

PLANO DE ESTUDOS

3ª ETAPA – 2017



3ª SÉRIE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

BIOLOGIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- A química da vida
- Membrana plasmática e citoplasma
- Núcleo e divisão celular
- Reprodução e desenvolvimento embrionário
- Histologia animal
- Fisiologia humana
- Zoologia
- Botânica

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Reconhecer a interdependência entre os diversos elementos da natureza: seres vivos, fatores físicos e fatores químicos.
- Reconhecer que todo ser vivo é formado por substâncias químicas semelhantes.
- Caracterizar os produtores, os consumidores e suas espécies de ocupação num dado mundo.
- Analisar as relações de interdependência entre os componentes de ecossistemas naturais e diretamente modificados pelo ser humano: níveis tróficos, fluxo de energia, ciclo da matéria e outras relações ecológicas entre os seres vivos.
- Analisar como os fatores de alimentação, competição com outras espécies, tamanho e densidade populacional interferem no crescimento de uma determinada população.
- Analisar as relações de interdependência entre os componentes de ecossistemas naturais e diretamente modificados pelo ser humano: níveis tróficos, fluxo de energia, ciclo da matéria e outras relações ecológicas entre os seres vivos.
- Compreender o ecossistema como o conjunto vivo com relativa auto-suficiência, resultante da interação entre comunidades de seres vivos, fatores físicos e químicos.
- Analisar como os fatores de alimentação, competição com outras espécies; tamanho e densidade populacional pode interferir no crescimento de uma determinada população.
- Reconhecer que a organização e as funções celulares básicas são semelhantes em todos os seres vivos.
- Compreender a importância dos ciclos biogeoquímicos ou do fluxo energia para a vida, ou da ação de agentes ou fenômenos que podem causar alterações nesses processos.
- Identificar padrões em fenômenos e processos vitais dos organismos, como manutenção do equilíbrio interno, defesa, relações com o ambiente, sexualidade, entre outros.
- Compreender fenômenos decorrentes da interação entre a radiação e a matéria em suas manifestações em processos naturais ou tecnológicos, ou em suas implicações biológicas, sociais, econômicas ou ambientais.
- Reconhecer que todo ser vivo é formado por substâncias químicas semelhantes.
- Associar a solução de problemas de comunicação, transporte, saúde ou outro, com o correspondente desenvolvimento científico e tecnológico.
- Avaliar propostas de alcance individual ou coletivo, identificando aquelas que visam a preservação e a implementação da saúde individual, coletiva ou do ambiente.
- Descrever e identificar os principais eventos que ocorrem na divisão celular, síntese proteica e produção de DNA.
- Relacionar as funções dos tecidos epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso, sua localização no organismo e suas diversas funções.
- Relacionar o estudo da histologia humana com a fisiologia dos sistemas digestório, respiratório, cardiovascular, e imunitário.
- Compreender a relação entre esses sistemas humanos.
- Caracterizar um animal a partir de suas características morfológicas e fisiológicas.
- Compreender a filogenia animal.
- Relacionar os vários graus de parentesco entre os grupos animais.
- Listar as principais características dos animais.
- Caracterizar os animais de acordo com o desenvolvimento embriológico.

- Identificar as principais linhas filogenéticas dos animais.
- Caracterizar cada grupo de animal cordado, abordando aspectos morfológicos, embriológicos e fisiológicos.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Lista de exercícios do livro didático, feitos em sala de aula, em duplas ou trios;
- Mapas conceituais.

FÍSICA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Eletromagnetismo – campo gerado por uma corrente e regra da mão direita
- Eletromagnetismo – força magnética e regra do tapa
- REVISÃO – ondas
- REVISÃO – óptica
- Visita técnica e trabalho
- REVISÃO – óptica
- Eletromagnetismo – Indução Eletromagnética
- Eletromagnetismo – ondas eletromagnéticas
- Revisão – terminologia
- Revisão - termodinâmica
- Revisão - termodinâmica
- Revisão – hidrostática
- revisão – gravitação

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica.
- Relacionar propriedades físicas, químicas ou biológicas de produtos, sistemas ou procedimentos tecnológicos às finalidades a que se destinam.
- Utilizar leis físicas e/ou químicas para interpretar processos naturais ou tecnológicos inseridos no contexto da termodinâmica e/ou do eletromagnetismo.
- Reconhecer características ou propriedades de fenômenos ondulatórios ou oscilatórios, relacionando-os a seus usos em diferentes contextos.
- Confrontar interpretações científicas com interpretações baseadas no senso comum, ao longo do tempo ou em diferentes culturas.
- Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica.
- Compreender fenômenos decorrentes da interação entre a radiação e a matéria em suas

manifestações em processos naturais ou tecnológicos, ou em suas implicações biológicas, sociais, econômicas ou ambientais.

