

PLANO DE ESTUDOS

1ª Etapa – 2018



3ª SÉRIE

CIÊNCIAS DA NATUREZA

BIOLOGIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Introdução ao estudo da Biosfera.
- Atmosfera e efeito estufa.
- O Clima, o solo e os grandes biomas
- Biomas do Brasil.
- Ecossistemas aquáticos.
- Estrutura dos ecossistemas, fluxo de matéria e energia.
- Ciclos biogeoquímicos.
- Comunidades e populações: dinâmica de populações, interações ecológicas.
- Ecologia das populações: fatores reguladores do tamanho das populações.
- Alterações do equilíbrio ambiental: alterações bióticas.
- Alterações do equilíbrio ambiental: alterações abióticas.
- Processos evolutivos: surgimentos das ideias evolutivas.
- Processos evolutivos: mecanismos de isolamento reprodutivo I.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Avaliar propostas de intervenção no ambiente, considerando a qualidade da vida humana ou medidas de conservação, recuperação ou utilização sustentável da biodiversidade.
- Identificar etapas em processos de obtenção, transformação, utilização ou reciclagem de recursos naturais, energéticos ou matérias-primas, considerando processos biológicos, químicos ou físicos neles envolvidos.
- Compreender a importância dos ciclos biogeoquímicos ou do fluxo energia para a vida, ou da ação de agentes ou fenômenos que podem causar alterações nesses processos.
- Analisar perturbações ambientais, identificando fontes, transporte e(ou) destino dos poluentes ou prevendo efeitos em sistemas naturais, produtivos ou sociais.
- Reconhecer benefícios, limitações e aspectos éticos da biotecnologia, considerando estruturas e processos biológicos envolvidos em produtos biotecnológicos.
- Selecionar testes de controle, parâmetros ou critérios para a comparação de materiais e

produtos, tendo em vista a defesa do consumidor, a saúde do trabalhador ou a qualidade de vida.

- Avaliar impactos em ambientes naturais decorrentes de atividades sociais ou econômicas, considerando interesses contraditórios.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- Lista de exercícios do livro didático, feitos em sala de aula, em duplas ou trios; Mapas conceituais

FÍSICA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Carga elétrica e corrente elétrica.
- Potencial elétrico.
- Circuitos elétricos simples.
- Resistência elétrica e resistividade.
- Relações entre grandezas elétricas: tensão, corrente, potência e energia.
- Representação gráfica de circuitos.
- Lei de Ohm.
- Efeito Joule.
- Potência e consumo de energia em dispositivos elétricos.
- Correntes contínua e alternada.
- Medidores elétricos.
- Carga elétrica e corrente elétrica.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Dimensionar circuitos ou dispositivos elétricos de uso cotidiano.
- Relacionar informações para compreender manuais de instalação ou utilização de aparelhos, ou sistemas tecnológicos de uso comum.
- Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica.
- Relacionar propriedades físicas, químicas ou biológicas de produtos, sistemas ou procedimentos tecnológicos às finalidades a que se destinam.
- Utilizar leis físicas e (ou) químicas para interpretar processos naturais ou tecnológicos inseridos no contexto da termodinâmica e(ou) do eletromagnetismo.
- Caracterizar causas ou efeitos dos movimentos de partículas, substâncias, objetos ou corpos celestes.
- Confrontar interpretações científicas com interpretações baseadas no senso comum, ao longo do tempo ou em diferentes culturas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos
PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos
PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos
SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos
SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos
ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- AppProva

