

Plano de Estudos

1ª Etapa – 2017



7º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA
CONTEÚDO DA ETAPA

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Retomada das classes de palavras vistas no ano anterior, bem como dos momentos e elementos da narrativa
- Aplicação da atividade diagnóstica.
- Momentos da narrativa.
- Elementos da narrativa.
- Introdução ao gênero textual MITO (características, função social, exemplos).
- Exploração do gênero através de textos exercícios do livro didático.
- Verbo: conceito. (exercícios)
- Flexões verbais (número, pessoa, tempo e modo).
- Verbo : conceito. (exercícios)
- -Flexões verbais (número, pessoa, tempo e modo).
- Atividade diversificada 1.
- Introdução ao gênero POEMA: características, estrutura, (suporte: livro didático.)
- POEMA: funções sociais (suporte: livro didático.)
- Textos literários e não literários, subjetividade, objetividade.
- - Cordel.
- Verbos regulares e irregulares, formas nominais do verbo.
- Poema concreto
- Recursos de linguagem poética
- Denotatividade, conotatividade.
- Figuras de linguagem (metáfora, comparação, personificação).
- Advérbio: conceito e circunstâncias expressas pelo advérbio.
- O advérbio na construção do texto.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Revisar e reconhecer substantivo e seus determinantes bem como a finalidade determinadas pelas diferentes situações discursivas.
- Revisar e reconhecer o conto o como gênero do narrar em suas especificidades.
- Revisar e reconhecer o conto o como gênero do narrar em suas especificidades.
- Reconhecer o mito e a sua função como gênero textual.
- Produzir gêneros textuais de acordo com as situações reais de uso e de aprendizagem.
- Identificar e classificar verbo, compreendendo o seu valor semântico.
- Reconhecer e diferenciar os tempos verbais.
- Reconhecer e empregar tempo simples e tempo composto.
- Reconhecer as conjugações verbais.
- Identificar a formação do pretérito.
- Empregar os modos verbais.
- Compreender a formação dos modos imperativo e subjuntivo.
- Aulão interdisciplinar para reconhecimento de aspectos significativos da obra, relações pertinentes com a proposta do PEA-UNESCO.
- Identificar e apreciar a linguagem poética.
- Reconhecer e produzir texto poético.
- Identificar e apreciar a linguagem poética.
- Produzir textos poéticos.
- Utilizar a linguagem conotativa, figurada.
- Classificar verbo compreendendo o seu valor quanto à conjugação.
- Utilizar a linguagem conotativa, figurada.

- Compreender os recursos estilísticos como base para a expressividade textual.
- Identificar e classificar o advérbio, compreendendo o seu valor semântico.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 10,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

DIVERSIFICADAS = 7,0 pontos

Atividades diversificadas:

- Atividade interdisciplinar a partir do livro “Um rally da pesada” – 2,0 pontos
- Produção textual a partir do gênero mito (escrita e reescrita) – 3,0 pontos
- Atividade tendo como base um livro paradidático adotado – 2,0 pontos

