

Plano de Estudos

1ª Etapa – 2017



1ª SÉRIE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

BIOLOGIA

CONTEÚDO DA ETAPA

Capítulo 1 – Biologia e ciência

- Origem da Biologia e bases do pensamento científico
- Procedimentos em ciência
- Características dos seres vivos
- Níveis de organização biológica

Capítulo 2 – Origem da vida na Terra

- A formação da Terra
- Abiogênese *versus* biogênese
- Teorias modernas sobre a origem da vida
- Evolução e diversificação da vida

Capítulo 3 – Bases moleculares da vida

- A Química e a vida
- A água e os seres vivos
- Glicídios
- Lipídios
- Proteínas
- Vitaminas
- Ácidos nucleicos

Capítulo 4 – A descoberta da célula viva

- O mundo microscópico
- A célula observada ao microscópio óptico
- A célula observada ao microscópio eletrônico
- Outros métodos para o estudo da célula

Capítulo 5 – Fronteiras da célula

- Membrana plasmática
- Permeabilidade celular
- Endocitose e exocitose
- Envoltórios externos à membrana plasmática

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Reconhecer a interdependência entre os diversos elementos da natureza: seres vivos, fatores físicos e fatores químicos.
- Reconhecer que todo ser vivo é formado por substâncias químicas semelhantes.
- Reconhecer que a organização e as funções celulares básicas são semelhantes em todos os seres vivos.
- Explicar a importância dos ciclos biogeoquímicos ou do fluxo energia para a vida, ou da ação de agentes ou fenômenos que podem causar alterações nesses processos.
- Identificar padrões em fenômenos e processos vitais dos organismos, como manutenção do equilíbrio interno, defesa, relações com o ambiente, sexualidade, entre outros.
- Explicar fenômenos decorrentes da interação entre a radiação e a matéria em suas manifestações em processos naturais ou tecnológicos, ou em suas implicações biológicas, sociais, econômicas ou ambientais.
- Utilizar códigos e nomenclatura da química para caracterizar materiais, substâncias ou transformações químicas.
- Confrontar interpretações científicas com interpretações baseadas no senso comum, ao longo do tempo ou em diferentes culturas.
- Estabelecer diferenças entre vários tipos de células a partir da observação microscópica, da análise de fotos e esquemas e da construção de modelos.

- Relacionar as funções vitais das células com seus componentes.
- Interpretar modelos e experimentos para explicar fenômenos ou processos biológicos em qualquer nível de organização dos sistemas biológicos.
- Caracterizar causas ou efeitos dos movimentos de partículas, substâncias, objetos ou corpos celestes.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

- Bases moleculares da vida – Capítulo 3
- Fronteiras da célula – Capítulo 5

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

- Origem da vida na Terra – Capítulo 2
- Bases moleculares da vida – Capítulo 3

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

- Biologia e Ciências – Capítulo 1
- Origem da vida na Terra – Capítulo 2

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

- Bases moleculares da vida – Capítulo 3
- Fronteiras da célula – Capítulo 5

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Prova Diagnóstica.
- Atividades do AppProva.
- Roteiro de Laboratório.
- Exercício de casa/sala.

FÍSICA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Panorama geral sobre a física vista no ensino médio.
- Como a Física estuda os fenômenos. Física: uma presença na História.
- Notação Científica. Noções de ordem de grandeza.
- Sistema Internacional de Unidades.
- Noções de ordem de grandeza. Sistema Internacional de Unidades.
- Conceção histórica sobre o movimento. Espaço, deslocamento e velocidade.
- Movimento Retilíneo Uniforme (MRU).
- Gráfico da velocidade x tempo.
- Gráfico da distância x tempo.
- Movimento Retilíneo Uniformemente Variado.
- Equações da Cinemática.
- Representações gráficas.
- Queda Livre.
- Grandezas vetoriais e escalares.
- Operações básicas com vetores.
- Travessia de barco.
- Lançamento horizontal.
- Lançamento oblíquo.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Confrontar interpretações científicas com interpretações baseadas no senso comum, ao longo do tempo ou em diferentes culturas.
- Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica.