- Avaliar possibilidades de geração, uso ou transformação de energia em ambientes específicos, considerando implicações éticas, ambientais, sociais e/ou econômicas.
- Confrontar interpretações científicas com interpretações baseadas no senso comum, ao longo do tempo ou em diferentes culturas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Trabalho Inhotim

- Química Orgânica: Estudo dos hidrocarbonetos
- Revisão: Energia envolvida nas transformações químicas I
- Química Orgânica: Estudo dos hidrocarbonetos
- Revisão: Energia envolvida nas transformações químicas II
- Química Orgânica: Estudo de funções oxigenadas I
- Revisão: Cinética química
- Química Orgânica: Estudo de funções oxigenadas II
- Revisão: Propriedades coligativas
- Química Orgânica: Estudo de funções oxigenadas II
- Revisão: Reações inorgânicas I
- Química Orgânica: Estudo de funções nitrogenadas I
- Revisão: Reações inorgânicas II
- Química Orgânica: Estudo de funções nitrogenadas II
- Revisão: Propriedades físicas dos compostos orgânicos
- Química Orgânica: Reações orgânicas I
- Revisão: Atividades aplicadas com exercícios
- Química Orgânica: Reações orgânicas II
- Revisão: Atividades aplicadas com exercícios
- Química Orgânica: Biomoléculas e polímeros
- Química Orgânica: Exercícios

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Utilizar códigos e nomenclatura da química para caracterizar materiais, substâncias ou transformações químicas.
- Identificar etapas em processos de obtenção, transformação, utilização ou reciclagem de recursos naturais, energéticos ou matérias-primas, considerando processos biológicos, químicos ou físicos neles envolvidos.
- Relacionar propriedades físicas, químicas ou biológicas de produtos, sistemas ou procedimentos tecnológicos às finalidades a que se destinam.
- Avaliar implicações sociais, ambientais e/ou econômicas na produção ou no consumo de recursos energéticos ou minerais, identificando transformações

QUÍMICA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Revisão: Cálculos químicos
- Química Orgânica: Isomeria espacial

químicas ou de energia envolvidas nesses processos.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- AppProva
- Trabalho Inhotim

- Crescimento populacional ou demográfico; Índices de crescimento populacional; Análise das pirâmides etárias.
- Crescimento vegetativo e transição demográfica; Expectativa de vida; Índices de mortalidade e natalidade.
- O problema da moradia como reflexo das políticas econômicas e sociais; As redes e hierarquias urbanas; As metrópoles e cidades globais e suas relações com o cenário mundial
- Plano diretor e estatuto das cidades; A violência urbana; As questões ambientais urbanas; Os diferentes sistemas de produção agrícola.
- A população rural e seu modo de vida; O trabalhador rural e seus desafios no mundo globalizado e tecnológico; O êxodo rural; As repercussões da biotecnologia no campo; A importância da produção agropecuária na economia mundial e brasileira.
- A evolução das formas e dos sistemas produtivos; As características dos sistemas produtivos.
- As fases do capitalismo; Os processos de desenvolvimento do capitalismo; Divisão Internacional do Trabalho; O espaço geográfico na perspectiva socialista; Formação e fragmentação do mundo socialista e seus desdobramentos.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Analisar e interpretar tabelas, fluxogramas e mapas hidrográficos mundiais para entender e valorizar as práticas de preservação e suas relações com fenômenos sociais, políticos e econômicos.
- Elaborar propostas de ações concretas e coerentes para o uso consciente da natureza nos diversos espaços geográficos.
- Ler e interpretar mapas migratórios e dados econômicos para compreender a dinâmica populacional e as suas implicações no processo de formação e transformação do espaço geográfico.
- Comparar dados numéricos e informações socioeconômicas oficiais referentes à

Ciências Humanas

GEOGRAFIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Localização e utilização da água na atualidade.