MATEMÁTICA

CONTEÚDO DA ETAPA

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Retomada do conjunto dos números naturais.
- Conjunto dos números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Discussão dos conteúdos da atividade diagnóstica.
- Módulo e simétrico/oposto de números inteiros e racionais.
- Comparação entre números racionais.
- Localização de números inteiros e racionais na reta numérica.
- Adição e subtração de números positivos e negativos inteiros e racionais (ideia).
- Adição e subtração de números positivos e negativos inteiros e racionais.
- Multiplicação entre números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Cálculos aproximados.
- Cálculo mental.
- Divisão entre números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Cálculos aproximados.
- Cálculo mental.
- Operações com números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Expressões numéricas.
- Potências com números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Radiação com números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Expressões numéricas.
- Tratamento da informação.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Reconhecer o conjunto dos números naturais.
- Reconhecer como surgiram os números inteiros e racionais.
- Reconhecer a utilidade dos números inteiros e racionais em diferentes contextos do cotidiano.
- Reconhecer os números inteiros e racionais desenvolvendo a ideia de oposto (simétrico ou inverso aditivo).
- Comparar números inteiros e racionais.
- Localizar os números inteiros e racionais na reta numérica utilizando a simetria em relação à origem (um número que se situa na reta numérica à mesma distância do zero, mas com sentido oposto ao número dado).
- Conceituar matematicamente os termos “entre” e “mais próximo de” para a localização de racionais na reta numérica.
- Reconhecer números opostos (ou simétricos) como dois números inteiros e racionais que possuem o mesmo módulo e sinais contrários.
- Localizar os números inteiros e racionais na reta numérica utilizando a simetria em relação à origem (um número que se situa na reta numérica à mesma distância do zero, mas com sentido oposto ao número dado).
- Conceituar matematicamente os termos “entre” e “mais próximo de” para a localização de racionais na reta numérica.
- Reconhecer números opostos (ou simétricos) como dois números inteiros e racionais que possuem o mesmo módulo e sinais contrários
- Reconhecer as regras de sinais nas operações com números inteiros e racionais.
- Resolver operações com números inteiros e racionais na resolução de situações-problema.
- Resolver operações com números inteiros e racionais na resolução de situações-problema.
- Resolver problemas contextualizados efetuando cálculos com números racionais.
- Reconhecer as regras de sinais nas operações com números inteiros e racionais.
- Resolver operações com números inteiros e racionais na resolução de situações-problema.
- Resolver problemas contextualizados efetuando cálculos com números racionais.
- Reconhecer as regras de sinais nas operações com números inteiros e racionais.
- Resolver operações com números inteiros e racionais na resolução de situações-problema.
- Resolver problemas contextualizados efetuando cálculos com números racionais.
- Reconhecer as regras de sinais nas operações com números inteiros e racionais.
- Resolver operações com números inteiros e racionais na resolução de situações-problema.
- Reconhecer as regras de sinais nas operações com números inteiros e racionais.
- Calcular expressões numéricas envolvendo operações com números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Resolver potências com números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Reconhecer o expoente negativo para representar o inverso de um número.

- Relacionar a radiação com a operação que desfaz da potenciação (ideia pela área do quadrado).
- Calcular raízes quadradas exatas.
- Calcular expressões numéricas envolvendo operações com números inteiros e racionais positivos e negativos.
- Calcular expressões numéricas envolvendo operações com números inteiros e racionais positivos e negativos.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 10,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

DIVERSIFICADAS = 7,0 pontos

Atividades diversificadas:

- Pesquisa números inteiros e racionais positivos e negativos: 2,0 pontos (portfólio).
- Atividade lúdica: 2,0 pontos (portfólio).
- Para casa: 2,0 pontos.
- Robótica: 1,0 ponto.

GEOGRAFIA

CONTEÚDO DA ETAPA

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Extensão latitudinal e longitudinal do Brasil
- Fusos horários brasileiros
- Extensão do território brasileiro.
- Os limites territoriais.
- Expansão territorial.
- Complexos regionais.
- Políticas regionais.
- Domínios morfoclimáticos
- Impactos ambientais
- Unidades de conservação
- País populoso e pouco povoado
- Distribuição da população pelo território
- O censo
- Crescimento da população
- Redução da mortalidade
- Migrações externas e internas
- Setores de produção
- Desigualdade no mercado
- Trabalho infantil
- Muitos povos e culturas
- Grupos formadores da população brasileira
- Os afro-brasileiros no Brasil

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Localizar o Brasil na Terra com as latitudes e longitudes
- Compreender e aplicar os conceitos cartográficos, utilizando mapas.
- Conceituar termos básicos para o estudo da Geografia
- Localizar o Brasil na Terra com as latitudes e longitude
- Compreender e aplicar os conceitos cartográficos, utilizando mapas