- Identificar relações entre grandezas e unidades de medida.
- Caracterizar causas ou efeitos dos movimentos de partículas, substâncias, objetos ou corpos celestes.
- Associar a solução de problemas de comunicação, transporte, saúde ou outro com o correspondente desenvolvimento científico e tecnológico.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Listas de exercícios no AppProva.
- Trabalho de pesquisa e aula invertida sobre o Sistema Internacional de Unidades (S.I.).
- Prova Diagnóstica

QUÍMICA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Estados físicos da matéria.
- Mudanças de estado físico da matéria.
- Propriedades Físicas da matéria
- Pontos de Fusão e de Ebulição
- Densidade
- Solubilidade
- Substâncias Puras e Misturas
- Processos de Separação de Misturas
- Fenômenos Físicos e Químicos
- Evidências e interpretações de transformações químicas.
- Fórmulas Químicas
- Balanceamento de equações químicas

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Reconhecer aspectos relevantes do conhecimento químico e suas tecnologias na interação individual e coletiva do ser humano com o ambiente.
- Compreender o conceito de matéria e algumas importantes unidades usadas para expressar a massa e o volume.
- Reconhecer mudanças de estados físicos a partir de situações cotidianas.
- Interpretar dados de propriedades físicas de materiais e aplicá-los em situações do cotidiano.
- Reconhecer mudanças de estados físicos representadas graficamente.
- Prever o estado físico de um material através de dados de suas propriedades físicas.
- Relacionar a densidade de diferentes materiais com suas massas e volumes.
- Calcular a densidade de um material.
- Relacionar informações da solubilidade dos materiais apresentadas em gráficos e tabelas.

- Diferenciar substâncias puras de misturas através de suas propriedades físicas.
- Reconhecer o número de fases em sistemas e misturas homogêneos e heterogêneos.
- Reconhecer métodos de separação de misturas e suas utilizações.
- Reconhecer fenômenos físicos e químicos.
- Reconhecer a ocorrência de uma reação química.
- Representar uma reação química por meio de uma equação.
- Classificar as reações químicas em diferentes tipos.
- Efetuar o balanceamento das equações.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Laboratório: presença, disciplina, uso de jaleco, participação no grupo, entrega de atividade, organização e limpeza da bancada.
- Para casa e atividades em sala: pontualidade, comprometimento, responsabilidade e correção em relação aos exercícios e atividades apresentadas pelo professor.
- Trabalhos: desenvolvimento do tema, organização, apresentação, clareza, pontualidade, atitude cooperativa, dedicação e empenho.
- Prova Diagnóstica.
- Atividades do AppProva.

CIÊNCIAS HUMANAS

HISTÓRIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- África, Áfricas.
- Alta Idade Média.
- Baixa Idade Média.
- Renascimento e Humanismo.
- Reforma Protestante

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Observar a importância da esfera simbólica na construção de visões de mundo.
- Reconhecer os conceitos de etnia, raça, nação, comunidade, subjetividade na análise das relações entre sociedades americanas, africanas e euroasiáticas.
- Analisar de maneira crítica as interações da sociedade com o meio físico, levando em consideração os aspectos históricos.
- Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações sócio-espaciais.
- Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.
- Interpretar historicamente fontes documentais acerca de aspectos da cultura.
- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.
- Comparar o significado histórico das organizações política e socioeconômica em escala local, regional ou mundial.
- Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.
- Identificar registros sobre o papel das técnicas e tecnologias na organização

- do trabalho e/ou da vida social.
- Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder.
- Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da coletividade, na transformação da realidade histórico-geográfico.
- Reconhecer as formas históricas das sociedades como resultado das relações de poder entre as nações
- Observar a importância da esfera simbólica na construção de visões de mundo.
- Identificar registros sobre o papel das técnicas e tecnologias na organização do trabalho e/ou da vida social.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Fichamentos e atividades
 - Pontualidade.
 - Coerência com a matéria.
 - Clareza.
 - Organização.
- Trabalho com o livro Contos africanos
 - Pontualidade.
 - Organização do grupo.
 - Apresentação oral com clareza e qualidade informativa.
 - Cumprimento dos itens expressos no roteiro do trabalho
- Prova Diagnóstica
- Atividades do AppProva

GEOGRAFIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Teoria da formação e evolução da Terra.
- Estrutura da terra.
- Deriva continental e tectônica de placas
- Análise de mapas que demonstram as Províncias geológicas.
- As estruturas e as formas de relevo da Terra.
- As estruturas e as formas de relevo do Brasil.
- A formação dos solos
- Conservação dos solos
- Os tipos de solos e seus habitantes naturais, como os camelos no deserto, as lhamas nas altitudes, os animais de grande porte na savana...
- Atributos e elementos do clima.
- Tipos de clima.
- Biomas

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Explicar conceitos básicos sobre a formação da Terra.
- Conceituar termos básicos para o estudo da Geografia.
- Explicar a formação da Terra através do movimento das placas
- Identificar as diferentes formas de estruturas geológicas
- Explicar os fenômenos físicos naturais e sua relação.
- Descrever conceitos geográficos e relacioná-los.
- Relacionar conceitos químicos e geográficos.
- Relacionar a interação química e geográfica na dinâmica terrestre.
- Conceituar termos básicos para o estudo da Geografia
- Explicar a diversidade de solos e suas características.

- Reconhecer os biomas brasileiros e suas características
- Caracterizar os diversos tipos de climas.
- Reconhecer as semelhanças e diferenças entre os vários tipos de

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Atividades em sala.
- Atividades em casa.
- Cartaz produzido com química.
- Atividades do AppProva.
- Prova Diagnóstica.

SOCIOCIOLOGIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- O que é a sociedade?
- As Ciências sociais: Antropologia, Sociologia e Ciências Políticas.
- Como funcionam as ciências sociais?
- Ciências sociais: informações e pensamento crítico.
- Pensamento e Sociedade.
- O capitalismo e a formação do pensamento clássico
- Émile Durkheim: Coesão Social.
- Émile Durkheim: Fato Social.
- Karl Marx: Introdução – fatos históricos.
- Karl Marx: Trabalho.
- Karl Marx: Classe social.
- Sociologia: aspectos estruturais.
- Sociologia: aspectos conjunturais.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Identificar e comparar semelhanças e diferenças entre representações sociais acerca de situações ou fatos de natureza social, reconhecendo os pressupostos de cada interpretação e analisando a validade dos argumentos utilizados.
- Correlacionar com seus contextos de formulação fontes de documentais de natureza diversa e textos analítico-interpretativos sobre diferentes processos sociais interpretando seus significados.
- Analisar e interpretar os processos de transformação sócio-histórica de distintas realidades sociais, a partir de conhecimentos sobre a economia e as
-
- práticas sociais e culturais.

- Posicionar-se criticamente sobre os processos de transformações sociais, econômicas, políticas e culturais no contexto societário ao longo da história.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Exercícios: Atividades: Livro texto página 23 (Revendo: 1,2,3); Interagindo (1,2), página 24 e 25 Contraponto.
- Trabalho em grupo: Unid. 2 – Sociedade – Páginas 116 à 129 - Principais teóricos das Ciências Sociais (Émile Durkheim, Max Weber, Karl Marx, etc.).
- Prova Diagnóstica

FILOSOFIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- O que é filosofia
- Como estudar filosofia.
- A origem histórica e existencial da filosofia.
- Pitágoras e a invenção da palavra filosofia.
- As condições históricas para o surgimento da filosofia.
- O pensamento mítico versus o pensamento filosófico.
- O fim do fim do pensamento mítico. O mito hoje.
- Execução de atividade diversificada.
- Os primeiros filósofos (pré-socráticos).
- Os pré-socráticos.
- Execução de atividade diversificada.
- Sócrates os Sofistas

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Interpretar historicamente e/ou geograficamente fontes documentais acerca de aspectos da cultura.
- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 10,0 pontos

- Trabalho 01 – Os mitos gregos
- Trabalho 02 – Os primeiros filósofos

SIMULADO = 3,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

MATEMÁTICA

CONTEÚDO DA ETAPA

TRIGONOMETRIA NO TRIÂNGULO

RETÂNGULO

- Definição de seno, cosseno e tangente por meio de semelhança de triângulos

TRIGONOMETRIA NO TRIÂNGULO

RETÂNGULO

- Problemas envolvendo seno, cosseno e tangente no triângulo retângulo
- Relação fundamental da trigonometria
- Lei dos senos e lei dos cossenos