- sociedade urbana e a rural, em relação ao processo produtivo.
- Ler e interpretar gráficos e mapas para identificar as diversas áreas produtoras e as possíveis formas de utilização das fontes de energia que podem gerar discórdias entre os países.
 - Ler e interpretar textos históricos e geográficos diversos para compreender as mudanças no cenário mundial durante e após a Guerra Fria e perceber a influência desses fatos no cotidiano individual e coletivo das sociedades.
 - Analisar dados e informações históricas e geográficas que tratam das concepções geopolíticas e das mudanças que ocorreram em níveis nacionais e globais ao longo do século XX.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos
PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos
PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos
SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos
SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos
ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Trabalho Inhotim.

- Período Democrático: Governo Dutra e segundo Governo de Vargas
- Governo JK, Jânio e Jango
- Fim do governo Jango e Golpe civil Militar de 1964
- Ditadura Militar de 1964/1985
- Governo Sarney e Collor
- Governos FHC
- Governos Lula e Dilma

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Análise
- Crítica
- Compreensão

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos
PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos
PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos
SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos
SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos
ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Movimentos e manifestações durante a Primeira República

HISTÓRIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- O Estado Novo Vargasista
- Conclusão da Era de Vargas

FILOSOFIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- A questão do gosto e a arte como criação: Kant, Hegel, Schopenhauer e Nietzsche.

- Pré-Socrático, Sócrates, Sofistas e Platão
- Aristóteles e as Escolas helenísticas
- Santo Agostinho e São Tomás de Aquino
- Francis Bacon, Hume, Descartes e Kant
- Filosofia Contemporânea: fenomenologia
- Revisional ENEM: Russell e Heidegger
- Sartre: o homem está condenado a ser livre.
- Merleau-Ponty e a relação entre o homem e o mundo.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades.
- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.
- Interpretar historicamente e/ou geograficamente fontes documentais acerca de aspectos da cultura.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Trabalho: INHOTIM

- Identidade, diversidade cultural, etnocentrismo, aculturação e outros relacionados aos processos culturais.
- A ideologia e a cultura.
- A indústria cultural; os meios de comunicação de massa e a sociedade de consumo.
- As culturas na formação da sociedade brasileira.
- Povos indígenas brasileiros.
- As transformações no Ocidente e as novas formas de pensar a sociedade.
- O processo de exclusão e inclusão nas estruturas sociais.
- As peculiaridades e os problemas na vida urbana e na vida rural.
- O surgimento de uma ciência da sociedade.
- Temas contemporâneos em Sociologia.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Analisar manifestações culturais significativas do presente, associando-se aos seus contextos sócio-históricos.
- Identificar as principais características das novas tecnologias e avaliar as modificações que impõe ao mundo do trabalho (desterritorialização da produção industrial e agrícola), às condições socioambientais e à relações sociais cotidianas.
- Analisar a produção das múltiplas formas de memória social e suas inter-relações com o tempo social.
- Analisar, em um mundo globalizado, os efeitos e as interferências das mudanças provocadas pela Indústria Cultural no cotidiano de diferentes grupos sociais, considerando as permanências e transformações de suas identidades sociais.

SOCIOLOGIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- As diferentes categorias conceituais de cultura.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

Conteúdo: As transformações no Ocidente e as novas

- Análise sócio política do mundo contemporâneo
- A arte no cotidiano

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Compreender o ser humano como ser de potencialidades
- Conflito de gerações
- Definir os tipos de Gerações (x – y- z)
- Analisar o conflito existente entre as gerações
- Refletir a importância e as características específicas de cada geração
- Refletir questões importantes da convivência diária
- Xenofobia
- Definir xenofobia
- Analisar o contexto atual no que diz respeito a xenofobia
- Análise sócio política do mundo contemporâneo
- Compreender o conceito de arte e suas ramificações
- A arte no cotidiano
- Identificar os aspectos fundamentais da arte no cotidiano
- Relacionar a arte ao sentido da existência
- Refletir a caminhada percorrida durante o ano e projetar novas metas para o futuro

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA = 10,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 22,0 pontos

- Autoavaliação.
- Trabalho Inhotim.
- Produção de Texto (Conflito de gerações).
- Relatório sobre documentário (xenofobia).
- Atividades em sala.

ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO DA ETAPA

- Conflito de gerações
- Xenofobia

LINGUAGENS

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO DA ETAPA

Coesão verbal

- Valores temporais, aspectuais e modalizadores dos tempos verbais do modo indicativo em diferentes discursos.
- Correlação entre tempos do modo indicativo e tempos do modo subjuntivo.
- Concordância verbal: principais casos.

Coesão nominal.

- Concordância nominal.