- Identificar as diferentes formas de divisão do Brasil
- Compreender os fenômenos físicos naturais e sua relação.
- Reconhecer os biomas brasileiros e suas características
- Conceituar termos básicos para o estudo da Geografia
- Caracterizar a população brasileira e sua dinâmica.
- Conceituar termos básicos para o estudo da Geografia.
- Compreender e aplicar os conceitos cartográficos , utilizando gráficos e mapas
- Analisar a dinâmica populacional brasileira
- Conceituar termos básicos para o estudo da Geografia
- Analisar a dinâmica populacional brasileira
- Conceituar termos básicos para o estudo da Geografia
- Compreender o cenário produtivo brasileiro
- Descrever a situação de uma parte da sociedade brasileira, marginal à normalidade cotidiana dos alunos.
- Conhecer a pluralidade cultural presente nas sociedades e sua relação com a construção, modificação e preservação do espaço físico.
- Reconhecer as semelhanças e diferenças entre os modos de vida das sociedades relativas ao trabalho, às construções e moradias, aos hábitos cotidianos, às expressões de lazer e de cultura.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 10,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

DIVERSIFICADAS = 7,0 pontos

Atividades diversificadas:

- Reportagens trazidas e interpretadas em sala --- 1,0
- Produção da latinha --- 1,0
- Produção de gráficos --- 1,0
- Atividade com o votador --- 1,0
- Caderno --- 1,0
- Para casa --- 1,0
- Texto sobre o filme : Trabalho infantil --- 1,0

HISTÓRIA

CONTEÚDO DA ETAPA

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Revisão: Romanos e Germanos
- Presença da Idade Média hoje
- Formação do feudalismo: colonato, comitatus e Igreja
- Economia feudal
- Sociedade feudal: clero, nobreza e trabalhadores
- Suserania e Vassalagem
- A cavalaria feudal
- Sociedade feudal e cristandade
- Mudanças no feudalismo: Baixa Idade Média, novas técnicas e crescimento populacional
- Revigoração do comércio e das cidades
- As feiras e as cidades
- Artesãos, comerciantes e corporações
- Cruzadas e comércio: mouros e cristãos
- Conhecimento e arte na Baixa Idade Média.
- Crise, doenças e revoltas camponesas
- Fortalecimento do poder real
- Monarquia e Estado Nacional: os casos de Portugal e Espanha
- Absolutismo
- Mercantilismo

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Identificar o conflito e a mistura cultural que dá origem ao período medieval.
- Identificar o humor como forma de crítica.
- Identificar aspectos da Idade Média presentes nos dias atuais.

- Compreender as origens históricas da servidão (colonato), das relações de suserania e vassalagem (comitatus).
- Compreender o papel da Igreja na formação do feudalismo.
- Identificar o caráter agrário predominante na economia feudal e a exploração do trabalho servil
- Identificar as classes sociais do feudalismo.
- Conceituar: clero, nobreza, servo, vilão.
- Compreender a sequência narrativa de uma história.
- Identificar no filme a representação crítica da cavalaria medieval e de seus valores.
- Identificar o humor como forma de crítica.
- Desenvolver a interpretação do audiovisual.
- Compreender a sequência narrativa de uma história.
- Identificar no filme a representação crítica da cavalaria medieval e de seus valores.
- Identificar o papel das mudanças técnicas, populacionais e econômicas na crise do feudalismo.
- Compreender o processo de formação da burguesia.
- Compreender o papel do artesanato, comércio de longa distância e das feiras no início da expansão comercial europeia.
- Conceituar: corporações de ofício e ligas comerciais.
- Conhecer os dois pontos de vista sobre o conflito das Cruzadas.
- Realizar comparações sobre conflitos religiosos e culturais do passado e do presente.
- Compreender o papel das Cruzadas na expansão comercial europeia.
- Reconhecer o papel da Universidade na Baixa Idade Média.

LÍNGUA INGLESA
CONTEÚDO DA ETAPA

- Identificar as relações sociais presentes na música medieval: canções de amor (relações de suserania e vassalagem) e canções de amigo (ambiente urbano).
- Identificar os conflitos sociais de contestação às relações de trabalho servis.
- Identificar o papel da peste na crise feudal.
- Identificar o papel de cada sujeito na crise do feudalismo: os trabalhadores, a nobreza e a Monarquia.
- Compreender a formação dos Estados Nacionais como solução à crise do feudalismo.
- Conhecer o processo de formação de Portugal e Espanha na Reconquista.
- Conceituar: absolutismo e mercantilismo.
- Reconhecer a teoria do poder divino do rei como fruto da aliança entre Igreja e Estado.
- Reconhecer o mercantilismo como fruto da aliança entre Rei e burguesia nacional.
- Identificar o papel do mercantilismo na expansão comercial e marítima europeia.