TRIGONOMETRIA NO CÍRCULO

TRIGONOMÉTRICO

- Definição de círculo trigonométrico
- Relação entre graus e radianos
- Relação seno, cosseno e tangente no círculo
- Redução de ângulos ao 1º quadrante.
- Expressões trigonométricas simples
- Correção AppProva

CONJUNTOS

- Conjuntos numéricos
- A noção de Conjunto
- União e intersecção
- Operações
- Intervalos
- Operações e situações problemas

FUNÇÕES

- Noção de função
- Gráfico de uma função
- Domínio, contradomínio e conjunto imagem
- Função crescente e função decrescente
- Domínio de uma função real
- Função par - Função ímpar

- Função injetiva, sobrejetiva e bijetiva
- Função composta
- Função inversa
- Correção AppProva

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Reconhecer o seno, o cosseno e a tangente como razões de semelhança e as relações entre elas no triângulo retângulo.
- Calcular o seno, cosseno e tangente de 30° , 45° e 60° (arcos notáveis).
- Resolver problemas que envolvam as razões trigonométricas: seno, cosseno e tangente.
- Reconhecer o círculo trigonométrico e suas relações
- Compreender a relação entre graus e radianos
- Compreender a relação seno, cosseno e tangente no círculo
- Compreender a redução de ângulos ao 1º quadrante
- Resolver expressões trigonométricas simples.
- Identificar, e representar os números reais (naturais, inteiros, racionais e irracionais).
- Interpretar os números reais (naturais, inteiros, racionais e irracionais).
- Relacionar conceitos de números reais (naturais, inteiros, racionais e irracionais), para explicar fenômenos de qualquer natureza.
- Identificar propriedades de um conjunto numérico.
- Interpretar informações numéricas com números reais (naturais, inteiros, racionais e irracionais), para tomar

- decisões diante de situações-problema.
- Operar com autonomia com números reais (naturais, inteiros, racionais e irracionais), diante situações-problema.
 - Avaliar a construção de argumentos sobre afirmações quantitativas, que envolvam números reais (naturais, inteiros, racionais e irracionais), de qualquer natureza.
 - Relacionar a uma fração sua representação decimal e vice-versa.
 - Identificar dízima periódica.
 - Relacionar uma dízima periódica como uma representação de um número racional.
 - Obter aproximações de números irracionais utilizando números racionais.
 - Calcular a geratriz de dízima periódica.
 - - Conhecer conceitos primitivos sobre os conjuntos e os subconjuntos.
 - - Conhecer a notação de conjuntos (finitos e infinitos) e os subconjuntos.
 - Conhecer as operações com conjuntos (união e interseção).
 - Compreender a inclusão (intervalo fechado) de extremos de um intervalo.
 - Compreender a exclusão (intervalo aberto) de extremos de um intervalo.
 - Representar intervalos na reta real.
 - Resolver problemas que envolvam as operações com conjuntos
 - Compreender a ideia de função como uma relação especial entre duas grandezas, antes da utilização da linguagem matemática.
 - Reconhecer e utilizar a linguagem algébrica nas ciências, necessária para expressar a relação entre grandezas e modelar situações-problema,

construindo modelos descritivos de fenômenos e fazendo conexões dentro e fora da matemática.

- Compreender o conceito de função, associando-o a exemplos da vida cotidiana.
- Interpretar diferentes linguagens e representações envolvendo variações de grandezas.
- Identificar regularidades em expressões matemáticas e estabelecer relações entre variáveis.
- Identificar variável dependente e variável independente em uma função.
- Interpretar gráficos e leis de funções para estabelecer o crescimento e decrescimento.
- Interpretar gráficos e leis de funções para estabelecer o domínio e imagem.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Resolução de 2 simulados no AppProva
- Portfólio
- Para casa e atividades em sala
- Prova Diagnóstica