Conexão textual e frasal

- Conexão sintática, semântica e discursiva: articuladores e operadores argumentativos.
- Processos de articulação sintática: subordinação, coordenação e correlação.
- Valor semântico de conectivos na estruturação de parágrafos.

Pontuação.

Estilística – figuras de linguagem (revisão).

Revisão gramatical aspectos morfossintáticos.

REVISÃO DE CONTEÚDOS E PREPARATÓRIO PARA VESTIBULARES E ENEM.

Gêneros textuais:

- Texto dissertativo-argumentativo – Revisão.
- Artigo de opinião.
- Texto expositivo.
- Parágrafo padrão.
- Produção de respostas: parágrafo de reposta.
- Currículo profissional e relatório.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Ler textos de diferentes gêneros, considerando o pacto de recepção desses textos.
- Reconhecer o objetivo comunicativo (finalidade ou função sociocomunicativa) de um texto ou gênero textual.
- Identificar o destinatário previsto para um texto a partir do suporte e da variedade linguística (+ culta / - culta) ou estilística (+ formal / - formal) desse texto.
- Analisar mudanças na imagem dos interlocutores de um texto ou interação verbal em função da substituição de certos índices contextuais e situacionais (marcas

dialetais, níveis de registro, jargão, gíria) por outros.

- Relacionar tópicos discursivos, valores e sentidos veiculados por um texto a seu contexto de produção, de circulação e de recepção.
- Relacionar gênero textual, suporte, variedade linguística e estilística e objetivo comunicativo da interação.
- Relacionar os gêneros de texto às práticas sociais que os requerem.
- Reconhecer, em um texto, marcas da identificação política, religiosa, ideológica ou de interesses econômicos do produtor.
- Reconhecer e usar mecanismos de coesão verbal em textos orais ou escritos, produtiva e autonomamente.
- Reconhecer, em um texto ou sequência textual, formas verbais do indicativo e seus valores temporais, aspectuais ou modalizadores.
- Explicar o valor temporal, aspectual ou modalizador de tempos e modos verbais, em um texto ou sequência textual.
- Corrigir um texto ou sequência textual, considerando a necessidade de uso da norma padrão de concordância verbal e nominal.
- Usar a norma padrão de concordância verbal e nominal em situações comunicativas e gêneros textuais que a exijam.
- Explicar inadequações de coesão verbal em um texto ou sequência textual.
- Corrigir inadequações de coesão verbal em um texto ou sequência textual.
- Empregar, em um texto ou sequência textual, formas verbais adequadas aos efeitos de sentido pretendidos.
- Reconhecer e usar mecanismos de conexão textual e frasal, produtiva e autonomamente.
- Reconhecer princípios sintáticos de estruturação e encadeamento de sequências textuais (frase, parte de frase, conjunto de frases, etc.) por subordinação, coordenação e correlação.
- Empregar, em um texto ou sequência textual, os sinais de pontuação conforme

- determinados efeitos de sentido pretendidos a prescrição da norma culta.
- Reconhecer o papel sintático, semântico e discursivo de articuladores em um texto ou sequência textual.
- Manter ou alterar o sentido e/ou o efeito argumentativo de um texto ou sequência textual, incluindo, substituindo, omitindo ou deslocando elementos.
- Relacionar o objetivo comunicativo e a direção argumentativa de sequências textuais à seleção de itens lexicais e construções sintáticas.
- Reconhecer e usar mecanismos de concordância verbal e nominal, produtiva e autonomamente.
- Reconhecer diferenças entre a norma padrão e o uso não padrão de concordância verbal e nominal em um texto ou sequência textual.
- Avaliar a adequação da norma padrão ou não padrão de concordância verbal e nominal em um texto ou sequência textual, considerando a situação comunicativa e o gênero do texto.
- Reconhecer e usar recursos linguísticos e gráficos de estruturação de enunciados argumentativos.
- Reconhecer e corrigir problemas de textualização do discurso em um texto ou sequência argumentativa.
- Retextualizar, produtiva e autonomamente, discursos argumentativos orais em discursos argumentativos escritos, ou vice-versa.
- Reconhecer o sentido como produto de interação verbal (efeito discursivo).
- Reconhecer a possibilidade de uma mesma forma linguística (palavra, sintagma ou frase) ter sentidos diferentes em um texto ou sequência textual.
- Reconhecer atos de linguagem realizados no uso da língua (declarar, afirmar, negar, perguntar, pedir, ordenar, avisar, informar, convencer, persuadir, amedrontar, ameaçar, prometer...) como parte integrante do sentido de textos ou sequências textuais.
- Reconhecer a ambiguidade como um traço constitutivo da língua.
- Revisar conteúdos importantes para os exames vestibulares, principalmente ENEM, UFMG e PUC-MG.
- Produzir textos ou sequências textuais com conexão textual e frasal adequada aos efeitos de sentido pretendidos, à situação comunicativa e ao gênero textual.
- Relacionar valores e sentidos veiculados por um texto com as condições de produção, o objetivo da interação textual, as fontes de divulgação, o lugar social de quem o produziu, o contexto histórico.
- Entender e usar os recursos estilísticos – figuras de linguagem – como produtores de sentido.
- Estabelecer relações entre gênero textual, tipos de discursos, estilo e variedade linguística.
- Relacionar os gêneros de texto às práticas sociais que os requerem
- Produzir parágrafos de acordo com comandos e orientações.
- Retextualizar um texto, buscando soluções compatíveis com o domínio discursivo, o gênero, o suporte e o destinatário previsto.
- Selecionar informações para a produção de um texto, considerando especificações (gênero, suporte, destinatário, objetivo da interação...) previamente estabelecidas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Trabalho Inhotim