QUÍMICA

CONTEÚDO DA ETAPA

Química orgânica

- Química e vida: introdução ao estudo dos compostos de carbono.
- O carbono e suas particularidades.
- Características gerais dos compostos orgânicos.
- Reconhecimento das principais funções orgânicas.
- Estrutura, nomenclatura, propriedades de hidrocarbonetos e reações (I).
- Estrutura, nomenclatura, propriedades de hidrocarbonetos e reações (II).
- Estrutura, propriedades, nomenclatura de compostos orgânicos oxigenados e reações.
- Isomeria plana e espacial.
- Propriedades físicas dos compostos orgânicos.
- Noções básicas sobre polímeros.
- Óleos e gorduras, sabões e detergentes sintéticos.
- Biomoléculas.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Relacionar informações apresentadas em diferentes formas de linguagem e representação usadas nas ciências físicas, químicas ou biológicas, como texto discursivo, gráficos, tabelas, relações matemáticas ou linguagem simbólica.
- Utilizar códigos e nomenclatura da química para caracterizar materiais, substâncias ou transformações químicas
- Caracterizar materiais ou substâncias, identificando etapas, rendimentos ou implicações biológicas, sociais, econômicas ou ambientais de sua obtenção ou produção

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos
PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos
PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos
SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos
SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos
ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- AppProva
- Trabalho (Girando e Construindo)

MATEMÁTICA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Termos de uma pesquisa estatística: população e amostra; indivíduo ou objeto; variável: qualitativa e quantitativa; frequência absoluta e relativa: tabela de frequências; representação gráfica: gráfico de segmentos; gráfico de barras.
- Medidas de tendência central: média aritmética, moda e mediana; medidas de tendência central; média aritmética, moda e mediana a partir das tabelas de frequência; medidas de dispersão: desvio médio, variância e desvio padrão.
- Análise combinatória: tópicos revisionais; como diferenciar permutação, arranjo, combinação e PFC na leitura do enunciado; princípio fundamental de contagem; permutação com repetição e permutação circular;
- Análises de gráficos: leitura e interpretação gráficas.
- Probabilidade de um evento; probabilidade da união de dois eventos; probabilidade no espaço não equiprovável; multiplicação de probabilidades.
- Análise do sistema cartesiano ortogonal; distância entre dois pontos: teorema de Pitágoras; coordenadas do ponto médio de um segmento: análise de média aritmética; coordenadas do baricentro de um triângulo.
- Discussão de leitura e interpretação gráficas: algumas análises proporcionais; condição de alinhamento de três pontos: análise de determinante.
- Área de um polígono: aplicação de determinante para determinar área de um polígono a partir das coordenadas dos vértices; inclinação de uma reta: formação angular; coeficiente angular de uma reta: análise da tangente do ângulo; trigonometria no triângulo retângulo.
- Equação da reta quando são conhecidos um ponto e a declividade da reta; formas de equação de reta: geral e reduzida; formas de equação da reta: segmentária e paramétrica.
- Posições relativas de duas retas no plano; paralelismo; paralelismo e perpendicularismo;

ponto de interseção entre duas retas: resolução de sistemas lineares.

- Distância entre um ponto e uma reta; ângulo formado entre duas retas: análise dos coeficientes angulares; equação da circunferência: equidistância de pontos; equação geral e equação reduzida: modelos de equação.
- Estudo dos coeficientes da equação geral; condição de existência de uma circunferência; posição relativa de um ponto e uma circunferência; posição relativa de duas circunferências.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Interpretar informações de natureza científica e social obtidas da leitura de gráficos e tabelas, realizando previsão de tendências, extrapolação, interpolação e interpretação.
- Compreender o caráter aleatório e não determinísticos dos fenômenos naturais e sociais e utilizar instrumentos adequados para medidas, determinação de amostras e cálculos de probabilidades para interpretar informações de variáveis apresentadas em distribuição estatística.
- Compreender, aplicar e generalizar o princípio multiplicativo.
- Identificar e calcular um fatorial.
- Avaliar a razoabilidade de um resultado numérico na construção de argumentos sobre afirmações quantitativas.
- Compreender e aplicar, na resolução de problemas, os conceitos de arranjo simples, combinação simples, permutação simples e permutação com repetição.
- Resolver situação-problema que envolva conhecimentos de estatística e probabilidade.
- Resolver situação-problema que envolva conhecimentos de estatística e probabilidade.
- Compreender o conceito de probabilidade.
- Determinar a probabilidade de um evento num espaço amostral finito, independente da experimentação.
- Identificar a multiplicação de probabilidades.
- Resolver problemas que envolvam o ponto médio entre dois pontos no plano cartesiano.
- Resolver problemas que envolvam o cálculo do baricentro de um triângulo.