LINGUAGENS
LÍNGUA PORTUGUESA
CONTEÚDO DA ETAPA

- Atividade introdutória oral e escrita
- Introdução ao gênero textual “carta pessoal”
- Gênero textual “carta pessoal” (produção de texto)
- Filme “Central do Brasil”
- Introdução ao processo de produção de sentidos
- Introdução ao parágrafo-padrão
- Preconceito e variação linguística
- Tipos e gêneros textuais
- Linguagem e língua
- Signo linguístico
- Elementos da comunicação e funções da linguagem
- Pronomes demonstrativos
- Oficina de textos

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Reconhecer, em textos de diferentes gêneros, efeitos visuais, melódicos, estruturais e semânticos e os recursos empregados para obtê-los.
- Evidenciar os propósitos comunicativos de gêneros textuais que circulam em diversas esferas do discurso.
- Analisar criticamente os diferentes gêneros quanto às suas condições de produção.
- Distinguir linguagens de diferentes sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.
- Empregar, de acordo com o grau de formalidade da situação interativa, as formas gramaticais prescritas pela norma padrão.

- Destacar, nos textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades sociais, regionais, históricas, de idade, dentre outras.
- Identificar as características das sequências tipológicas (narrativa, descritiva, expositiva, injuntiva, dissertativo-argumentativa) na composição de textos.
- Inferir o significado de palavras e expressões, considerando o seu contexto específico de uso.
- Distinguir linguagens de diferentes sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.
- Analisar os efeitos de sentido gerados pelo emprego de remissões textuais e situacionais feitas por vocábulos gramaticais (pronomes, artigos, palavras e expressões de valor adverbial).
- Empregar, de acordo com o grau de formalidade da situação interativa, as formas gramaticais prescritas pela norma padrão.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Catálogo de textos produzidos pelos alunos, contemplando a escrita e a reescrita (redações e parágrafos-padrão).
- Prova Diagnóstica
- Atividades do AppProva

LÍNGUA ESPANHOLA

CONTEÚDO DA ETAPA

- El español y yo
- Presentación del español como lengua extranjera
- Alfabeto
- Países que hablan español
- Gentilicios
- Números
- Unidad 1 – Entre nosotros
- Saludos y presentaciones
- Unidad 1 – Entre nosotros.
- Gramática: Explicación del presente de indicativo, verbos pronominales, los pronombres personales, tratamiento formal e informal
- Entre personas – datos personales
- Conociendo el género
- Entrega y corrección de la evaluación discursiva
- Unidad 2 – Entre los hábitos y la rutina
- Gramática: La hora, los números, los marcadores temporales, presente de indicativo
- Unidad 2 – Entre los hábitos y la rutina
- Conociendo el género: Infográficos
- Simulado
- Ejercicios, individual, de práctica de cuestiones de elecciones múltiples
- Repaso

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Fazer uso, nos textos produzidos, de recursos coesivos lexicais e gramaticais, tendo em vista a intencionalidade a ser alcançada.
- Posicionar -se criticamente diante do tema, utilizando de recursos linguísticos adequados ao contexto e às condições de produção.

- Produzir textos a partir das características de um género textual
- Utilizar o registro linguístico adequado ao contexto e às condições de produção.
- Reconhecer a formalidade e informalidade do texto.
- Inferir significados com base em marcas sonoras sinalizadoras de sentido (ritmo, tonicidade, entonação).
- Perceber as articulações de sentido entre os parágrafos (marcadores do discurso).
- Estabelecer relações entre géneros e recursos linguísticos e não linguísticos utilizados pelo autor na produção de sentido do texto
- Localizar e interpretar as características lexicais e a sintáticas (ou gramaticais) de textos de vários géneros.
- Reconhecer um conjunto de palavras e seu sentido.
- Usar, nos textos produzidos, de recursos coesivos lexicais e gramaticais, considerando a intencionalidade a ser alcançada

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- App provas
- Producción de texto
- Comprensión Auditiva
- Prova Diagnóstica

