

# Plano de Estudos

## 1ª Etapa – 2017



**3ª SÉRIE**

## CIÊNCIAS DA NATUREZA

### BIOLOGIA

#### CONTEÚDO DA ETAPA

- Introdução ao estudo da Biosfera.
- Atmosfera e efeito estufa.
- O Clima, o solo e os grandes biomas.
- Biomas do Brasil.
- Ecossistemas aquáticos.
- Estrutura dos ecossistemas, fluxo de matéria e energia.
- Ciclos biogeoquímicos.
- Comunidades e populações: dinâmica de populações, interações ecológicas.
- Ecologia das populações: fatores reguladores do tamanho das populações
- Alterações do equilíbrio ambiental: alterações bióticas.
- Alterações do equilíbrio ambiental: alterações abióticas.
- Processos evolutivos: surgimentos das ideias evolutivas.
- Processos evolutivos: mecanismos de isolamento reprodutivo.

#### HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS

- Avaliar propostas de intervenção no ambiente, considerando a qualidade da vida humana ou medidas de conservação, recuperação ou utilização sustentável da biodiversidade.
- Identificar etapas em processos de obtenção, transformação, utilização ou reciclagem de recursos naturais, energéticos ou matérias-primas, considerando processos biológicos, químicos ou físicos neles envolvidos.
- Compreender a importância dos ciclos biogeoquímicos ou do fluxo energia para a vida, ou da ação de agentes ou fenômenos que podem causar alterações nesses processos.

- Analisar perturbações ambientais, identificando fontes, transporte e(ou) destino dos poluentes ou prevendo efeitos em sistemas naturais, produtivos ou sociais.
- Reconhecer benefícios, limitações e aspectos éticos da biotecnologia, considerando estruturas e processos biológicos envolvidos em produtos biotecnológicos.
- Selecionar testes de controle, parâmetros ou critérios para a comparação de materiais e produtos, tendo em vista a defesa do consumidor, a saúde do trabalhador ou a qualidade de vida.
- Avaliar impactos em ambientes naturais decorrentes de atividades sociais ou econômicas, considerando interesses contraditórios.

#### DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

- Lista de exercícios do livro didático, feitos em sala de aula, em duplas ou trios; Mapas conceituais.
- AppProva

## **QUÍMICA**

### **CONTEÚDO DA ETAPA**

#### **1 – Equilíbrio iônico**

- Equilíbrio molecular e deslocamento de equilíbrio.
- Ligações químicas.
- Funções inorgânicas, propriedades e principais reações.
- Cálculos de pH e pOH.
- Equilíbrios ácidos e básicos ( $K_a$  e  $K_b$ ).
- Hidrólise.

#### **2 – Eletroquímica**

- Estrutura atômica, tabela periódica e propriedades periódicas.
- Determinação do NOX.
- Oxidação e redução numa reação química.
- Potenciais de redução e de oxidação.
- Eletrólise ígnea e aquosa.
- Aplicações da eletrólise e abordagem quantitativa.

#### **3 – Radioatividade**

- Elementos radioativos.
- Radiações alfa, beta e gama.
- Meia-vida.
- Fissão e fusão nuclear.

#### **4 – Química Orgânica**

- Química e vida: introdução ao estudo dos compostos de carbono.
- O carbono e suas particularidades.
- Características gerais dos compostos orgânicos.
- Reconhecimento das principais funções orgânicas.
- Estrutura, propriedades de hidrocarbonetos e reações.

#### **Habilidades que serão desenvolvidas:**

- Caracterizar materiais ou substâncias, identificando etapas, rendimentos ou implicações biológicas, sociais, econômicas ou ambientais de sua obtenção ou produção.
- Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica.
- Utilizar códigos e nomenclatura da química para caracterizar materiais, substâncias ou transformações químicas.
- Avaliar implicações sociais, ambientais e/ou econômicas na produção ou no consumo de recursos energéticos ou minerais, identificando transformações químicas ou de energia envolvidas nesses processos.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