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Review
- To be Verb / Personal Pronouns
- Simple Present

- Review
- Simple Present
- Present Progressive

- Unit 1 – lesson 1
 - Talking about regular activities
 - Talking about what people are doing now
 - Simple Present and Present Progressive
- Unit 1 – lesson 2
 - Talking about possessions.
 - Possessive pronouns
 - Possessive 's
 - Question: Whose...?
 - Review
 - Simple Present X Present Progressive
 - Extra Activities
- Unit 1 – lesson 3
 - Making comparisons
 - Comparative adjectives: -er, more
- Unit 1 – lesson 4
 - Integrated skills
 - Extra Activites
 - Insights Extra

- Review

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 10,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

DIVERSIFICADAS = 7,0 pontos

Atividades diversificadas:

- Trabalho interdisciplinar com artes: 3,0 pontos
- Trabalho sobre o filme: 2,0 pontos
- Trabalho interdisciplinar: 2,0 pontos

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- Inferir o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto, no uso do contexto e no conhecimento adquirido de regras gramaticais e de aspectos lexicais.
- Identificar informação específica, ideia geral e tópico do texto.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Produzir frases, parágrafos, diálogos e textos, empregando mecanismos básicos de coesão e coerência gramatical e lexical.
- Localizar informações explícitas e inferir informações implícitas em um texto.
- Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM ao seu tema.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 10,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

DIVERSIFICADAS = 7,0 pontos

Atividades diversificadas:

- Classroom and Homework Activities – 3,5 pontos
- Reading and Writing – 3,5 pontos

LÍNGUA ESPANHOLA

CONTEÚDO DA ETAPA

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Atividade revisional e atividades de fixação dos seguintes conteúdos: Números cardinales / los meses del año / los días de la semana / las estaciones / fechas / uso de los artículos.
- Leitura de texto (estratégia de leitura e de interpretação). Atividade textual e correção das atividades.
- Uso dos Pronombres personales sujeto / Verbos em Presente de indicativo (regulares e irregulares). Atividade de fixação do conteúdo.
- Leitura de texto – Género Test (estratégia de leitura e de interpretação). Atividade textual e correção das atividades. Vocabulário de: descripción de carácter / marcadores de frecuencia / interrogativos.
- Conteúdos culturais da unidade e Verbos Pronominales / Expresar gustos y preferencias. Atividade textual e correção das atividades.
- Uso dos Pronombres de Complemento (CD/CI). Atividade de fixação do conteúdo. Vocabulário sobre Lugares de ocio / Actividades de tempo libre
- Conteúdos culturais da unidade e Perífrasis / Acciones habituales / Estados de ánimo. Leitura de texto (estratégia de leitura e de interpretação). Atividade textual e correção das atividades.
- Leitura de texto (estratégia de leitura e de interpretação). Atividade textual e correção das atividades.
- Prova Oral (Leitura).

- Leitura de texto (estratégia de leitura e de interpretação). Atividade textual e correção das atividades.
- Conteúdos culturais da unidade.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Sondar o conhecimento dos alunos a respeito de determinados conteúdos fundantes.
- Retomar e fixar importantes conteúdos que foram inicialmente começados no ano anterior.
- Trabalhar estratégias de leituras e de interpretações.
- Compreender elementos estruturais fundamentais dentro da gramática aplicada e estruturada.
- Reconhecer e classificar as características dos gêneros trabalhados no livro.
- Organizar os vocábulos aprendidos a partir da divisão temática.
- Reconhecer os elementos culturais de outros povos a partir da igualdade e das diferenças.
- Compreender elementos estruturais fundamentais dentro da gramática aplicada e estruturada.
- Reconhecer os elementos culturais de outros povos a partir da igualdade e das diferenças.
- Organizar os vocábulos aprendidos a partir da divisão temática.
- Trabalhar estratégias de leituras e de interpretações.
- Avaliar a leitura a partir dos elementos estruturais da leitura (pronúncia / entonação / ritmo).
- Trabalhar estratégias de leituras e de interpretações.
- Reconhecer os elementos culturais de outros povos a partir da igualdade e das diferenças.