- Analisar a condição de alinhamento de dois pontos.
- Calcular a equação da reta a partir de sua inclinação e das coordenadas de um de seus pontos.
- Calcular a equação da reta a partir de dois de seus pontos de coordenadas dados numericamente ou por suas representações no plano cartesiano.
- Identificar a posição relativa de duas retas a partir da análise de seus coeficientes.
- Resolver problemas que envolvam o cálculo da distância entre ponto e reta.
- Determinar o centro e o raio da circunferência, a partir de sua equação.
- Utilizar as várias formas da equação de uma circunferência na resolução de problemas.
- Identificar as posições relativas entre ponto e circunferência, reta e circunferência e entre duas circunferências.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- AppProva

LINGUAGENS

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Estruturação dos conteúdos de Língua Portuguesa, Leitura e recepção de textos e produção textual. Estudo das tipologias textuais ou sequências discursivas.
- Estudo da gramática - divisões
- Estudo das tipologias textuais ou sequências discursivas - parte 2 - identificação e finalidade.
- Diferenciação de gênero textual (discursivo) de sequência textual (discursiva).
- Processo de recepção do texto: a interpretação.
- Estudo da gramática: subdivisões. Estudo da sintaxe: a importância da sintaxe para estruturação do texto.
- Colocação pronominal: casos de próclise, mesóclise e ênclise.
- Estudo das tipologias textuais e atividade.
- Estudo do texto dissertativo argumentativo: estruturação e abordagem temática.
- Produção de texto dissertativo argumentativo.
- Critério de correção do ENEM para a produção de texto. Gramática: exercícios sobre colocação pronominal.
- Interpretação de texto: noções de discurso. Textualidade e discursividade.
- Intertextualidade: tipos.
- Colocação pronominal.
- Estudo e produção de parágrafo padrão.
- Estudo de resenha crítica; características e finalidade.
- Formas de iniciar o texto argumentativo: estratégias, técnicas e tipos.
- Habilidade de leitura: a observação, a análise e a identificação.
- Atividades de recepção de leitura.
- A comparação: habilidades de leitura.
- Regência Verbal: estudo de casos.
- Técnicas de argumentação para o texto dissertativo argumentativo.
- Regência verbal.
- Produção de um texto dissertativo-argumentativo sobre um problema social em sala de aula. Esquema do texto. Estruturação da tese, argumentos e intervenção.

- A regência verbal e o uso dos pronomes relativos.
- Recepção de texto argumentativo.
- Texto expositivo: uso e funções.
- Diferença de exposição e argumentação.
- Revisão de regência verbal e colocação pronominal.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Categorizar e relacionar os conteúdos linguísticos e gramaticais aos processos de produção e recepção de texto.
- Compreender a importância do conhecimento gramatical na produção de texto.
- Analisar, identificar, classificar e produzir sequências discursivas.
- Entender o processo de leitura como indissociável do conhecimento gramatical, textual e de mundo.
- Reconhecer a tipologia textual em um texto.
- Diferenciar tipo de gênero textual.
- Reconhecer os diferentes tipos textuais nos gêneros textuais.
- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
- Inferir uma informação implícita em um texto.
- Identificar o tema de um texto.
- Refletir, valorizar e fazer o uso da língua na norma padrão de maior prestígio sociocultural.
- Usar de forma autônoma a colocação pronominal conforme a prescrição da norma gramatical.
- Analisar, identificar, classificar e produzir sequências discursivas.
- Analisar e refletir durante a produção de texto, considerando os critérios de correção da prova do ENEM.
- Produzir texto dissertativo-argumentativo conforme eixo temático.
- Usar de forma autônoma a colocação pronominal conforme a prescrição da norma gramatical.
- Identificar, classificar e usar os recursos de intertextualidade.
- Usar de forma autônoma a colocação pronominal conforme a prescrição da norma gramatical.
- Entender e empregar o parágrafo padrão de acordo com a situação de uso.