LÍNGUA INGLESA

CONTEÚDO DA ETAPA

- General and informal conversation, guidelines and presentation.
- Developing Oral Grammar and Vocabulary Practices - Review Exercises Homework.
- Starter Unit: Classroom Objects; Colors; Countries and Nationalities; Numbers and Time; Practice and Homework.
- Homework Correction / The Family / To be; Subject Pronouns; Possessive Adjectives / Practice and Homework.
- Homework Correction / Have got; Demonstrative Pronouns; Possessive's / Unit 01- Back to School / School Subjects; School Activities; Everyday Activities / Present Simple; Present Simple; Affirmative, Negative and Interrogative Forms./ Homework.
- Homework Correction / Pronunciation: Present Simple Verb Endings; Prepositions of Time Object Pronouns / Present Simple Review.
- Gateway online activities – Starter Unit. / Practice and Homework.
- REVIEW EXERCISES – Units 01 and 02. / Notebooks and Books Checking. Homework: AppProva-Quiz 01-2017
- Unit 03 - Coming Home / Reading, Skimming and Scanning done. Homework Correction Rooms; Household Objects and Furniture; Practice and Homework.
- Homework Correction / Jobs around the house. / Practice / There is; there are; Prepositions of Place; Practice and Homework.
- Songs Class selection and Present Continuous Practice / Homework

- REVIEW EXERCISES – Units 02 and 03. / Notebooks and Books Checking. Homework: AppProva-Quiz 02-2017
- Review Exercises Correction. Writing an email practice as a model in the board. / Homework. Write one email at home.
- REVIEW EXERCISES: Present Simple x Present Continuous. Writing sentences at home.
- Unit 04: Body Building Reading, Skimming and Scanning done. Genre Analysis: ARTICLE / Parts of the Body / Practice and Homework.
- Unit 04: Body Homework Correction / HAVE TO / DON'T HAVE TO / MUST / MUSTN'T / Practice and Homework.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Expressar e justificar sua opinião utilizando os mecanismos de coesão e coerência na produção escrita. / Acostumar os alunos a falarem Inglês na sala de aula na maior parte do tempo.
- Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM (Língua Estrangeira Moderna) ao seu tema.
- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Produzir frases, parágrafos, diálogos e textos, empregando conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.

- Localizar as mudanças de sentido decorrentes do emprego de regras gramaticais.
- Inferir o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto, no uso do contexto e no conhecimento adquirido de regras gramaticais e de aspectos lexicais.
- Identificar informação específica, ideia geral e tópico do texto.
- Correlacionar termos, expressões ou ideias que tenham o mesmo referente.
- Identificar as características básicas dos vários gêneros textuais.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Localizar as mudanças de sentido decorrentes do emprego de regras gramaticais.
- Distinguir relações entre informação não verbal e verbal na compreensão de textos de vários gêneros.
- Inferir o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto, no uso do contexto e no conhecimento adquirido de regras gramaticais e de aspectos lexicais.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- -Activities in Class and Homework
- -AppProva Quizes 01 and 02
- -(PEA-UNESCO: Turismo Sustentável para o desenvolvimento)
- Prova Diagnóstica

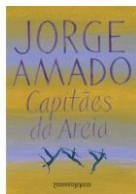
LITERATURA

CONTEÚDO DA ETAPA

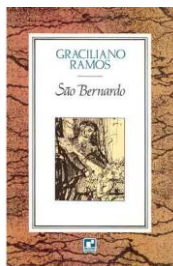
- Arte, literatura e seus agentes.
 - os sentidos da arte
 - os agentes da produção artística
- A arte da literatura
 - os sentidos da arte
 - Funções do texto literário
- Texto literário e não literário
- Denotação e conotação.
- Figuras de Linguagem.
 - Metáfora, comparação, antítese, paradoxo, onomatopeia, assonância, aliteração e metonímia.
 - Polissíndeto, assíndeto, Pleonasma, neologismo, gradação, Ironia, prosopopeia, eufemismo, hipérbato, paronomásia, perífrase, sinestesia etc.
- Figuras de Linguagem.
- Intertextualidades.
- Metalinguagem.
- Caracterização do leitor.
- GÊNEROS LITERÁRIOS
- Gênero Épico
 - - as epopeias
 - - narrativa moderna
- Gênero Lírico
 - - Estrutura e recursos poéticos
 - - aspectos estruturais da poesia
- Gênero Dramático
 - - tragédia
 - - comédia
 - - autos e farsas
- Análise de obras paradigmáticas.