✓ AppProva

✓ Trabalho

## FÍSICA

### CONTEÚDO DA ETAPA

- Carga elétrica e corrente elétrica.
- Potencial elétrico.
- Circuitos elétricos simples.
- Resistência elétrica e resistividade.
- Relações entre grandezas elétricas: tensão, corrente, potência e energia.
- Representação gráfica de circuitos.
- Lei de Ohm.
- Efeito Joule.
- Potência e consumo de energia em dispositivos elétricos.
- Correntes contínua e alternada.
- Medidores elétricos
- Grandezas fundamentais da mecânica: tempo, espaço, velocidade e aceleração.
- Descrições do movimento e sua interpretação: quantificação do movimento e sua descrição matemática e gráfica.
- Força e variação da quantidade de movimento.
- Leis de Newton.

### HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS

- Dimensionar circuitos ou dispositivos elétricos de uso cotidiano.
- Relacionar informações para compreender manuais de instalação ou utilização de aparelhos, ou sistemas tecnológicos de uso comum.
- Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica.
- Relacionar informações para compreender manuais de instalação ou utilização de aparelhos, ou sistemas tecnológicos de uso comum.

- Relacionar propriedades físicas, químicas ou biológicas de produtos, sistemas ou procedimentos tecnológicos às finalidades a que se destinam.
- Utilizar leis físicas e (ou) químicas para interpretar processos naturais ou tecnológicos inseridos no contexto da termodinâmica e(ou) do eletromagnetismo.
- Caracterizar causas ou efeitos dos movimentos de partículas, substâncias, objetos ou corpos celestes.
- Caracterizar causas ou efeitos dos movimentos de partículas, substâncias, objetos ou corpos celestes.
- Confrontar interpretações científicas com interpretações baseadas no senso comum, ao longo do tempo ou em diferentes culturas.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

**APP Prova**

- Circuitos Elétricos
- Mecânica
- solução de Itens de Vestibular

## **CIÊNCIAS HUMANAS**

### **GEOGRAFIA**

#### **CONTEÚDO DA ETAPA**

- Localização e orientação do espaço geográfico.
  - Forma e movimentos da Terra.
  - Coordenadas geográficas; Fusos horários.
  - Análise e utilização de mapas geográficos.
  - Evolução dos mapas; Escalas.
  - Projeções cartográficas.
  - Representação cartográfica.
  - Cartografia temática.
  - Gráficos.
  - Tecnologia aliada à cartografia.
  - Sensoriamento remoto.
  - Sistema de Informação Geográfica (SIG).
  - Estrutura geológica da Terra: Formação da Terra.
  - Deriva continental e tectônica de placas. Estrutura geológica da Terra.
  - As estruturas e formas do relevo: A fisionomia da paisagem.
  - Formação do relevo.
  - Classificação do relevo.
  - Tipos de relevo.
  - Rochas.
- práticas de preservação e suas relações com fenômenos sociais, políticos e econômicos.
  - Observar e interpretar gráficos e tabelas de dados ambientais emitidos pelos órgãos legais para identificar os espaços geográficos que contribuem para o desenvolvimento sustentável da sociedade.
  - Interpretar tabelas e gráficos para elaborar conclusões consistentes acerca de seus significados sobre o espaço geográfico.
  - Analisar informações textuais e imagéticas sobre as várias tecnologias utilizadas para representar e transformar o espaço geográfico.
  - Analisar, através de fotografias aéreas e de satélites, os impactos da tecnologia e dos processos de modernização do sistema de produção nas relações de trabalho, nas relações entre as nações e nas relações sociais, em diferentes tempos e espaços geográficos.
  - Conhecer a estrutura geológica do Brasil.
  - Conhecer as diversas formas de degradação dos solos.
  - Caracterizar a diversas fases da formação da Terra.
  - Caracterizar a estrutura e formas do relevo brasileiro.

#### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Analisar e interpretar o espaço geográfico por meio de linguagens numérico-digitais, gráficas e cartográficas.
- Analisar informações textuais e imagéticas sobre as várias tecnologias utilizadas para representar e transformar o espaço geográfico.
- Elaborar e explorar diferentes tipos de mapas necessários para uma adequada investigação geográfica.
- Analisar e interpretar tabelas, fluxogramas e mapas hidrográficos mundiais para entender e valorizar as

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

- Atividades realizadas em sala utilizando o livro didático e materiais produzidos para os alunos.
- AppProva

## HISTÓRIA

### **CONTEÚDO DA ETAPA**

- Causas da Primeira Grande Guerra.
- O desenrolar da Primeira Grande Guerra.
- Causas da Revolução Russa.
- Fases da Revolução Russa.
- A Crise capitalista de 1929.
- Nazifascismo.
- Segunda Grande Guerra.

### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Contextualizar historicamente o processo que culminou na Primeira Grande Guerra.
- Compreender a formação de blocos de alianças militares anteriores ao Grande Conflito.
- Identificar o nacionalismo como elemento determinante, no início do século XX, para o Conflito.
- Relacionar o “atentado de Sarajevo” com o início da Primeira Guerra.
- Caracterizar as principais fases do Conflito entre 1914 e 1918.
- Analisar o Tratado de Versalhes como motivador para um futuro Conflito armado internacional.
- Compreender a ascensão política e econômica dos Estados Unidos após a Primeira Guerra.
- Analisar a situação da Rússia no início do século XX.
- Caracterizar os principais partidos políticos que levaram a Rússia à Revolução.
- Compreender o Domingo Sangrento como manifestação pública do desgaste político do Czar Nicolau II.
- Identificar na revolução de Fevereiro e de Outubro os principais elementos envolvidos no processo revolucionário.

- Compreender a formação da URSS como desdobramento imperialista da Revolução.
- Analisar a NEP como medida política necessária e eficiente para a recuperação econômica da Rússia.
- Identificar a chegada de Stálin ao poder, na Rússia, como desvio das intenções revolucionárias de Lênin.
- Contextualizar historicamente a euforia produtiva americana no final dos anos 20.
- Relacionar a crise de superprodução norte-americana com a recuperação do mercado europeu.
- Compreender os efeitos sociais da crise de 1929 na sociedade europeia e nas demais sociedades capitalistas.
- Identificar o New Deal como uma proposta conservadora, mas oportuna para a economia estadunidense no início dos anos 30.
- Compreender a ausência de efeitos da Crise de 1929 na economia soviética.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

- APP PROVA – 1,0
- Produção de texto – 2,0

## FILOSOFIA

### **CONTEÚDO DA ETAPA**

- Filosofia moral.
- Ética grega: Sócrates.
- Ética grega: Platão.
- Ética grega: Aristóteles.
- Ética grega: Escolas Helenísticas.
- Ética cristã: Santo Agostinho.
- Ética cristã: São Tomás de Aquino.
- Relação entre os valores éticos gregos, cristãos e o advento da modernidade.
- Ética moderna: Maquiavel.
- Ética moderna: Espinosa.
- Ética moderna: Kant.
- Ética contemporânea: Nietzsche.
- Ética contemporânea: Habermas.

### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.
- Interpretar historicamente e/ou geograficamente fontes documentais acerca de aspectos da cultura.
- Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

- Trabalho em grupo
- AppProva

## SOCIOLOGIA

### **CONTEÚDO DA ETAPA**

- Mudança social para os clássicos da Sociologia.
- Teorias do subdesenvolvimento e da dependência.
- Revoluções Clássicas.
- Juventude, participação e transformação social.
- Mercado de trabalho e as condições de vida.
- Globalização, neoliberalismo e relações de trabalho.

### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Identificar e correlacionar com seus contextos de formulação fontes documentais, textos dos teóricos clássicos, textos analíticos-interpretativos sobre diferentes processos sociais, interpretando seus significados.
- Construir uma visão crítica do conceito de modernização, levando em conta o custo material e humano advindo do positivismo capitalista.
- Identificar em diferentes fontes os elementos que compõem o sistema societário e seus processos de permanência e transformação.
- Analisar em um mundo globalizado, as consequências de uma ideia de crescimento, de progresso.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