- Reconhecer as características inerentes à resenha crítica.
- Produzir de forma autônoma uma resenha crítica.
- Reconhecer e usar estratégias de produção textual para iniciar texto de argumentação.
- Empregar de maneira efetiva as habilidades de leitura (observar e identificar) nas situações em que são exigidas.
- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.
- Inferir uma informação implícita em um texto. Identificar o tema de um texto.
- Empregar de maneira efetiva a habilidade de leitura (comparar) nas situações em que são exigidas. Considerar os contextos de produção, circulação e recepção de textos, na compreensão e na produção textual, produtiva e autonomamente.
- Reconhecer o gênero de um texto a partir de seu contexto de produção, circulação e recepção.
- Entender e usar de forma efetiva os mecanismos de regência verbal da Língua Portuguesa respeitando as situações discursivas. Avaliar as formas verbais em situações de uso conforme a prescrição gramatical para a regência.
- Produzir texto dissertativo-argumentativo conforme eixo temático.
- Identificar, classificar e fazer uso das diferentes formas de argumentação para evidenciar e reforçar um ponto de vista ou posição.
- Produzir de forma efetiva e profícua relatos e resenhas críticas de acordo com o contexto de circulação dos textos.
- Capacitar o aluno a ler e entender os gêneros textuais
- Entender e usar de forma efetiva os mecanismos de regência verbal da Língua Portuguesa respeitando as situações discursivas. Avaliar as formas verbais em situações de uso conforme a prescrição gramatical para a regência.
- Avaliar, identificar e justificar o uso de estratégias de argumentação na produção do texto.
- Usar adequadamente, os pronomes relativos conforme a regência verbal.

- Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato. Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.
- Entender e usar os pronomes como elementos de coesão.
- Aprender a lidar com os mecanismos de coesão e coerência estabelecidos nas orações promovidos pelo uso de pronomes.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 3ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- Feitura de produções de textos e atividades complementares dos conteúdos gramaticais e linguísticos

LITERATURA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Revisão dos temas do Final do Século XIX (Realismo-Naturalismo e Parnasianismo e Simbolismo).
- Atividades de leitura e interpretação de poemas.
- Exercícios extras: "Mulheres de Atenas".
- Discussão do diagnóstico.
- Pré-Modernismo. O Brasil republicano. Projeto literário. Autores. Aula expositiva e exercícios.
- Pré-Modernismo. Euclides da Cunha e "Os Sertões".
- Pré-Modernismo. A poesia de Augusto dos Anjos.
- Pré-Modernismo. Atividades do Suplemento de Revisão.
- Estudo do conto: "Negrinha" de Monteiro Lobato.
- Estudo da obra do Pré-Modernismo: "Triste fim de Policarpo Quaresma" de Lima Barreto.
- Vanguardas culturais europeias. Aula expositiva e exercícios.
- Modernismo em Portugal. Enfoque especial a Fernando Pessoa e sua poesia ortônima e heterônima.
- Atividade sobre a obra do Pré-Modernismo: "Triste fim de Policarpo Quaresma" de Lima Barreto.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Evidenciar atitudes favoráveis de amor à língua e à cultura de língua portuguesa.
- Valorizar a Literatura como modificadora da visão do mundo e do comportamento do homem, bem como fonte de catarse e de prazer estético.
- Identificar o dinamismo da linguagem.
- Identificar os recursos expressivos utilizados na linguagem literária.
- Utilizar os diversos recursos expressivos oferecidos pela língua portuguesa.
- Deduzir, por meio da análise literária, a mensagem e a interpretação das várias partes de um texto literário, em prosa ou verso.
- Diferenciar nas características contextuais do século XIX o Realismo / Naturalismo e Parnasianismo.