RELAÇÃO DE PARADIDÁTICOS DA 1ª ETAPA

- **Capitães de Areia**. Autor: Jorge Amado.



- **São Bernardo**. Autor: Graciliano Ramos
Editora: Record



HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Estabelecer relações entre os conceitos da arte e representação.
 - Reconhecer diferentes sentidos atribuídos à arte.
 - Caracterizar os agentes que participam da produção artística.
 - Compreender a relação entre arte e literatura.
 - Identificar diferentes funções associadas ao texto literário.
 - Analisar e comentar as características de um texto literário, sua composição formal e estilo.
 - Explicar como a plurissignificação se manifesta no texto literário.
 - Comparar e diferenciar texto literário e não literário
- Classificar os textos em linguagem denotativa e Conotativa.
 - Identificar figuras de linguagem em textos literários.
 - Explicar como diferentes recursos linguísticos participam da construção do sentido do texto literário..
 - Analisar, produtiva e autonomamente as diversas possibilidades de leituras da palavra no texto literário, através do sentido conotativo ou figurado e das figuras de linguagem.
 - Reconhecer, em um texto, estratégias e/ ou marcas explícitas de intertextualidade com outros textos, discursos, produtos culturais ou linguagens e seus efeitos de sentido.
 - Comparar a abordagem temática de um texto metalinguístico com aquela realizada por outro texto ou produto cultural igualmente metalinguístico (pintura, escultura, filme, telenovela...).
 - Avaliar a estratégia da metalinguagem em um texto, em função dos efeitos de sentido pretendidos.
 - Analisar marcas de metalinguagem em um texto e seus efeitos de sentido.
 - Estabelecer um diálogo com outros textos que aparecem nas diferentes estéticas literárias, mostrando as relações interdiscursivas com o contexto histórico-cultural e com a tradição literária.
 - Compreender como as histórias individuais, organizadas em gêneros literários diversos, compõem a vida social dos povos em diferentes épocas.

- Explicar o que são gêneros literários e reconhecer suas características estruturais.
- Definir, em textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro.
- Reconhecer a função dos poemas épicos na Antiguidade.
- Explicar as diferenças entre o conceito de herói nos contextos clássico e moderno.
- Reconhecer as funções associadas à lírica.
- Identificar as principais formas e recursos estruturais do gênero lírico.
- Identificar as principais formas e recursos estruturais do gênero dramático.
- Explicar as diferenças entre tragédia e comédia, auto e farsa.
- Sintetizar as funções desempenhadas pelos textos dramáticos.
- Classificar a variedade de textos literários nos gêneros: lírico, épico e dramático.
- Reconhecer as características específicas de cada gênero literário.
- Reconhecer informações, elaborar hipóteses, inferir, sintetizar e relacionar os diferentes aspectos observados em uma obra paradigmática e seu contexto histórico, desenvolvendo, por escrito uma reflexão mais abrangente sobre o texto estudado e investigar diferentes possibilidades de interpretação.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 6,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 6,0 pontos

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

SIMULADO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Prova diagnóstica
- Recital poético – Interdisciplinar com Arte
- APP Prova - (2 atividades: 1 revisional sobre figuras de linguagem e intertextualidades e 1 sobre obra paradigmática)

ARTE

CONTEÚDO DA ETAPA

- Texto: Por que estudar Arte
- Arte e História.
- Conceito de arte e estética.
- Período da pré-história; (Paleolítico / Neolítico / Idade dos metais);
- Arte pré-histórica no Brasil;
- Arte e expressão;
- Arte Urbana;
- Artes Performativas / Cênicas;
- Dramatizar Poesias de Poetas Populares;

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Valorizar a aula de arte como fonte de conhecimento;
- Argumentar sobre a função da Arte aplicada à vida.
- Perceber que todos nós podemos fazer arte, valorizando nossos dons e nossa cultura.
- Construir um conceito pessoal sobre a função da Arte na vida.
- Desenvolver o olhar crítico.
- Ler e Interpretar imagens reconhecendo o gênero e distinguindo as figuras.
- Descrever e utilizar a arte como linguagem, mantendo uma atitude de busca pessoal, articulando a percepção, a imaginação, a emoção, a investigação, a sensibilidade e a reflexão ao realizar e fruir produções artísticas.
- Observar as relações entre Arte e Realidade, refletindo, com interesse e curiosidade, argumentando e apreciando a Arte de modo “Sensível”.
- Reconhecer as características, os materiais e os suportes em diferentes técnicas artísticas.

