

# LÍNGUA PORTUGUESA

## ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO FINAL 2017



**ENSINO FUNDAMENTAL II**

**ANO: 8º**

**PROFESSORES: IRANI RODRIGUES E ADÉLCIO DIAS**

**ALUNO(A):**

**Nº:**

**TURMAS: ABCDE**

### I. INTRODUÇÃO

Este roteiro tem como objetivo orientá-lo nos estudos de recuperação final. Ele consta de informações gerais, uma lista de conteúdos contendo temas significativos e habilidades básicas para a continuidade dos seus estudos, algumas orientações de estudo específicas da disciplina e de preparação para o trabalho a ser realizado em sala de aula, na presença do professor, e para a prova.

Para que você tenha um bom desempenho nesta recuperação, recomendamos um estudo diário e regular e a observação das orientações indicadas neste roteiro.

É muito importante, neste processo, a sua disposição para recuperar seu desempenho acadêmico, o que pressupõe esforço, disciplina, organização e responsabilidade.

### II. INFORMAÇÕES GERAIS

O sistema da **Recuperação Final** consta de duas atividades:

**Trabalho** - Valor: 30 pontos. O trabalho será realizado no Colégio, sob a supervisão do professor, conforme orientações dadas no Plantão de Recuperação.

**Prova** - Valor: 70 pontos

a) **Datas e horários** de realização do Trabalho e da Prova: o cronograma com os horários de realização do trabalho e aplicação da prova é divulgado no Plantão de Recuperação e estará afixado nas salas de aula e nos corredores do Colégio.

b) **Bibliografia:** material didático utilizado durante o ano letivo em curso: livro-texto, caderno de anotações, exercícios diversos (é interessante rever também as provas realizadas durante o ano).

c) **Natureza da prova:** prova com aproximadamente 50% do valor em questões abertas e 50% em questões de múltipla escolha.

d) **Duração de cada prova:** 120 minutos

### III. CONTEÚDO A SER ESTUDADO

#### A. Tópicos gramaticais

1. Revisão de conceitos de sintaxe: frase, oração e período.

2. Termos essenciais da oração

a) Sujeito e tipos de sujeito

b) Oração sem sujeito

c) Predicado e tipos de predicado

3. Tipos de verbo na oração

a) Verbo de ligação

b) Verbo significativo (intransitivo, transitivo direto; transitivo indireto; transitivo direto e indireto)

4. Termos relacionados ao verbo

a) objeto direto

b) objeto indireto

c) agente da passiva

d) adjunto adverbial

5. Termos relacionados ao nome
  - a) Predicativo (do sujeito e do objeto)
  - b) Adjunto adnominal
  - c) Complemento nominal
  - d) Aposto
  - e) Vocativo
6. Vozes Verbais
7. Conjunções
  - a) Relações estabelecidas pelas conjunções coordenativas – valor semântico.
  - b) Relações estabelecidas pelas conjunções subordinativas – valor semântico.

#### **B. Gêneros textuais**

1. Parágrafo dissertativo
  - a) Estrutura
  - b) Adequação ao tema
  - c) Uso correto dos elementos coesivos
  - d) Argumentação e desenvolvimento textual
2. Texto publicitário  
Identificação das estratégias de persuasão bem como das demais estratégias argumentativas.

**C. Leitura do paradidático:** *Onde as árvores cantam, de Laura Gallego Garcia.*

#### **IV. Habilidades**

- Ler e produzir sentido para textos de opinião e publicitário.
- Ler e produzir sentido para textos de diferentes gêneros: artigo de opinião, publicidade e propaganda e tirinhas.
- Reconhecer o texto expositivo, as circunstâncias comunicativas, o conteúdo temático, a construção composicional e os recursos linguísticos utilizados.
- Reconhecer os textos de opinião como gênero da apresentação de um ponto de vista ou de uma posição sobre determinado assunto ou fato.
- Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público.
- Reconhecer os textos publicitários como gênero da persuasão, do convencimento.
- Identificar os recursos verbais e não verbais utilizados com a finalidade de criar e mudar comportamentos e hábitos.
- Ler e entender os gêneros textuais.
- Produzir pequenos parágrafos, obedecendo aos padrões de coerência, de coesão e de uso da norma culta da língua.
- Reconhecer estruturas sintáticas (frase, período e oração) em diferentes situações discursivas.
- Reconhecer o valor semântico dos termos sintáticos na construção de sentido do texto.
- Identificar e classificar os elementos essenciais da oração: sujeito e predicado.
- Classificar os verbos quanto a sua predicação.
- Identificar os complementos verbais e reconhecer a importância desses termos para a construção do sentido.
- Reconhecer o sentido dos verbos a partir de sua predicação.
- Usar os elementos coesivos para estabelecer a correta relação entre as diferentes partes do texto.
- Reconhecer os principais elementos da obra *Onde as árvores cantam, de Laura Gallego Garcia.*

**IV - ORIENTAÇÕES DE ESTUDO ESPECÍFICAS DA DISCIPLINA****Orientações gerais**

- Leia os textos referenciados no seu livro-texto.
- Identifique as características dos gêneros textuais referenciados.
- Leia os textos das provas feitas ao longo da etapa, bem como as questões e as respostas que você formulou.
- Faça uma reflexão sobre os tipos de erros que você cometeu nas avaliações.
- Procure, em revistas, jornais e em outros livros exemplos de textos que pertençam aos mesmos gêneros dos que foram trabalhados em sala e nas avaliações.
- Faça uma pequena síntese dos conteúdos gramaticais estudados e indicados neste Roteiro.
- Consulte as suas anotações do caderno, as atividades extras, o livro e gramáticas da língua portuguesa.
- Leia as passagens mais importantes da obra *Onde as árvores cantam*, de *Laura Gallego Garcia*.

BOM TRABALHO!

**SAÚDE E PAZ!**