LITERATURA

CONTEÚDO DA ETAPA

O Pós-Modernismo.

- O Brasil depois de 1945: correntes artísticas modernas abrem novas perspectivas.

O projeto literário da poesia de 1945.

João Cabral de Melo Neto e Morte e vida severina.I

Exercícios do Suplemento de revisão.

A prosa pós-moderna.

Projeto literário.

Destaque às obras de Guimarães Rosa e Clarice Lispector.

Estudo do conto “Amor e Os laços de família” de Clarice Lispector, além de “Famigerado” de Guimarães Rosa.

Revisão dos temas:

- Quinhentismo;
- Barroco;
- Arcadismo;
- Romantismo;
- Realismo/Naturalismo;
- Parnasianismo;
- Simbolismo.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.
- Relacionar os modos de organização da linguagem na literatura às escolhas do autor, à tradição literária e também ao contexto social de cada época.
- Identificar o caráter de transgressão/manutenção presente na literatura modernista.- Relacionar os modos de organização da linguagem na literatura às escolhas do autor, à tradição literária e também ao contexto social de cada época.
- Identificar o caráter de transgressão/manutenção presente na literatura modernista.
- Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário.

- Valorizar a Literatura e as artes de modo geral como modificadoras da visão do mundo e do comportamento do homem, bem como fonte de catarse e de prazer estético.- Deduzir, por meio da análise literária, a mensagem e a interpretação das várias partes de um texto literário, em prosa ou verso.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Trabalho Inhotim.

LÍNGUA INGLESA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Art Attack – reading and vocabulary

- Grammar guide – reported speech – statement
- Extra exercises
- Extra readings
- Developing vocabulary
- Click Onto – The arts in Ireland
- Reading and listening
- Grammar in context: Reported speech – questions and commands
- Developing writing
- Grammar and vocabulary revision
- Unit 8 done
- Gateway to exams – Units 7 and 8
- History's mysteries – reading and vocabulary
- Grammar guide: Modal verbs of speculation and deduction – present and past
- Developing vocabulary
- Provas de vestibulares passados.
- Click Onto – The commonwealth of nations – Reading and listening
- Grammar: Third conditional
- Grammar and vocabulary revision
- Unit 09 done
- Shop until you drop – reading and vocabulary
- Grammar: Indeterminate pronouns – some-, any-, no-, every-
- Developing vocabulary
- Click Onto – The consumer society – reading and listening
- Grammar: I wish and If only
- Grammar and vocabulary revision – Unit 10 done

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- Expressar e justificar sua opinião utilizando os mecanismos de coesão e coerência na produção escrita.
- Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM (Língua Estrangeira Moderna) ao seu tema.
- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as

possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

- Identificar Classificação Morfológica.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Inferir o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto, no uso do contexto e no conhecimento adquirido de regras gramaticais e de aspectos lexicais.
- Identificar informação específica, ideia geral e tópico do texto.
- Correlacionar termos, expressões ou ideias que tenham o mesmo referente.
- Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística.
- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- Identificar Classificação Morfológica.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Reconhecer a importância da produção cultural em LEM como representação da diversidade cultural e linguística
- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Trabalho Inhotim