- Trabalho em grupo
- AppProva

## MATEMÁTICA

### CONTEÚDO DA ETAPA

- Análise do Sistema Cartesiano Ortogonal; Distância entre dois pontos: Teorema de Pitágoras; Coordenadas do Ponto Médio de um segmento: Análise de Média Aritmética; Coordenadas do Baricentro de um Triângulo.
- Discussão de leitura e interpretação gráficas: Algumas análises proporcionais; Condição de Alinhamento de Três Pontos: Análise de Determinante.
- Área de um Polígono: Aplicação de Determinante para determinar área de um polígono a partir das coordenadas dos vértices; Inclinação de uma Reta: formação angular; Coeficiente Angular de uma Reta: Análise da Tangente do Ângulo; Trigonometria no Triângulo Retângulo.
- Equação da Reta quando são conhecidos um ponto e a declividade da Reta; Formas de Equação de Reta: Geral e Reduzida; Formas de Equação da Reta: Segmentária e Paramétrica.
- Posições relativas de duas retas no plano; Paralelismo; Paralelismo e Perpendicularismo; Ponto de interseção entre duas retas: resolução de Sistemas Lineares.
- Distância entre um ponto e uma reta; Ângulo formado entre duas retas: Análise dos coeficientes angulares; Equação da Circunferência: Equidistância de pontos; Equação Geral e Equação Reduzida: modelos de equação.
- Estudo dos coeficientes da equação geral; Condição de existência de uma circunferência; Posição relativa de um ponto e uma circunferência; Posição relativa de duas circunferências.
- Termos de uma pesquisa estatística: População e Amostra; Indivíduo ou Objeto; Variável: qualitativa e

quantitativa; Frequência absoluta e relativa: tabela de Frequências; Representação gráfica: gráfico de segmentos; gráfico de barras.

- Medidas de tendência central: Média aritmética, moda e mediana; Medidas de tendência central; Média aritmética, moda e mediana a partir das tabelas de frequência; Medidas de Dispersão: Desvio médio, Variância e Desvio padrão.
- Análise Combinatória: tópicos revisionais; como diferenciar Permutação, Arranjo, Combinação e PFC na leitura do enunciado; Princípio Fundamental de Contagem; Permutação com repetição e Permutação circular.
- Análises de gráficos: leitura e interpretação gráficas.

### HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS

- Resolver problemas que envolvam a distância entre dois pontos no plano cartesiano.
- Resolver problemas que envolvam o ponto médio entre dois pontos no plano cartesiano.
- Resolver problemas que envolvam o cálculo do baricentro de um triângulo.
- Analisar a condição de alinhamento de dois pontos.
- Calcular a equação da reta a partir de sua inclinação e das coordenadas de um de seus pontos.
- Calcular a equação da reta a partir de dois de seus pontos de coordenadas dados numericamente ou por suas representações no plano cartesiano.
- Identificar a posição relativa de duas retas a partir da análise de seus coeficientes.
- Resolver problemas que envolvam o cálculo da distância entre ponto e reta.
- Determinar o centro e o raio da circunferência, a partir de sua equação.



- Utilizar as várias formas da equação de uma circunferência na resolução de problemas.
- Identificar as posições relativas entre ponto e circunferência, reta e circunferência e entre duas circunferências.
- Interpretar informações de natureza científica e social obtidas da leitura de gráficos e tabelas, realizando previsão de tendências, extrapolação, interpolação e interpretação.
- Compreender o caráter aleatório e não determinísticos dos fenômenos naturais e sociais e utilizar instrumentos adequados para medidas, determinação de amostras e cálculos de probabilidades para interpretar informações de variáveis apresentadas em distribuição estatística.
- Compreender, aplicar e generalizar o princípio multiplicativo.
- Identificar e calcular um fatorial
- Avaliar a razoabilidade de um resultado numérico na construção de argumentos sobre afirmações quantitativas.
- Compreender e aplicar, na resolução de problemas, os conceitos de arranjo simples, combinação simples, permutação simples e permutação com repetição.
- Resolver situação-problema que envolva conhecimentos de estatística e probabilidade.
- Resolver situação-problema que envolva conhecimentos de estatística e probabilidade.