- Possibilitar a compreensão e apreciação da arte como importante meio de expressão e transmissão de valores culturais;
- Analisar a relação entre texto, personagem, cenário e figurino.
- Estimular a criação de personagem na prática teatral.
- Reconhecer a capacidade dos seres humanos de criar e transformar por meio dos movimentos.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

VISITA AOS ESPAÇOS CULTURAIS = 7,0 pontos

PORTFÓLIO DE ARTE = 7,0 pontos

ATIVIDADE PRÁTICA ARTE RUPESTRE = 3,0 pontos

RECITAL DE POESIA = 10,0 pontos

EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Atletismo.
- Voleibol.
- Handebol.
- Futsal.
- Basquetebol.

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Identificar e reconhecer os benefícios e riscos para as diferentes práticas esportivas, bem como analisar os valores que as orientam.
- Andar, correr, saltar, rolar, transportar, alongar, suspender, dentre outras ações motoras básicas.
- Identificar e reconhecer os benefícios e riscos para as diferentes práticas esportivas, bem como analisar os valores que as orientam.
- Solucionar problemas de ordem corporal em diferentes contextos, regulando e dosando o esforço em um nível compatível com as possibilidades, considerando que o aperfeiçoamento e o desenvolvimento das competências corporais decorrem de perseverança e regularidade e que devem ocorrer de modo saudável e equilibrado.

ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO DA ETAPA

- Escrita da carta (expectativas para o ano)
- Campanha da Fraternidade: tema da CF 2017 “Fraternidade: Biomas brasileiros e defesa da vida” e no lema “Cultivar e guardar a criação”.
- Campanha da Fraternidade: tema da CF 2017 “Fraternidade: Biomas brasileiros e defesa da vida” e no lema “Cultivar e guardar a criação”.
- Secularização
- Pluralismo religioso
- Novos movimentos religiosos
- Misericórdia como valor ético;
- Turismo sustentável (Tema da Unesco 2017)

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS

- Explicar e exemplificar o tema da Campanha da Fraternidade 2017
- Avaliar o impacto e a importância de discutir esse assunto no cenário nacional.
- Definir secularização
- Reconhecer que a secularização é consequência de um processo histórico e cultural;
- Analisar o senso religioso contemporâneo
- Reconhecer o Pluralismo Religioso como um dos aspectos do fenômeno religioso
- Distinguir Pluralidade Religiosa de Pluralismo Religioso;
- Definir os Novos Movimentos Religiosos;
- Refletir questões relacionadas a socialização da turma.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

TRABALHO INTERDISCIPLINAR DE EDUCAÇÃO

FÍSICA E FÍSICA = 6,0 pontos

AUTOAVALIAÇÃO = 3,0 pontos

PARTICIPAÇÃO = 10,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

- Caracterizar os Novos Movimentos Religiosos;
- Reconhecer a diversidade existente entre os Novos Movimentos religiosos;
- Reconhecer os pilares da misericórdia;
- Reconhecer a Misericórdia como valor ético;
- Refletir a respeito de fatores e elementos que identificam a cultura sustentável;
- Refletir questões relacionadas a socialização da turma.
- Reconhecer formas e dimensões para o desenvolvimento sustentável;

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 8,0 pontos

- Trabalho individual
- Trabalho em grupo
- Produção de texto
- Atividades / Caderno

AUTOAVALIAÇÃO = 3,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 4,0 pontos

PROVA DIAGNÓSTICA = 4,0 pontos

PROVA TRIMESTRAL = 8,0 pontos

ÉGIO
RE EUSTÁQUIO
ando para Vida Plena



**COLÉGIO
PADRE EUSTÁQUIO**
Educando para Vida Plena