LÍNGUA ESPANHOLA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Ejercicios: Pretérito Imperfecto de Subjuntivo

- Unidad 5 – Comunicación vs contaminación
- Explicación del Imperativo
- Unidad 6 – Patrimonio de la humanidad
- Léxico: patrimonios de la humanidad
- Los complementos verbales directos
- Los complementos verbales indirectos
- Los pronombres complementos
- Unidad 7: No al consumismo
- Léxico: finanzas y comercio, la publicidad Pasiva
- Las expresiones impersonales
- Los estilos directo e indirectos
- Unidad 8: Cómo celebramos
- Léxico: algunas fiestas del mundo hispánico, música y danzas típicas en las festivales

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Utilizar o registro linguístico adequado ao contexto e às condições de produção.
- Posicionarse críticamente frente al tema, utilizando recursos lingüísticos adecuados al contexto y a las condiciones de producción.
- Posicionarse críticamente frente al tema, utilizando recursos lingüísticos adecuados al contexto y a las condiciones de producción.
- Localizar informações explícitas em um texto.
- Inferir sentido de palavra a partir de contexto.
- Inferir significados com base em marcas sonoras sinalizadoras de sentido (ritmo, tonicidade, entonação).
- Posicionarse críticamente frente al tema, utilizando recursos lingüísticos adecuados al contexto y a las condiciones de producción.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

- DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**
PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos
PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos
SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos
SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos
ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos
 - Trabalho Inhotim

- ARTIGOS QUE DISCUTEM - Conceito de Lazer, Saúde, Qualidade de Vida, Adolescência, Esporte e Atividade Física
- GINCANA SOLIDÁRIA
- ESPORTE – BASQUETE/ FUTSAL
- ESPORTE – HANDEBOL/ VOLEI
- ATIVIDADES FÍSICAS (Conceito Exercícios Aeróbicos Vs. Anaeróbicos)
- Conceito de Saúde Vs. Corpo Perfeito e Mídia
- JOGOS E BRINCADEIRAS – Gincana
- ESPORTE – BASQUETE/ FUTSAL
- ALOGAMENTOS E QUICK MASSAGE
- ESPORTES, JOGOS E BRINCADEIRAS

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Reconhecer as manifestações corporais de movimento como originárias de necessidades cotidianas de um grupo social.
- Reconhecer a necessidade de transformação de hábitos corporais em função das necessidades cinestésicas.
- Reconhecer a linguagem corporal como meio de interação social, considerando os limites de desempenho e as alternativas de adaptação para diferentes indivíduos.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

- DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos**
TRABALHO INHOTIM = 3,0 pontos
AUTO AVALIAÇÃO = 6,0 pontos
PROVA = 10,0 pontos
PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTOS NAS AULAS = 10,0 pontos
SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDO DA ETAPA

MATEMÁTICA

CONTEÚDO DA ETAPA

Números complexos

- O número i
- Forma algébrica de um número complexo.
- Operações com números complexos na forma algébrica.
- Forma trigonométrica de um número complexo.
- Operações com complexos na forma trigonométrica.

Polinômios

- Definição
- Operações
- Polinômio identicamente nulo
- Identidade de polinômios
- Dispositivo de Briot-Ruffini
- Decomposição de um polinômio

EQUAÇÕES POLINOMIAIS

- Definição.
- Raízes.
- Teorema fundamental da Álgebra.
- Multiplicidade de uma raiz.
- Raízes nulas.
- Raízes complexas.
- Relações de Girard.
- Raízes racionais.

GEOMETRIA PLANA (REVISIONAL)

- Transformações de unidades
- Tópicos de geometria plana
- Relações métricas nos polígonos regulares.

GEOMETRIA ESPACIAL (REVISIONAL)

- Prisma
- Cubo e Paralelepípedo
- Pirâmides
- Cilindro
- Cone
- Esfera

Discussão de problemas e enunciados modelo ENEM.

Números complexos

- Operações com complexos na forma trigonométrica.

Figuras Cônicas:

- Elipse.
- Hipérbole.

Funções Trigonômicas

- Interpretações gráficas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 10,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 9,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 6,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 3,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 4,0 pontos

- Trabalho Inhotim.



Rua Cesário Alvim 810 – Bairro Padre Eustáquio – CEP: 30.720-270 – Belo Horizonte – MG

Fone: 3469-7900

www.colegiopadreeustaquio.com.br

Reconhecido pela Portaria SEE Nº 343/76, MG 27/05/76