## LINGUAGENS

### LÍNGUA PORTUGUESA

#### CONTEÚDO DA ETAPA

- Estudo das tipologias textuais ou sequências discursivas - parte 2 - identificação e finalidade.
- Estudo da gramática: subdivisões. Estudo da sintaxe: a importância da sintaxe para estruturação do texto.
- Estudo das tipologias textuais e atividade.
- Estudo do texto dissertativo argumentativo: estruturação e abordagem temática.
- Produção de texto dissertativo argumentativo.
- Interpretação de texto: noções de discurso. Textualidade e discursividade. Intertextualidade: tipos.
- Colocação pronominal.
- Estudo e produção de parágrafo padrão.
- Estudo de resenha crítica; características e finalidade.
- Formas de iniciar o texto argumentativo: estratégias, técnicas e tipos.
- Habilidade de leitura: a observação, a análise e a identificação.
- A comparação: habilidades de leitura.
- Regência Verbal: estudo de casos.
- Técnicas de argumentação para o texto dissertativo argumentativo.
- Regência verbal.
- A regência verbal e o uso dos pronomes relativos.
- Recepção de texto argumentativo.
- A regência verbal e o uso dos pronomes relativos.
- Texto expositivo: uso e funções.
- Diferença de exposição e argumentação.
- Revisão de regência verbal e colocação pronominal.
- Contexto de produção, circulação e recepção de textos:

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADA = 3,0 pontos**

- Resolução de simulados no AppProva: 2
- AVA : 1

- Situação comunicativa: produtor e destinatário, tempo e espaço da produção; grau de intimidade entre os interlocutores.
- Suporte de circulação do texto e localização do texto dentro do suporte.
- Contexto histórico.
- Pacto de recepção do texto.
- Domínio discursivo, objetivo da interação textual e função sociocomunicativa do gênero.
- Situações sociais de uso do texto / gênero.

#### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Categorizar e relacionar os conteúdos linguísticos e gramaticais aos processos de produção e recepção de texto.
- Produzir texto dissertativo-argumentativo conforme eixo temático.
- Analisar, identificar, classificar e produzir seqüências discursivas.
- Entender o processo de leitura como indissociável do conhecimento gramatical, textual e de mundo.
- Reconhecer a tipologia textual em um texto.
- Diferenciar tipo de gênero textual.
- Reconhecer os diferentes tipos textuais nos gêneros textuais.
- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
- Inferir uma informação implícita em um texto.
- Identificar o tema de um texto.
- Refletir, valorizar e fazer o uso da língua na norma padrão de maior prestígio sociocultural.
- Usar de forma autônoma a colocação pronominal conforme a prescrição da norma gramatical.
- Analisar, identificar, classificar e produzir seqüências discursivas.
- Analisar, identificar, classificar e produzir seqüências discursivas.
- Analisar e refletir durante a produção de texto, considerando os critérios de correção da prova do ENEM.
- Identificar, classificar e usar os recursos de intertextualidade.
- Entender e empregar o parágrafo padrão de acordo com a situação de uso.
- Reconhecer as características inerentes à resenha crítica.
- Produzir de forma autônoma uma resenha crítica.
- Reconhecer e usar estratégias de produção textual para iniciar texto de argumentação.
- Empregar de maneira efetiva as habilidades de leitura (observar e identificar) nas situações em que são exigidas.
- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
- Inferir uma informação implícita em um texto. Identificar o tema de um texto.
- Empregar de maneira efetiva a habilidade de leitura (comparar) nas situações em que são exigidas.
- Considerar os contextos de produção, circulação e recepção de textos, na compreensão e na produção textual, produtiva e autonomamente.
- Reconhecer o gênero de um texto a partir de seu contexto de produção, circulação e recepção.
- Entender e usar de forma efetiva os mecanismos de regência verbal da Língua Portuguesa respeitando as situações discursivas.
- Avaliar as formas verbais em situações de uso conforme a prescrição gramatical para a regência.
- Identificar, classificar e fazer uso das diferentes formas de argumentação para