- Reconhecer os elementos culturais de outros povos a partir da igualdade e das diferenças.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 10,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

DIVERSIFICADAS = 7,0 pontos

Atividades diversificadas:

- Prova Oral (Leitura): 3,0 pontos
- Atividade interdisciplinar: 2,0 pontos
- Atividade avaliativa: 2,0 pontos

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Capítulo 1: A organização dos seres vivos
 - A célula e suas partes
 - Seres procariontes/eucariontes
 - Diferenças e semelhanças entre célula animal e vegetal
 - Fotossíntese e respiração celular

- Capítulo 3: Os seres vivos se reproduzem
 - Tipos de reprodução e fecundação

- Capítulo 5: Classificação dos seres vivos
 - Do reino a espécie
 - Nomes científicos- Por que?

- Capítulo 24: Briófitas e Pteridófitas
 - Características gerais das briófitas
 - Características gerais das pteridófitas
 - Diferenças evolutivas entre briófitas e pteridófitas e suas semelhanças

- Capítulo 25: Gimnospermas
 - Plantas com sementes nuas/Características gerais/Reprodução

- Capítulo 26: Angiospermas
 - Características gerais
 - Raiz/Caule /Folhas e suas respectivas funções
 - Flores/Frutos /Sementes e suas respectivas funções

- Identificar a organização celular como uma característica fundamental das formas vivas.
- Classificar seres vivos apresentados em textos ou ilustrações com base em conceitos biológicos, como por exemplo, unicelular, pluricelular, autótrofo e heterótrofo, dentre outros.
- Reconhecer que na fotossíntese a planta usa energia solar, gás carbônico e água para produzir açúcares que podem ser usados imediatamente ou estocados
- Classificar seres vivos apresentados em textos ou ilustrações com base em conceitos biológicos, como por exemplo, unicelular, pluricelular, autótrofo e heterótrofo, reprodução e fecundação, procarionte e eucarionte
- Reconhecer a importância da classificação biológica para a organização e compreensão da enorme diversidade de seres vivos.
- Comparar diferentes critérios que podem ser utilizados na classificação biológica.
- Compreender o papel da evolução na organização taxonômica dos seres vivos.
- Reconhecer etapas do ciclo vital de vegetais: germinação/crescimento/polinização/presença ou não de frutos.
- Reconhecer as sementes como estruturas que servem para a reprodução dos vegetais
- Identificar em exemplares e/ou em representações figurativas de vegetais: raiz, caule, folha, flores e frutos bem como suas funções.

- Identificar diferentes tipos de plantas como fonte de produção de remédios, madeira, papel, alimento.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA PARCIAL = 10,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 10,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

DIVERSIFICADAS = 7,0 pontos

Atividades diversificadas:

- Trabalho Interdisciplinar: 3,0 pontos
- Relatórios de Laboratório e atividades investigativas: 3,0 pontos
- Exercícios em sala e para casa: 1,0 ponto

ENSINO RELIGIOSO **CONTEÚDO DA ETAPA**

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Acolhida – Cuidar da criação: um gesto de amor
- ERE – apresentação do estudo da 1ª etapa.
- Apresentação Campanha da Fraternidade 2017 – Cultivar e guardar a criação.
- Ser humano como ser religioso
- Imanência e transcendência

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Acolher de maneira agradável de forma que todos se sintam bem.
- Estabelecer os combinados da disciplina e compreender os processos avaliativos.
- Desenvolver uma atividade que revele o conhecimento prévio em relação aos conceitos fundantes para o 8º ano.
- Desenvolver a capacidade de escuta e de partilha de ideias.
- Conhecer o tema da Campanha da Fraternidade provocando a reflexão e a construção de uma nova consciência de práticas diferenciadas.
- Conhecer o tema da Campanha da Fraternidade provocando a reflexão e a construção de uma nova consciência de práticas diferenciadas.
- Aplicar a proposta da Campanha da Fraternidade nas práticas cotidianas.
- Aplicar a proposta da Campanha da Fraternidade nas práticas cotidianas.
- Reconhecer que a dimensão de abertura ao Sagrado faz parte da vida humana.
- Reconhecer a importância da dimensão religiosa como busca de



COLÉGIO
PADRE ESTÁCIO
Educando para o futuro

respostas aos questionamentos existenciais.