- Identificar, em textos, as principais características do Realismo e do Naturalismo.
- Identificar, no Realismo, elementos de permanência e ruptura em relação a outros momentos literários.
- Reconhecer os principais traços do Impressionismo, tanto na literatura como em outras manifestações artísticas. - Reconhecer autores e obras representativas do Realismo, Naturalismo e Impressionismo.
- Distinguir as principais características temáticas e estilísticas dos autores destes movimentos.
- Identificar, no Parnasianismo e no Simbolismo, elementos de permanência e ruptura em relação a outros momentos.
- Relacionar os modos de organização da linguagem na literatura às escolhas do autor, à tradição literária e também ao contexto social de cada época.
- Reconhecer efeitos de sentido decorrentes da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
- Reconhecer situações de ambiguidade, ironia e os valores implícitos, que decorram do ponto de vista do autor ou eu-lírico.
- Perceber os recursos prosódicos (rima e ritmo).
- Identificar a arte pela arte como ideal de beleza e emoção estética.
- Selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representados de diferentes formas, para tomar decisões e enfrentar situações-problema.
- Relacionar informações, representadas em diferentes formas, e conhecimentos disponíveis em situações concretas, para construir argumentação consistente.
- Distinguir as principais características temáticas e estilísticas dos autores destes movimentos.
- Relacionar os modos de organização da linguagem na literatura às escolhas do autor, à tradição literária e também ao contexto social de cada época.
- Reconhecer efeitos de sentido decorrentes da escolha de uma determinada palavra ou expressão.
- Reconhecer situações de ambiguidade, ironia e os valores implícitos, que decorram do ponto de vista do autor ou eu-lírico.
- Perceber os recursos prosódicos (rima e ritmo).
- Identificar a arte pela arte como ideal de beleza e emoção estética.
- Relacionar os modos de organização da linguagem na literatura às escolhas do autor, à tradição literária e também ao contexto social de cada época.
- Identificar o caráter de transgressão/manutenção presente na literatura modernista.
- Relacionar questionamentos da renovação das formas poéticas ao contexto social (clima de guerra mundial).
- Estabelecer relações intertextuais entre os próprios textos lidos e outras formas de manifestação artística.
- Distinguir as principais características temáticas e estilísticas dos autores do Pré-Modernismo.
- Identificar as principais características estilísticas e temáticas dos autores do Pré-Modernismo.
- Correlacionar textos do Simbolismo e do Pré-modernismo.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- Trabalhos em grupo, exercícios avaliativos em dupla ou exercício individual.

LÍNGUA INGLESA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Unit 1 – Getting Along – Reading – stage 1 and 2 – Reading comprehension
- Vocabulary – personal qualities and language workshop – idioms and parts of speech
- Grammar – Modals and phrasal modals
- Workbook unit 1
- Unit 1 is done
- Unit 2 – 21st Century Business – Reading – stage 1 and 2 – Reading comprehension
- Vocabulary – doing business – phrasal verbs and gerunds and infinitives
- Grammar – past tenses + used to and would
- Workbook – unit 2
- Unit 2 is done
- Round up 1 – Reading comprehension
- Unit 3 – Wild Ride for Wildlife – Reading – stage 1 and 2 – Reading comprehension
- Vocabulary – Wildlife in danger – phrasal verbs and adjectives
- Grammar – Present perfect simple vs. The simple past
- Workbook – unit 3
- Unit 3 is done

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Produzir frases, parágrafos, diálogos e textos, empregando mecanismos básicos de coesão e coerência gramatical e lexical.
- Associar vocábulos e expressões de um texto em LEM (Língua Estrangeira Moderna) ao seu tema.
- Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.
- Identificar informação específica, ideia geral e tópico do texto. Inferir o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto, no uso do contexto e no conhecimento adquirido de regras gramaticais e de aspectos lexicais.
- Identificar Classificação Morfológica.
- Correlacionar termos, expressões ou ideias que tenham o mesmo referente. Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.