- evidenciar e reforçar um ponto de vista ou posição.
- Produzir de forma efetiva e profícua relatos e resenhas críticas de acordo com o contexto de circulação dos textos.
  - Ler e entender os gêneros textuais.
  - Entender e usar de forma efetiva os mecanismos de regência verbal da Língua Portuguesa respeitando as situações discursivas. Avaliar as formas verbais em situações de uso conforme a prescrição gramatical para a regência.
  - Usar adequadamente, os pronomes relativos conforme a regência verbal.
  - Produzir texto dissertativo-argumentativo conforme eixo temático.
  - Avaliar, identificar e justificar o uso de estratégias de argumentação na produção do texto.
  - Usar adequadamente, os pronomes relativos conforme a regência verbal.
  - Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
  - Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
  - Entender e usar os pronomes como elementos de coesão.
  - Aprender a lidar com os mecanismos de coesão e coerência estabelecidos nas orações promovidos pelo uso de pronomes.
  - Considerar os contextos de produção, circulação e recepção de textos, na compreensão e na produção textual, produtiva e autonomamente.
  - Reconhecer o gênero de um texto a partir de seu contexto de produção, circulação e recepção.
  - Usar índices, sumários, cadernos e suplementos de jornais, livros e revistas para identificar, na edição, textos de diferentes gêneros.

- Situar um texto no momento histórico de sua produção a partir de escolhas linguísticas (lexicais ou morfosintáticas) e/ou de referências (sociais, culturais, políticas ou econômicas) ao contexto histórico.
- Entender o valor coesivo e semântico das conjunções.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADA = 3,0 pontos**

- Produção de textos embasada nos gêneros estudados durante a etapa – escrita e reescrita.
- Feitura de estudos de textos e exercícios estruturais feitos individualmente e/ou dupla, grupo.
- Atividades desenvolvidas no site e aplicativo AppProva.

**LÍNGUA ESPANHOLA**  
**CONTEÚDO DA ETAPA**

- Repaso de los temas de gramática y vocabulario del año anterior.
- La perífrasis de futuro.
- El futuro imperfecto de indicativo.
- Futuro perfecto de indicativo.
- Expresiones de futuro.
- **Léxico:** fenómenos atmosféricos, tempo x clima, desastres naturales, astrología x astronomía.
- Reglas de acentuación
- **Léxico:** inventos y tecnología
- Los sufijos
- La formación de los diminutivos.
- **Léxico:** vocabulario relativo a la diversidad étnica, física y de condiciones.
- El presente de subjuntivo.
- Los adverbios de duda.
- El presente de subjuntivo.
- Los adverbios de duda.
- Ensayo / entrevista.

**HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Fazer uso, nos textos produzidos, de recursos coesivos lexicais e gramaticais, tendo em vista a intencionalidade a ser alcançada.
- Produzir textos a partir das características de um género textual
- Estabelecer relações entre dois ou mais textos para tirar conclusões.
- Reconhecer o efeito de sentido produzido pela substituição e uso de elementos de coesão do texto.
- Produzir textos a partir das características de um género textual
- Estabelecer relações entre dois ou mais textos para tirar conclusões.
- Reconhecer relações e estruturas semânticas e sintáticas que gerem diferenças na compreensão/interpretação do texto,

enfazitando os itens gramaticais e lexicais.

- Inferir significados com base em marcas sonoras sinalizadoras de sentido (ritmo, tonicidade, entonação).
- Fazer uso, nos textos produzidos, de recursos coesivos lexicais e gramaticais, tendo em vista a intencionalidade a ser alcançada.
- Perceber as articulações de sentido entre os parágrafos (marcadores do discurso).
- Fazer uso, nos textos produzidos, de recursos coesivos lexicais e gramaticais, tendo em vista a intencionalidade a ser alcançada.
- Perceber as articulações de sentido entre os parágrafos (marcadores do discurso). Produzir textos coesos e coerentes, em diferentes gêneros textuais.

**DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADA = 3,0 pontos**

- AppProva.
- Trabajo de los escritores.