- Definir imanência.
- Definir transcendência.
- Compreender o ser humano como ser religioso.
- Reconhecer os avanços alcançados na aprendizagem e indicar possibilidades de mudança.
- Conferir os processos realizados quanto ao ensino e aprendizagem.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL: 3,0 PONTOS

AUTOAVALIAÇÃO: 3,0 PONTOS

AValiação TRIMESTRAL: 10,0 PONTOS

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS: 14,0 PONTOS

- Trabalho individual ou em grupo: 7,0 pontos
- Produção individual (caderno): 5,0 pontos
- Revisão para a prova: 2,0 pontos

EDUCAÇÃO FÍSICA **CONTEÚDO DA ETAPA**

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- Normas e combinados da disciplina;
- Dinâmicas de entrosamento.
- Ginástica;
- Circuito de exercícios.
- Regras de Handebol
- Fundamentos (passes e arremessos)
- Jogos Recreativos
- Aula livre
- Jogos adaptados de handebol
- Regras de futsal
- Fundamentos (dribles e passes)
- Coletivos de Handebol
- Jogos adaptados de futsal
- Coletivo de handebol
- Aula livre
- Coletivos de futsal
- Torneio de handebol
- Torneio de futsal
- Voleibol
- Queimada
- Jogos recreativos
- Aula livre

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Reconhecer e adotar as normas da disciplina.
- Desenvolver a consciência corporal, a coordenação, a força, a flexibilidade e a resistência muscular.
- Desenvolver aptidões físicas valorizando a prática esportiva e sua importância como instrumento de saúde, socialização e lazer.
- Trabalhar em Equipe.
- Oportunizar a tomada de decisão.
- Desenvolver a coordenação viso motora, a percepção espacial e temporal.

- Conhecer características de cada esporte e suas regras.
- Desenvolver a coordenação viso motora, a percepção espacial e temporal.
- Trabalhar em grupo aprendendo a organizar e dividir tarefas, valorizando a cultura nacional.
- Aprender a competir com regras.
- Aprender sobre formas de disputa (rodízio simples).
- Desenvolver a coordenação viso motora, a percepção espacial e temporal.
- Conviver através da brincadeira e do lazer.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

ARTE

CONTEÚDO DA ETAPA

TEMAS OU ASSUNTOS QUE SERÃO TRABALHADOS:

- A arte no dia a dia das pessoas.
- Arte da Idade Média – Apresentação geral.
- A figura humana comunicando ideias.
- Ícones – mensagens rápidas.
- Ícones e o corpo humano na propaganda.
- Ícones religiosos.
- Iniciação de uma história para animação.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Sensibilizar e orientar a percepção artística do aluno sobre a forma de ver e posicionar criticamente diante do objeto artístico.
- Situar a arte pela importância dentro do processo de comunicação no contexto da cultura e da civilização humana.
- Conhecer e identificar os elementos da arquitetura, pintura e escultura da I.M.
- Compreender a arte como saber cultural dentro do processo de comunicação no contexto da cultura e da civilização humana.
- Saber reconhecer, representar, criar e interpretar uma H.Q para animação.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 27,0 pontos

- Criação de murais – técnica afresco: 5,0 pontos
- Criação de manuscritos ilustrados: 4,0 pontos
- Pesquisa de ícones da figura humana: 4,0 pontos
- Criação de história em quadrinho a partir de ilustração: 4,0 pontos
- Animação: 10,0 pontos



COLÉGIO
PADRE EUSTÁQUIO
Educando para Vida Plena



COLÉGIO
PADRE EUSTÁQUIO
Educando para Vida Plena