- Expressar e justificar sua opinião utilizando os mecanismos de coesão e coerência na produção escrita e oral.
- Identificar informação específica, ideia geral e tópico do texto.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.
- Inferir o significado de palavras e expressões desconhecidas com base na temática do texto, no uso do contexto e no conhecimento adquirido de regras gramaticais e de aspectos lexicais.
- Identificar Classificação Morfológica.
- Correlacionar termos, expressões ou ideias que tenham o mesmo referente.
- Atingir conhecimento metalinguístico e domínio consciente de regras gramaticais.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- Brief

LÍNGUA ESPANHOLA

CONTEÚDO DA ETAPA

- La perífrasis de futuro
- El futuro imperfecto de indicativo
- Futuro perfecto de indicativo
- Expresiones de futuro
- La perífrasis de futuro
- El futuro imperfecto de indicativo
- Futuro perfecto de indicativo
- Expresiones de futuro
- Léxico: fenómenos atmosféricos, tempo x clima, desastres naturales, astrología x astronomía.
- Reglas de acentuación
- Reglas de acentuación
- Léxico: inventos y tecnología
- Los sufijos
- La formación de los diminutivos
- Léxico: vocabulario relativo a la diversidad ética, física y de condiciones
- Comprensión Auditiva
- El presente de subjuntivo
- Los adverbios de duda
- El presente de subjuntivo
- Los adverbios de duda

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Fazer uso, nos textos produzidos, de recursos coesivos lexicais e gramaticais, tendo em vista a intencionalidade a ser alcançada.
- Producir textos a partir de las características de un género textual.
- Establecer relaciones entre dos o más textos para sacar conclusiones.
- Reconocer el efecto se sentido producido por la sustitución y uso de los elementos de cohesión del texto.
- Reconocer el efecto se sentido producido por la sustitución y uso de los elementos de cohesión del texto.
- Posicionarse críticamente frente al tema, utilizando recursos lingüísticos adecuados al contexto y a las condiciones de producción.
- Utilizar o registro linguístico adequado ao contexto e às condições de produção.
- Posicionarse críticamente frente al tema, utilizando recursos lingüísticos adecuados al contexto y a las condiciones de producción.

- Reconhecer relações e estruturas semânticas e sintáticas que gerem diferenças na compreensão/interpretação do texto, enfatizando os itens gramaticais e lexicais.
- Posicionarse críticamente frente al tema, utilizando recursos lingüísticos adecuados al contexto y a las condiciones de producción
- Inferir significados com base em marcas sonoras sinalizadoras de sentido (ritmo, tonicidade, entonação).
- Fazer uso, nos textos produzidos, de recursos coesivos lexicais e gramaticais, tendo em vista a intencionalidade a ser alcançada.
- Perceber as articulações de sentido entre os parágrafos (marcadores do discurso).
- Fazer uso, nos textos produzidos, de recursos coesivos lexicais e gramaticais, tendo em vista a intencionalidade a ser alcançada.
- Perceber as articulações de sentido entre os parágrafos (marcadores do discurso).

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- AppProva

EDUCAÇÃO FÍSICA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Esportes – volêi (fundamentos básicos) e handebol
- Jogos e brincadeiras - dod ball
- Dooping - origem, conceitos e categorias (efeitos; consequências; exemplos)
- Esportes - futsal, handebol e rodízio de esportes
- Esportes paralímpicos - atividade adaptada para deficiente visual.
- Esportes paralímpicos - atividade adaptada gol ball e vôlei sentado
- Esportes paralímpicos - atividade adaptada futebol de cego.
- Movimentos ritmos e expressivos - danças (ensaio para festa junina).