## **LÍNGUA INGLESA**

### **CONTEÚDO DA ETAPA**

- Introducing ourselves: name, age, nationality, wishes, plans for the future and rules inside the class.
- Extra texts.
- Identity Match - vocabulary and Reading.
- Grammar: simple present and present continuous.
- Developing vocabulary.
- Click Onto – English national identity – Reading and Listening.
- Grammar: State and action verbs.
- Developing writing.
- Grammar and vocabulary revision.
- Unit 01 done.
- Extra activities.
- Extra readings.
- Epic Journey – vocabulary and Reading.
- Grammar: Past simple, past continuous and past perfect.
- Provas de vestibulares passados.
- Click Onto – Life at sea – Reading and listening.
- Grammar: Used to.
- Grammar and vocabulary revision.
- Unit 02 done.
- Gateway to exams – Units 01 and 02.
- City life – vocabulary and reading
- Grammar: present perfect simple and past simple.
- Click Onto – London – reading and listening.
- Grammar: Present perfect continuous.
- Unit 03 done.
- Hit-parade class – listening comprehension.
- Hit-parade class – grammar and vocabulary.

#### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Produzir frases, parágrafos, diálogos e textos, empregando mecanismos básicos

de coesão e coerência gramatical e lexical.

- Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM (Língua Estrangeira Moderna) ao seu tema.
- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- Identificar Classificação Morfológica.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Inferir o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto, no uso do contexto e no conhecimento adquirido de regras gramaticais e de aspectos lexicais.
- Identificar informação específica, ideia geral e tópico do texto.
- Correlacionar termos, expressões ou ideias que tenham o mesmo referente.
- Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística
- Inferir informação específica no texto e produzir frases, empregando mecanismos básicos de coesão, para a defesa do seu ponto de vista.
- Reconhecer os tempos e modos verbais como recursos de organização da coerência e modalização dos textos.
- Expressar e justificar sua opinião utilizando os mecanismos de coesão e coerência na produção escrita.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

- Brief
- AppProva

## LITERATURA

### **CONTEÚDO DA ETAPA**

- Pré-Modernismo. O Brasil republicano. Projeto literário. Autores.
- Pré-Modernismo. Euclides da Cunha e "Os Sertões".
- Pré-Modernismo. A poesia de Augusto dos Anjos.
- Pré-Modernismo. Atividades extras.
- Vanguardas culturais europeias.
- Modernismo em Portugal. Enfoque especial a Fernando Pessoa e sua poesia ortônima e heterônima.

### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Deduzir, por meio da análise literária, a mensagem e a interpretação das várias partes de um texto literário, em prosa ou verso.
- Identificar os gêneros literários por meio da análise da forma e do conteúdo de diferentes textos dados.
- Classificar os gêneros literários.
- Dominar a norma culta da língua portuguesa e fazer uso das linguagens literárias, artísticas e culturais.
- Construir e aplicar conceitos de várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos literários, de processos histórico-geográficos e das manifestações artísticas.
- Selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representados de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema.
- Relacionar informações, representadas em diferentes formas, e conhecimentos disponíveis em situações concretas, para construir argumentação consistente.
- Distinguir as principais características temáticas e estilísticas dos autores destes movimentos.
- Relacionar os modos de organização da linguagem na literatura às escolhas do autor, à tradição literária e também ao contexto social de cada época.
- Reconhecer efeitos de sentido decorrentes da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
- Reconhecer situações de ambiguidade, ironia e os valores implícitos, que decorram do ponto de vista do autor ou eu-lírico.
- Perceber os recursos prosódicos (rima e ritmo).
- Identificar a arte pela arte como ideal de beleza e emoção estética.
- Relacionar os modos de organização da linguagem na literatura às escolhas do autor, à tradição literária e também ao contexto social de cada época.
- Identificar o caráter de transgressão/manutenção presente na literatura modernista.
- Relacionar questionamentos da renovação das formas poéticas ao contexto social (clima de guerra mundial).
- Estabelecer relações intertextuais entre os próprios textos lidos e outras formas de manifestação artística.
- Distinguir as principais características temáticas e estilísticas dos autores do Pré-Modernismo.
- Identificar as principais características estilísticas e temáticas dos autores do Pré-Modernismo.
- Correlacionar textos do Simbolismo e do Pré-modernismo.
- Utilizar os diversos recursos expressivos oferecidos pela língua portuguesa.

## **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos**

**PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos**

**SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos**

As atividades diversificadas que acontecerão ao longo da etapa podem constar de trabalhos em grupo, exercícios avaliativos em dupla ou exercício individual.

