sustentabilidade.
- Investigar e experimentar as relações profissionais do sistema das Artes Visuais, diferenciando as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª**ETAPA**

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0

Atividades diversificadas:

Auto avaliação, pontualidade, assiduidade, organização, cuidados com os materiais e com a sala. Trabalhos práticos:

Processo de construção.

Finalização dos trabalhos.

CONTEÚDO DA ETAPA

TEATRO

CONTEÚDOS A SEREM TRABALHADOS

História do teatro grego
Produção Teatral
Teatro de Palco
Teatro de Rua
Grupo Galpão
Grupo Ponto de Partida
Monólogo
Cena em Duetto
Expressão Corporal
Improvisação
Interpretação
Jogos teatrais

Habilidades que serão desenvolvidas:

- Experimentar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço.
- Experimentar elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais, investigando suas teatralidades e possibilidades de encenações.
- Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo.
- Pesquisar, conhecer e apreciar o trabalho de grupos de teatro, de dramaturgos, de atores e diretores locais, regionais, nacionais e estrangeiros, do passado e do presente.
- Refletir sobre as experiências teatrais desenvolvidas em aula de modo a problematizar as questões de gênero, corpo e sexualidade.
- Criar acontecimentos cênicos, relacionando elementos como figurinos, adereços, cenário, iluminação, sonoplastia, tecnologias da comunicação e informação, jogo, textos, improvisações e as relações com o espectador.