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Reconhecer as manifestações corporais de movimento como originárias de necessidades cotidianas de um grupo social.
- Reconhecer a necessidade de transformação de hábitos corporais em função das necessidades cinestésicas.
- Reconhecer a linguagem corporal como meio de interação social, considerando os limites de desempenho e as alternativas de adaptação para diferentes indivíduos

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA = 9,0 pontos

PARTICIPAÇÃO E ENVOLVIMENTO NAS AULAS = 8,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 8,0 pontos

- Auto avaliação
- Trabalho em grupo

CIÊNCIAS HUMANAS

GEOGRAFIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Localização e orientação do espaço geográfico.
- Forma e movimentos da Terra.
- Coordenadas geográficas; Fusos horários.
- Análise e utilização de mapas geográficos.
- Evolução dos mapas; Escalas.
- Projeções cartográficas.
- Representação cartográfica.
- Cartografia temática.
- Gráficos.
- Tecnologia aliada à cartografia.
- Sensoriamento remoto; Sistema de Informação Geográfica (SIG).
- Estrutura geológica da Terra: Formação da Terra.
- Deriva continental e tectônica de placas.
- Estrutura geológica da Terra.
- As estruturas e formas do relevo: a fisionomia da paisagem, formação do relevo, classificação do relevo, tipos de relevo, rochas.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Analisar e interpretar o espaço geográfico por meio de linguagens numérico-digitais, gráficas e cartográficas.
- Analisar informações textuais e imagéticas sobre as várias tecnologias utilizadas para representar e transformar o espaço geográfico.
- Aplicar as diversas formas de escalas – numérica, gráfica e equivalente – na análise e elaboração cartográfica.
- Elaborar e explorar diferentes tipos de mapas necessários para uma adequada investigação geográfica.
- Analisar e interpretar tabelas, fluxogramas e mapas hidrográficos mundiais para entender e valorizar as práticas de preservação e suas relações com fenômenos sociais, políticos e econômicos.
- Observar e interpretar gráficos e tabelas de dados ambientais emitidos pelos órgãos legais para identificar os espaços geográficos que contribuem para o desenvolvimento sustentável da sociedade.

- Interpretar tabelas e gráficos para elaborar conclusões consistentes acerca de seus significados sobre o espaço geográfico.
- Analisar, através de fotografias aéreas e de satélites, os impactos da tecnologia e dos processos de modernização do sistema de produção nas relações de trabalho, nas relações entre as nações e nas relações sociais, em diferentes tempos e espaços geográficos.
- Conhecer a estrutura geológica do Brasil; Conhecer as diversas formas de degradação dos solos.
- Caracterizar a diversas fases da formação da Terra; caracterizar a estrutura e formas do relevo brasileiro.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- Atividades realizadas em sala utilizando o livro didático e materiais produzidos para os alunos.

HISTÓRIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Causas da Primeira Grande Guerra
- O desenrolar da Primeira Grande Guerra
- Conclusão da Primeira Grande Guerra
- Causas da Revolução Russa
- Fases da Revolução Russa
- Conclusão da Revolução Russa
- A Crise capitalista de 1929
- Conclusão da Crise de 1929
- Nazifascismo
- Segunda Grande Guerra
- Segunda Grande Guerra
- Conclusão Segunda Grande Guerra

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Análise e comparação de fatos históricos
- Análise de fatos históricos
- Compreensão de textos históricos
- Análise de imagens e fatos históricos
- Análise de textos/imagens históricas

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos

PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos

SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos

SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos

- Texto produzido a partir de aula conjunta com o professor de Língua Portuguesa sobre as instituições políticas brasileiras.

FILOSOFIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Filosofia moral
- Ética grega: Sócrates
- Ética grega: Platão
- Ética grega: Aristóteles
- Ética grega: Escolas Helenísticas
- Ética cristã: Santo Agostinho
- Ética cristã: São Tomás de Aquino
- Relação entre os valores éticos gregos, cristãos e o advento da modernidade
- Ética moderna: Maquiavel
- Ética moderna: Espinosa
- Ética moderna: Kant
- Filosofia moral

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades
- Interpretar historicamente e/ou geograficamente fontes documentais acerca de aspectos da cultura.
- Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

- DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos
PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos
PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos
SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos
SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos
ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos
- AppProva
 - Trabalho em grupo: Uma ação ética.

SOCIOLOGIA

CONTEÚDO DA ETAPA

- Introdução – início do semestre letivo.
- A construção do pensamento antropológico.
- Parentesco e propriedade.
- Mitos, narrativas e estruturalismo.
- Populações indígenas no Brasil.
- Civilização e cultura.
- Cultura, etnocentrismo e relativismo.
- Padrões culturais.
- Conceito de cultura nos séculos XX e XXI.

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Comparar pontos de vista expressos em diferentes fontes sobre determinado aspecto da cultura.
- Analisar a produção da memória pelas sociedades humanas.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

- DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos
PROVA DISCURSIVA = 9,0 pontos
PROVA POR ÁREA = 8,0 pontos
SIMULADO POR DISCIPLINA = 5,0 pontos
SIMULADO EXTERNO = 2,0 pontos
ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 3,0 pontos
- AppProva
 - Trabalho de Inhotim

ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO DA ETAPA

- Sustentabilidade
- Expectativas para o ano
- A necessidade de uma cultura de sustentabilidade
- Sustentabilidade e diminuição da desigualdade social
- Campanha da Fraternidade: tema da CF 2018: Fraternidade e superação da violência, tendo como lema Em Cristo somos todos irmãos (Mt 23,8).
- Cultura para a paz (Tema da Unesco 2018)
- Conflito de Gerações
- Religião e justiça social no Brasil

HABILIDADES QUE SERÃO DESENVOLVIDAS:

- Reconhecer a importância de cada aluno como parte fundamental de um grupo.
- Definir sustentabilidade.
- Refletir a respeito de fatores e elementos que identificam a cultura sustentável.
- Definir metas e objetivos para a 3ª série e para o ano de 2018.
- Conscientizar para uma cultura sustentável;
- Reconhecer formas e dimensões para o desenvolvimento sustentável.
- Analisar o processo de desigualdade social;
- Relacionar insustentabilidade e desigualdade social
- Analisar o processo de desigualdade social relacionado a questão da sustentabilidade.
- Propor a sustentabilidade como maneira de superar a desigualdade social.
- Analisar as múltiplas formas de violência, considerando suas causas e consequências na sociedade brasileira, especialmente as provocadas pelo tráfico de drogas.
- Identificar o alcance da violência nas realidades urbana e rural de nosso país.
- Refletir questões relacionadas a socialização da turma.
- Elaborar um plano de ação para atuação na sociedade desenvolvendo a cultura da paz.
- Analisar o contexto sócio-histórico-econômico-cultural das gerações.
- Identificar ações por parte das religiões para se construir a justiça social.

- Refletir questões relacionadas a socialização da turma.

DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A 1ª ETAPA

DIMENSÃO ATITUDINAL = 3,0 pontos

PROVA = 9,0 pontos

ATIVIDADES DIVERSIFICADAS = 18,0 pontos

- Auto Avaliação – 3,0
- Trabalho em grupo – 8,0
- Produção de texto – 5,0
- Montagem do vídeo com mensagens de paz – 2,0



Rua Cesário Alvim 810 – Bairro Padre Eustáquio – CEP: 30.720-270 – Belo Horizonte – MG

Fone: 3469-7900

www.colegiopadreeustaquio.com.br

Reconhecido pela Portaria SEE Nº 343/76, MG 27/05/76