- Estudo do conto: "Negrinha" de Monteiro Lobato.
- Estudo da obra do Pré-Modernismo: "Triste fim de Policarpo Quaresma" de Lima Barreto, como também da obra "Urupês" de Monteiro Lobato.
- Projeto Cinema. Do filme mudo de Charles Chaplin ao contemporâneo. Exibição de "Luzes da Cidade" de Chaplin.
- Projeto Cinema. Exibição do filme "A menina que roubava livros".

### **PARADIDÁTICO**

- Livro "Triste fim de Policarpo Quaresma" de Lima Barreto;
- Livro "Urupês" de Monteiro Lobato.

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

### **CONTEÚDO DA ETAPA**

#### **DOOPING**

- Origem
- Conceitos
- Categorias (efeitos; consequências; exemplos).

#### **FUTSAL**

- Tática geral;
- Coletivo/Arbitragem
- Coletivo

#### **HANDEBOL**

- Tática geral;
- Coletivo/Arbitragem
- Coletivo

#### **VOLEIBOL**

- Tática geral;
- Coletivo/Arbitragem
- Coletivo

#### **ESPORTES PARALÍMPICOS**

- Golball
- Vôlei Sentado
- Futebol de cego

#### **MOVIMENTOS RITMOS E EXPRESSIVOS - DANÇAS**

- Forró;
- Zumba

#### **JOGOS E BRINCADEIRAS**

- Jogos populares com e sem material.

#### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Entender a Educação Física como um componente que, por meio de seus conhecimentos, possibilita a interpretação da realidade.
- Desenvolver habilidades cognitivas através do raciocínio, planejamento e exercício da memória, compreendendo situações, linguagens e estratégias resolvendo problemas.
- Utilizar as aulas de Educação Física para melhorar seus

comportamentos e responsabilidades na escola e fora dela. Exemplo: aumento da confiança e diminuição da timidez.

- Solucionar problemas de ordem corporal em diferentes contextos vivenciados através dos jogos que nos permitem: ganhar, perder, errar e acertar. Desenvolvendo assim o controle psicológico sobre a adversidade.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA = 9,0 pontos**

**PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTOS NAS**

**AULAS = 10,0 pontos**

**AUTO AVALIAÇÃO = 6,0 pontos**

**SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos**

### **ENSINO RELIGIOSO**

#### **CONTEÚDO DA ETAPA**

- Sustentabilidade.
- Expectativas para o ano.
- A necessidade de uma cultura de sustentabilidade.
- Sustentabilidade e diminuição da desigualdade social.
- Campanha da Fraternidade: **tema** da CF 2017 “Fraternidade: Biomas brasileiros e defesa da vida” e no **lema** “Cultivar e guardar a criação”.
- Turismo sustentável (Tema da Unesco 2017).
- Religião e justiça social no Brasil.

#### **HABILIDADES PARA SEREM DESENVOLVIDAS**

- Reconhecer a importância de cada aluno como parte fundamental de um grupo.
- Definir sustentabilidade.

- Definir metas e objetivos para a 3ª série e para o ano de 2017.
- Conscientizar para uma cultura sustentável.
- Analisar o processo de desigualdade social.
- Relacionar insustentabilidade e desigualdade social.
- Analisar o processo de desigualdade social relacionado a questão da sustentabilidade.
- Propor a sustentabilidade como maneira de superar a desigualdade social.
- Refletir questões relacionadas a socialização da turma.
- Refletir a respeito de fatores e elementos que identificam a cultura sustentável.
- Reconhecer formas e dimensões para o desenvolvimento sustentável.
- Identificar ações por parte das religiões para se construir a justiça social.
- Refletir questões relacionadas a socialização da turma.
- Identificar ações por parte das religiões para se construir a justiça social.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA**

**DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**

**PROVA = 9,0 pontos**

**PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTOS NAS**

**AULAS = 10,0 pontos**

**ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 18,0 pontos**

- Auto Avaliação – 3,0
- Trabalho em grupo – 8,0
- Produção de texto – 5,0
- Atividades / Caderno – 2,0